



Première cuvée



Textes, vocabulaire et exercices

**Conception, recherche
et traitement de texte**

Mario Haman
Nathalie Jetté

**Lecture et
correction d'épreuves**

Édith Lafrance
Mario Raymond

Conception graphique

Mario Haman
Nathalie Jetté

Impression

Copie Rapide Cowansville

Distribution

Le Sac à Mots
94, rue Sud
Cowansville (Québec)
J2K 2X2

Tél. : (450) 266-3766
Télec. : (450) 266-3766

© *Le Sac à Mots*
ISBN 2-9806681-0-9
Dépôt légal : 1^{er} Trimestre 2000
Bibliothèque nationale du Québec, 2000
Bibliothèque nationale du Canada, 2000

TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	5
PRÉSENTATION	7
<i>LA SORTIE EN FAMILLE</i>	11
<i>UN CHEZ-SOI</i>	26
<i>LA TEMPÊTE DES CŒURS</i>	41
<i>UNE MAIN TENDUE</i>	56
<i>UN CITOYEN DANS LA CITÉ</i>	71
<i>LE BEAU MINOU</i>	86
<i>LA TERRE EST UN VILLAGE</i>	100
<i>L'AUTONOMIE</i>	114

REMERCIEMENTS

Nous désirons adresser un merci tout spécial aux participants et participantes, sans qui cet ouvrage n'aurait jamais vu le jour. Ils ont bien voulu se prêter à l'exercice malgré les embûches rencontrées en cours de route. Nous tenons à remercier également Mario Raymond en ce qui concerne la correction d'épreuves.

La réalisation de ce document a été rendue possible grâce à une subvention du Secrétariat national à l'alphabétisation du Canada.

PRÉSENTATION

La *Première cuvée* est le fruit d'un travail de maturation avec les participantes et participants du *Sac à Mots*. Le document s'inscrit dans une recherche permanente afin de combler le problème d'hétérogénéité auquel fait face l'organisme. Il n'est pas rare de retrouver 2, voire 3 niveaux différents (débutant, intermédiaire et fonctionnel) dans un même groupe. Une des conséquences de l'hétérogénéité des groupes est la difficulté pour les formatrices et les formateurs de faire le pont entre les notions associées à chacun des niveaux tout en privilégiant l'approche de groupe. Dans une telle situation, il nous apparaît opportun de regrouper à l'intérieur d'un même document des notions relevant de différents niveaux quant à l'apprentissage du code écrit.

Nous vous présentons une série de textes auxquels se joignent des exercices aux entrées grapho-phonétique, sémantique, lexical, morphologique ainsi que des compréhensions de texte et des résumés.

Enfin, le document vise à développer chez les participants et participantes leur autonomie et leur capacité de recherche.

LIS LE TEXTE

UNE SORTIE EN FAMILLE

Stéphanie, Alexandre et leur mère, Sylvie, sont assis autour de la table et déjeunent tout en discutant de ce qu'ils vont faire en fin de semaine.

- Prête-moi le beurre s'il vous plaît, demande Stéphanie à Alexandre, son frère.
- Merci. Maman, qu'est-ce qu'on va faire en fin de semaine? La semaine dernière, nous sommes allés avec papa à La Ronde. C'était le fun! Il y avait plein de manèges. Celui que j'ai préféré, c'était la grande roue. D'en haut, on pouvait voir Montréal, le fleuve Saint-Laurent et le pont Jacques-Cartier. Tout le monde criait en même temps.
- Ah oui, c'est vrai! C' était vraiment amusant. Mais moi j'ai trouvé ça épeurant. Et puis, j'avais mal au cœur je venais juste de manger un gros pogo. Ce que j'ai aimé le plus, c'était la pitoune. Tu sais le billot de bois qui flotte sur l'eau. C'est drôle parce qu'on se fait toujours arroser.
- Oh maman, est-ce qu'on pourrait aller au cinéma Imax?, demande Stéphanie à sa mère.

- Je ne sais pas. Combien ça coûte?
- Une amie à l'école est allée la semaine dernière, elle m'a dit que ça coûtait 12 \$ par personne. En tout cas, ça coûte moins cher que d'aller à La Ronde.
- Peut-être, mais je n'ai pas assez d'argent cette semaine pour qu'on puisse faire cette sortie. Votre père a plus les moyens que moi de vous amener à des activités qui coûtent cher.
- Ah, c'est plate! Toutes mes amies y sont allées.
- Écoutez!... J'ai quelque chose à vous proposer. On se lève tôt samedi matin, on se fait des sandwichs et on part à vélo. On pourrait aller se promener sur la montagne.
- Ah oui, moi j'aimerais ça, s'exclame Alexandre. Je pourrais apporter mes jumelles et observer les oiseaux.
- Ouais, ça me tente mais j'aurais préféré qu'on aille au cinéma Imax.
- Je vous fais une promesse. Samedi, on va faire une balade à bicyclette et dans deux semaines, pas la semaine prochaine parce que vous allez

chez votre père, nous irons au cinéma Imax.
D'ici là, j'aurai le temps de ramasser l'argent pour
payer les billets d'entrée. Est-ce que c'est
correct comme ça?

- D'accord maman. Marché conclu!

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS ALEXANDRE,
FAMILLE, MONDE ET MATIN. À L'AIDE DE TON
DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS POUR
CHACUN DES SONS SUIVANTS : AN, ILLE, ON
ET IN.

<u>AN</u>	<u>ILL</u>	<u>ON</u>	<u>IN</u>

**EN TE SERVANT DU TEXTE *UNE SORTIE EN
FAMILLE*, TROUVE LES RÉPONSES AUX
DEVINETTES.**

1. Ce sont des attractions permettant aux gens de s'amuser.

— — — — —

2. Nom d'un fleuve.

— — — — —

3. C'est un produit laitier.

— — — — —

4. C'est un site d'amusement.

— — — — —

5. C'est un organe vital.

— — — — —

6. C'est la plus grande ville du Québec.

— — — — —

7. C'est un véhicule.

— — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. C'était vraiment amusant.

2. Mais moi j'ai trouvé ça épeurant.

3. Tu sais le billot de bois qui flotte sur l'eau.

4. C'est drôle parce qu'on se fait toujours arroser.

5. Ah, c'est plate!

6. Je vous fais un promesse.

7. Toutes mes amies y sont allées.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

1. COÛTER

2. DÉJEUNER

3. CRIER

4. AIMER

5. FLOTTER

6. ARROSER

7. DISCUTER

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS

GENRE

NOMBRE

QUALIFICATIFS

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. Ils déjeunent ensemble.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Je fais une promesse.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Tout le monde crie en même temps.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Combien ça coûte?

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. Votre père a les moyens.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

EN TE SERVANT DU TEXTE *UNE SORTIE EN FAMILLE*, RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR DES PHRASES COMPLÈTES.

1. Qu'est-ce qu'avait mangé Alexandre avant d'embarquer dans la grande roue?

2. Comment s'appelle le fleuve?

3. Où est allée l'amie de Stéphanie la semaine dernière?

4. Combien coûte un billet au cinéma Imax?

5. Où sont allés Stéphanie et Alexandre lorsqu'ils sont allés voir leur père à Montréal?

LIS LE TEXTE

UN CHEZ-SOI

Sur les parterres, près des trottoirs, il reste encore des petits tas de neige sale ici et là. Ils fondront dès les premiers rayons chauds du soleil. Les rues sont pleines de poussière, de terre et de gravier accumulés au cours de l'hiver. Dans le ciel, on peut apercevoir et entendre les canards sauvages qui reviennent au pays. Ils vont séjourner dans la région pendant quelques semaines avant d'aller plus au nord. Plus le beau temps s'installe, plus les oiseaux piaillent et chantent. Ils se perchent sur les fils électriques tenant la conversation à leurs congénères. Les gens en profitent pour sortir dehors en manche de chemise en secouant leur tapis et en donnant un coup de balai sur leur balcon. Les passants se font plus nombreux. Les gens prennent une marche. Il y a une dame qui étend ses vêtements sur sa corde à linge.

Gilles a laissé la porte ouverte de son appartement. En pied de bas sur la galerie, à l'abri du vent, il prend l'air et en profite pour faire aérer son logis. Sous ses pieds, il sent la chaleur des planches de bois. À cause du froid et de l'usure, la peinture s'écaille. Elle se détache par grandes plaques. Gilles s'amuse à enlever la peinture sachant que bientôt le propriétaire devra repeindre la galerie.

Gilles désire renouveler son bail. Il a jusqu'au premier avril pour dire à son propriétaire s'il pense déménager. Son bail s'étend du premier juillet au 30 juin. Il habite dans son logement depuis quatre ans. À chaque fois qu'il a demandé quelque chose à son propriétaire, celui-ci a été coopératif. Il s'entend bien aussi avec ses voisins. Ils sont serviables et discrets à la fois. Il n'a aucune raison de vouloir changer d'appartement. Ça n'a pas été toujours comme ça. Il y a quelques années, il a déménagé trois fois dans la même année. Ce n'est pas toujours facile de trouver un endroit qui nous convient. Il apprécie maintenant la bonne entente qui règne entre lui, les autres locataires et le propriétaire. C'est important d'aimer le lieu où on demeure. Il trouve également que le coin où il réside est tranquille. Il n'y a pas de trafic et les gens qui y habitent sont respectueux les uns des autres.

Pour le moment, accoudé à la rampe de son balcon, Gilles prend un peu de bon temps après un long hiver. Du haut de son appartement qui est situé au deuxième étage, il observe un chien qui se promène dans la rue. La queue en l'air, le museau au sol, la pauvre bête ne sait plus où donner de la tête tellement il y a d'odeurs qui l'excitent. Il y a une vague odeur de pelure d'orange qui flotte dans l'air. Son regard est détourné en direction d'où provient l'odeur. Juste en dessous du balcon, la voisine pèle son orange. Se sentant observée, elle lève la tête.

-Salut Gilles! Comment ça va?

-Salut Diane! Ça va très bien. Que peut-on demander de plus avec un temps si radieux? Eh, si ça te tente je t'invite à venir prendre un petit café?

-Écoute, j'ai un peu de temps devant moi. J'accepte ton invitation. Je monte.

-Je t'attends.

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS TROTTOIR,
ODEUR, PEINTURE ET ENLEVER. À L'AIDE DE
TON DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS
POUR CHACUN DES SONS SUIVANTS: OIR, EUR ,
EIN ET EN.

<u>OIR</u>	<u>EUR</u>	<u>EIN</u>	<u>EN</u>

**EN TE SERVANT DU TEXTE *UN CHEZ-SOI*,
TROUVE LES RÉPONSES AUX
DEVINETTES.**

1. C'est un objet servant au nettoyage.

— — — — —

2. Un contrat entre un locataire et un propriétaire.

— — — — —

3. Rendre service.

— — — — — — — — — —

4. Ce sont des oiseaux.

— — — — — — — —

5. C'est un matériau de construction.

— — — — —

6. Qui est prêt à coopérer.

— — — — — — — —

7. C'est un fruit.

— — — — — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. Gilles a laissé la porte ouverte de son appartement.

2. Le propriétaire devra repeindre la galerie.

3. Ce n'est pas toujours facile de trouver un endroit.

4. Le coin où il réside est tranquille.

5. Il observe un chien.

6. La voisine pèle son orange.

7. Le temps est radieux.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

1. RESTER

2. INSTALLER

3. CHANTER

4. DONNER

5. AÉRER

6. RENOUVELER

7. EXCITER

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS

GENRE

NOMBRE

QUALIFICATIFS

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. Les rues sont pleines de poussière.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Gilles laisse la porte ouverte de son appartement.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Gilles renouvelle son bail.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Il apprécie la bonne entente.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. Les voisins sont serviables.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

**EN TE SERVANT DU TEXTE *UN CHEZ-SOI*,
RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR
DES PHRASES COMPLÈTES.**

1. Est-ce que Gilles désire renouveler son bail?

2. Depuis combien de temps habite-il dans son logis?

3. Comment s'appelle la voisine de Gilles?

4. À quelle saison se déroule l'histoire?

5. Est-ce que Gilles aime l'endroit où il habite?

LIS LE TEXTE

LA TEMPÊTE DES COEURS

La neige tombe en gros flocons. Il y a des bancs de neige de chaque côté de la rue. Les flocons de neige se déposent avec légèreté sur les bancs de neige. Il n'y a aucun vent. L'air est sec. La nuit est étoilée.

Sylvain se promène dans les rues du centre-ville de Montréal. Il a étudié fort cet automne. Il a bien droit à quelques heures de rêveries. Il étudie en cuisine. Si tout va bien, il devrait obtenir son diplôme au printemps.

Dans la rue, des chômeurs demandent l'aumône. Sylvain met sa main dans sa poche pour en sortir une pièce de vingt-cinq cents. Il la remet à un itinérant. L'homme a dans la quarantaine. L'itinérant remercie Sylvain. Sylvain sait bien que son geste est une goutte d'eau dans l'océan et que ça ne changera pas la vie de cet homme. Ça ne règle rien au problème de la mendicité. De toute façon, ça ne soulage pas sa conscience. Il se demande s'il n'y a pas d'autres solutions.

Tout en réfléchissant au sort de l'homme qui quêtait, il se rappelle qu'il doit aller faire un dépôt au guichet automatique. Il a reçu sa paye hier. Il travaille à temps partiel comme serveur dans un bar de la rue

Saint-Denis. Il ne réussit pas à subvenir à ses besoins juste avec la bourse qu'il reçoit du gouvernement. Il a alors trouvé un petit emploi pour joindre les deux bouts.

La neige continue de tomber en douceur. Les flocons scintillent comme de véritables diamants. Il continue sa marche vers le guichet automatique. En relevant la tête, il aperçoit l'hôpital qui se trouve à côté de la Caisse populaire. Sitôt rendu, il fait son dépôt et effectue un retrait de 50 \$.

Sylvain commence à avoir froid. Il se dit qu'un café lui ferait du bien. Non loin de là, se trouve un petit café sympathique que Sylvain connaît bien. Il relève la fermeture éclair de son manteau, enfonce ses doigts dans ses gants et part en direction du café. Sur les épaules des passants que Sylvain croise, des flocons de neige s'accumulent comme des tampons d'ouate.

Règle générale, Sylvain est pressé, mais aujourd'hui il prend le temps de goûter au plaisir de la marche. Lorsqu'il entre dans le café, il sent l'arôme du café qui flotte dans l'air. Il se réjouit à l'idée de se réchauffer les mains autour d'une tasse bien chaude. La plupart des clients sont assis seuls à leur table. Certains lisent un journal. D'autres fument en regardant dans le vide. Enfin, un des clients écrit dans un petit carnet.

Sylvain se dirige vers une table libre pour s'asseoir. Une jeune femme vient à sa rencontre pour lui demander ce qu'il désire. D'un large sourire, il commande un bol de café au lait. La jeune femme lui retourne son sourire. Elle prend soin de nettoyer la table avec une guenille et se rend chercher le café de Sylvain. Sylvain jette un coup d'oeil à la ronde. Aucun client ne lui prête attention. Il prend le journal qui traîne sur la table. En première page, les gros titres du journal annoncent la première tempête de neige pour la fin de semaine. D'après l'article, on attend plus de 35 centimètres de neige avec des vents de 45 kilomètres heure. Sylvain ne s'en fait pas trop. Il n'a pas à se déplacer prochainement. Et puis, il aime l'hiver lorsqu'il y a beaucoup de neige. De toute façon, il n'a surtout pas le goût de s'en faire pour une malheureuse tempête de neige. Alors qu'il réfléchit à tout ça, la serveuse dépose devant lui le bol de café au lait. Au même moment, elle plonge son regard dans le sien et lui fait son plus beau sourire. Sylvain se sent tout mou. Pour ne pas la laisser en reste, il fait à son tour son plus beau sourire. Pendant quelques instants, ils sont là, les yeux dans les yeux, à se regarder. Soudain, l'un comme l'autre sentent une présence qui les observe. Ils se retournent tous les deux. Tous les clients du café dévisagent la serveuse et Sylvain. Gênés, les deux rougissent. Dehors, le vent commence à souffler et les flocons de neige à virevolter. La tempête se lève dans les airs et les coeurs.

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS SYLVAIN,
 BESOIN, EMPLOI ET TAMPON. À L'AIDE DE
 TON DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS
 POUR CHACUN DES SONS SUIVANTS: AIN, OIN ,
EM ET AM.

<u>AIN</u>	<u>OIN</u>	<u>EM</u>	<u>AM</u>

**EN TE SERVANT DU TEXTE *LA TEMPÊTE DES
COEURS*, TROUVE LES RÉPONSES AUX
DEVINETTES.**

1. C'est l'endroit central de la ville.

— — — — —

2. Une personne sans domicile fixe.

— — — — —

3. C'est un montant d'argent destiné à étudier.

— — — — —

4. C'est une unité de mesure.

— — — — —

5. C'est une odeur agréable.

— — — — —

6. Lieu où on soigne les gens.

— — — — —

7. Métier qui consiste à servir les gens.

— — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. Sylvain se promène dans les rues de Montréal.

2. Il a trouvé un petit emploi.

3. Il sent l'arôme du café.

4. Elle nettoie la table avec une guenille.

5. Un client écrit dans un petit carnet.

6. L'itinérant remercie Sylvain.

7. Les flocons scintillent comme des diamants.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

1. PROMENER

2. ÉTUDIER

3. DEMANDER

4. RÉFLÉCHIR

5. TRAVAILLER

6. RÉUSSIR

7. SCINTILLER

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS

GENRE

NOMBRE

QUALIFICATIFS

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. L'air est sec.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Il étudie en informatique.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Les chômeurs demandent l'aumône.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Il y a des bancs de neige dans la rue.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. Sylvain regarde la serveuse dans les yeux.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

EN TE SERVANT DU TEXTE *LA TEMPÊTE DES COEURS*, RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR DES PHRASES COMPLÈTES.

1. Où Sylvain travaille-t-il?

2. Combien de centimètres de neige annonce-t-on dans le journal?

3. Quel est le montant du retrait fait par Sylvain?

4. Quel est le bâtiment qui se trouve à côté de la Caisse populaire?

5. Est-ce qu'il neige dehors?

LIS LE TEXTE

UNE MAIN TENDUE

D'un pas lent, Johanne s'approche de la porte. Elle désire prendre une bouffée d'air. Elle hésite à aller sur le balcon dans sa tenue. Elle est toujours en pyjama même si l'horloge indique onze heures moins quart. Ce n'est pas son genre de faire la grasse matinée. Elle est anxieuse. Elle attend quelqu'un. Elle a besoin qu'on lui remonte le moral. Derrière la moustiquaire, elle se tient péniblement debout et savoure la brise qui vient la rafraîchir. Il lui semble qu'elle a perdu contact avec la réalité.

Johanne regarde les voitures passer. Son appartement est situé près d'une rue très achalandée. Il y a du trafic presque en permanence. Les automobilistes appuient leur bras gauche sur la vitre baissée et conduisent avec leur bras droit. Ça leur donne un air décontracté. Quelques-uns portent des verres fumés. Aux feux de circulation, ils font vrombir leur moteur. On entend les silencieux, qui n'en sont plus, pétarader à qui mieux mieux. Le temps d'un arrêt au feu de circulation, les conducteurs reluquent les filles qui déambulent dans la rue jambes nues. Lorsque le feu passe au vert, certains d'entre eux font crisser leurs pneus sur l'asphalte.



Johanne pousse un long soupir d'exaspération. Elle ressent aussitôt une vive douleur au ventre comme si elle avait une barre dans l'estomac. Sa profonde respiration lui a rappelé qu'elle n'est pas tout à fait remise, que sa convalescence n'est pas terminée. Il y a deux jours, Johanne a subi une intervention chirurgicale au foie. Elle avait des pierres au foie. Durant son séjour à l'hôpital, plusieurs personnes sont venues lui rendre visite. Elle a pu regagner rapidement son logis sachant qu'elle aurait de l'aide à la maison. Pour le moment, elle doit se ménager et faire attention à ce qu'elle mange. D'ici quelques jours, ça devrait déjà aller mieux. Son médecin lui a conseillé de se tenir tranquille. De toute manière, elle ne se sent pas la force de faire des acrobaties.



Son ami Sonia lui rend visite chaque jour. Elle lui fait son repas et met les restes dans le réfrigérateur. De cette façon, si Johanne a faim au cours de la soirée, il lui est possible de prendre une portion des restes et de les faire réchauffer au four à micro-ondes. Elles se connaissent de longue date. Elles étaient ensemble à l'école primaire. Elles ont pris des chemins différents mais elles sont restées très proches l'une de l'autre. Lorsque Sonia s'est séparée, elle a fait une dépression. Les mois qui ont suivi la séparation ont été difficiles pour Sonia. Pendant tout ce temps, Johanne appelait Sonia chaque jour pour prendre de ses nouvelles. De temps à autre, quand ses finances le permettaient, Johanne invitait Sonia à sortir au restaurant ou dans un

bar histoire de lui changer les idées. C'était la première fois que Johanne était opérée. Elle se sent vulnérable, plus fragile. Elle a la larme à l'oeil plus facilement. Elle a davantage besoin de support. Perdue dans ses pensées, Johanne entend soudain un bruit. Un bruit de pas qui monte les escaliers à la course.

- Toc, toc, toc! Johanne se dirige vers la porte pour aller ouvrir.

- Salut! C'est moi. Voilà, c'est pour toi.

- Elles sentent bonnes.

- Redonne-les-moi, je vais les mettre dans un vase. Comment ça va aujourd'hui?

- Bien. Mais mieux depuis que tu es arrivée. Merci pour les fleurs, c'est gentil de ta part.



- Ça me fait plaisir. Pas question de faire de la popote aujourd'hui. Je t'invite au restaurant. Il faut que tu sortes, tu es blême comme un drap. Et puis, ce n'est pas en restant toujours à l'intérieur que tu vas prendre des forces. Allez hop! Je t'aide à t'habiller et on fait une sortie.

- Tu as raison. Avant que je grimpe aux murs, il vaut mieux que je prenne l'air.

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS GRASSE,
 ANXIEUSE, LONGUE ET GRIMPE. À L'AIDE DE
 TON DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS
 POUR CHACUN DES SONS SUIVANTS: SS, S ,
GU ET IM.

<u>SS</u>	<u>S</u>	<u>GU</u>	<u>IM</u>

**EN TE SERVANT DU TEXTE *UNE MAIN TENDUE*,
TROUVE LES RÉPONSES AUX
DEVINETTES.**

1. C'est un vêtement de nuit.

— — — — —

2. Période avant le dîner.

— — — — —

3. Récipient dans lequel on dépose des fleurs.

— — — —

4. C'est un organe.

— — — —

5. Être déprimé et découragé.

— — — — — — — — — —

6. Être pâle.

— — — — —

7. Un vent léger.

— — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. Elle est anxieuse.

2. Johanne regarde les voitures.

3. Les filles déambulent dans la rue.

4. Elle a regagné son logis.

5. Son médecin lui a conseillé de se tenir tranquille.

6. Tu es blême.

7. Ça leur donne un air décontracté.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

1. HÉSITER

2. REGARDER

3. APPELER

4. INVITER

5. OPÉRER

6. CONSEILLER

7. RÉCHAUFFER

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS

GENRE

NOMBRE

QUALIFICATIFS

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. Sonia invite Johanne au restaurant.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Johanne appelle Sonia chaque jour.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Johanne a besoin de support.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Johanne est anxieuse.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. Johanne regarde les voitures.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

**EN TE SERVANT DU TEXTE *UNE MAIN
TENDUE*, RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR
DES PHRASES COMPLÈTES.**

1. Comment se sent Johanne en attendant Sonia?

2. Johanne a subi une intervention chirurgicale. De quoi s'agissait-il?


3. Johanne a-t-elle eu de la visite à l'hôpital?

4. Depuis quand Johanne et Sonia sont-elles amies?

5. Où Sonia compte-elle inviter Johanne?

LIS LE TEXTE

UN CITOYEN DANS LA CITÉ

Georges aime beaucoup écouter la radio. Contrairement à la télévision, il trouve qu'il peut faire autre chose tout en écoutant la radio. Le matin, par exemple, il prépare son petit déjeuner tout en s'informant du temps et de l'actualité. Le soir, il écoute de la musique tout en faisant la vaisselle  ou d'autres tâches ménagères. La fin de semaine, lorsqu'il dispose de plus de temps, il écoute des émissions d'affaires publiques qui traitent de toutes sortes de sujets.

Ce matin, à la radio, on a annoncé que le député du comté ferait un discours et qu'il invitait la population à y participer. Le discours aura lieu la semaine prochaine. On parle beaucoup de politique à la radio. Tous les médias parlent des politiciens et des politiques qu'ils mettent de l'avant. Par exemple, au cours des dernières élections, les candidats de chacun des partis ont fait plusieurs promesses. Ils devaient faire ceci, cela. On avait promis d'augmenter les budgets dans les domaines de la santé et de l'éducation. On avait promis de diminuer les impôts et les taxes. On avait promis de créer des milliers d'emplois. On avait promis d'abaisser la dette. On avait promis l'assainissement des finances publiques. On avait promis, on avait promis, on avait promis... même le ciel sur terre.



De toute façon, Georges a bien d'autres soucis par les temps qui courent. Il a d'ailleurs pris quelques jours de congé de maladie pour se reposer. Depuis quelques temps, il ressent une vive douleur au dos. Ce n'est pas la première fois que ça lui arrive, mais cette fois-ci c'est vraiment insoutenable. Il ne peut pas se permettre d'avoir mal au dos puisque son travail de préposé aux bénéficiaires nécessite qu'il force beaucoup au cours d'une journée. Dans le cadre de son travail, il doit lever, laver et soigner des patients. Il doit les accompagner à la toilette. Il fait ce travail depuis neuf ans. Dans ce métier, les risques d'avoir mal au dos sont élevés. Toutes les personnes qui travaillent avec Georges ont eu un jour ou l'autre mal au dos.

Dès l'ouverture des bureaux, vers 9 heures, il veut donc téléphoner à la clinique médicale pour prendre un rendez-vous avec un spécialiste du dos. La secrétaire l'informe que le médecin ne pourra pas le rencontrer avant trois semaines. Georges insiste auprès de la secrétaire pour rencontrer le médecin plus tôt. Cette dernière lui répond que c'est impossible. Georges explique à la secrétaire que son travail en dépend et qu'il ne pourra retourner au travail avant d'avoir rencontré le médecin. "Je suis désolée Monsieur mais l'horaire du médecin est surchargé et il ne peut vous rencontrer avant trois semaines."

Tout en raccrochant, Georges rage de l'attente qu'il aura à subir. Il ne sait pas du tout ce que va dire son superviseur. Il savait que le système de santé allait mal.

Il avait remarqué bien sûr que sa charge de travail augmentait à l'hôpital. D'ailleurs à l'hôpital où il travaille, on avait fermé une dizaine de lits. Il ne croyait pas cependant que le temps d'attente allait en augmentant pour la population en général.

Au même moment, il entend à la radio que le discours du député aura lieu à la salle paroissiale samedi prochain. Ce discours sera suivi d'une période de questions. Il réfléchit et se dit en lui-même: " Et bien moi aussi j'y serai et j'aurai bien une ou deux questions à lui poser."

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS SUJET,
LIEU, GEORGES ET ÇA. À L'AIDE DE
TON DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS
POUR CHACUN DES SONS SUIVANTS: ET, IEU ,
GE ET Ç.

<u>ET</u> (È)	<u>IEU</u>	<u>GE</u>	<u>Ç</u>

EN TE SERVANT DU TEXTE *UN CITOYEN DANS LA CITÉ*, TROUVE LES RÉPONSES AUX DEVINETTES.

1. C'est un média de communication.

— — — — —

2. Personne élue pour représenter la population.

— — — — —

3. Montants d'argent retranchés sur le revenu.

— — — — —

4. Montants d'argent ajoutés à l'achat de biens et de services.

— — — — —

5. Une personne dont le métier est de soigner.

— — — — —

6. Avoir un surplus de travail.

— — — — —

7. Ce qu'une personne doit à une autre.

— — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. On parle beaucoup de politique à la radio.

2. On avait promis de diminuer les impôts.

3. Georges aime écouter la radio.

4. La douleur est insoutenable.

5. Il prépare son petit déjeuner.

6. Georges a d'autres soucis.

7. La secrétaire informe Georges.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

1. PRÉPARER

2. INFORMER

3. DISPOSER

4. ANNONCER

5. DIMINUER

6. SOIGNER

7. ABAISSER

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS

GENRE

NOMBRE

QUALIFICATIFS

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. Georges écoute la radio.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Le député fait un discours.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Georges est préposé aux bénéficiaires.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Georges a mal au dos.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. Georges pose une question au député.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

EN TE SERVANT DU TEXTE *UN CITOYEN DANS LA CITÉ*, RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR DES PHRASES COMPLÈTES.

1. Quel est le métier de Georges?

2. Georges ira-t-il assister au discours du député?

3. Les candidats ont-ils fait des promesses?

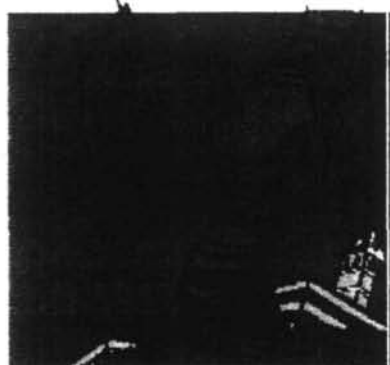
4. Où Georges a-t-il mal?

5. Pourquoi Georges préfère-t-il la radio aux autres médias?

LIS LE TEXTE

LE BEAU MINOU

Les arbres bordant la rue ont de magnifiques couleurs. On dirait d'immenses bouquets de fleurs rouges, jaunes et orange. À l'horizon, on aperçoit le soleil qui est sur le point de se coucher. On peut déjà sentir que l'air est plus froid. Le vent est frisquet. Nicole accélère le pas pour se réchauffer. Elle manque soudain de tomber en glissant sur une feuille morte. Elle reprend son équilibre et poursuit son chemin.



En rentrant à la maison, Nicole entend des miaulements retentissants. Elle s'est absentée toute la journée. Elle est partie très tôt ce matin et il est bientôt l'heure de souper. "Le gros minou s'est ennuyé", dit-elle affectueusement en voyant le chat venir à sa rencontre. Le chat frôle le mur. Il se frotte sur la jambe de Nicole tout en ronronnant. Nicole le caresse de la tête à la queue. À chaque caresse, il rondit le dos en guise de satisfaction. " Tu t'es ennuyé vieux minou hein? Qu'est-ce que tu ferais si tu ne m'avais pas? Regardez-moi ça, il se frotte

et se tortille comme un ver. T'as hâte de te faire gâter hein? T'as faim hein? Vieux minet va!"



Depuis qu'elle s'est séparée de Jacques, elle porte plus que jamais de l'attention à son chat. Il est devenu son véritable confident. " Tu sais Catastrophe, je m'ennuierais pas mal si tu n'étais pas là. Toi au moins, tu ne cries pas après moi. Tu ne portes pas de commentaires négatifs. Tu n'essaies pas d'avoir toujours raison. Tu es plutôt du genre collant et affectueux. Je me demande des fois si un chat ça ne vaut pas mieux qu'un homme".

Après l'avoir flatté et caressé, elle se rend chercher de la nourriture sèche dans le garde-manger. "Viens Catastrophe!" Elle verse la nourriture sèche dans un bol et le dépose par terre. "Tiens mange ça mon gros minou. T'es donc fin hein?"



Nicole laisse Catastrophe à son repas. Elle va vider la litière du chat. "Tiens c'est drôle, on dirait qu'il n'a rien fait de la journée", se dit-elle. Alors qu'elle passe devant sa chambre pour aller vider la litière, une odeur détourne son attention. " Mais, mais qu'est-ce que ça sent ici? Ah merde! Justement ça sent la merde. **CATASTROPHE VIENS ICI ! PIS ÇA PRESSE À PART DE ÇA!** Un petit tas de merde est joliment déposé au milieu du lit de Nicole.

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS TOMBER, TÔT,
 RÉCHAUFFER ET ATTENTIONION. À L'AIDE DE TON
 DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS POUR
 CHACUN DES SONS SUIVANTS : OM, Ô, AU ET
ION.

<u>OM</u>	<u>Ô</u>	<u>AU</u>	<u>ION</u>

**EN TE SERVANT DU TEXTE *LE BEAU MINOU*,
TROUVE LES RÉPONSES AUX
DEVINETTES.**

1. Le cri du chat.

— — — — — — — — — — —

2. Petit froid vif et piquant.

— — — — — — — —

3. La limite de la vue.

— — — — — — —

4. Se remuer beaucoup.

— — — — — — — —

5. Personne à qui se confier.

— — — — — — — — —

6. Assemblage de fleurs.

— — — — — — — —

7. Toucher légèrement en glissant.

— — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. Les arbres ont de magnifiques couleurs.

2. Le vent est frisquet.

3. Tu es du genre affectueux.

4. Elle poursuit son chemin.

5. On dirait d'immenses bouquets de fleurs.

6. Nicole le caresse de la tête à la queue.

7. Elle est partie très tôt ce matin.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

1. BORDER

2. ACCÉLÉRER

3. CARESSER

4. FLATTER

5. VERSER

6. DÉPOSER

7. ENNUYER

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS

GENRE

NOMBRE

QUALIFICATIFS

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. Le chat frôle le mur.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Nicole flatte le chat.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Elle verse la nourriture sèche dans un bol.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Catastrophe est le confident de Nicole.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. Un petit tas est joliment déposé au milieu du lit.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

**EN TE SERVANT DU TEXTE *LE BEAU MINOU*,
RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR
DES PHRASES COMPLÈTES.**

1. À quelle saison se déroule l'histoire?

2. Quel est le nom du chat de Nicole?

3. À qui Nicole compare-t-elle son chat?

4. Une odeur détourne l'attention de Nicole, de quelle odeur s'agit-il?

5. Nicole vit-elle avec quelqu'un?

LIS LE TEXTE

LA TERRE EST UN VILLAGE

Ce soir-là, Sylvie était fatiguée. Elle était trempée jusqu'aux os. Il n'était pas question de faire un souper très compliqué. En revenant de son travail, sous la pluie, elle s'était arrêtée à l'épicerie pour acheter des pâtes et une boîte de conserve de sauce déjà toute préparée. Ce n'était pas dans ses habitudes. Elle aimait se cuisiner des petits plats accompagnés d'une salade ou d'une soupe. Mais aujourd'hui, elle ne se sentait pas très bien.



Alors qu'elle faisait chauffer l'eau pour faire bouillir les pâtes, elle réfléchissait à ce qui lui arrivait. Elle venait d'apprendre une très mauvaise nouvelle. À l'usine de textile où elle travaillait, sa patronne lui avait dit qu'elle était obligée de réduire son temps de travail. Dorénavant, Sylvie travaillerait à peine 24 heures semaine au lieu de 35 heures. En bout de ligne, c'était 100 \$ de moins dans ses poches chaque semaine. La patronne lui avait expliqué que l'usine avait perdu des contrats au profit d'une entreprise aux Philippines. Apparemment, la main-d'oeuvre était moins chère là-bas. "Moins chère, moins chère, moins chère... On ne peut pas dire que je mène un grand train de vie à 9 \$ de l'heure. Comment font-ils pour arriver?", avait-elle alors dit à sa patronne. Sylvie se demandait comment les gens pouvaient bien gagner leur vie alors

qu'elle-même avait de la misère à boucler ses fins de mois. Et d'abord, où se trouvait les Philippines? En Afrique? En Asie?

Sur le rond, l'eau bouillonnait dans le chaudron. En plongeant les pâtes à spaghetti dans l'eau, Sylvie pensait aux gens des Philippines qui devaient probablement faire bouillir du riz.

Après le souper, morte de fatigue, Sylvie est allée s'allonger sur le divan pour regarder la télévision. Elle n'avait même pas la force de lire. Elle était sur le point de s'endormir, lorsqu'elle a entendu un journaliste interviewer un économiste. Il parlait des entreprises qui déplacent leur production dans un autre pays sous prétexte que la main-d'oeuvre est moins chère. Il disait aussi que cette main-d'oeuvre travaillait à des salaires très bas dans des conditions très dures: journée de 12 heures, pas de pauses, etc. Il prétendait même qu'il y avait des enfants qui travaillaient dans des conditions misérables.

Par la suite, Sylvie était tellement crevée qu'elle n'a pas compris grand chose. L'homme parlait de mondialisation, d'économie de marché, de libéralisme, d'inflation, de récession, etc. Le lendemain, lorsqu'elle s'est réveillée, elle était encore étendue sur le sofa. La télé était toujours en marche, une météorologue annonçait du beau temps pour les prochains jours. Bizarre... la météorologue avait les yeux bridés. Était-elle des Philippines?

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS PLUIE, EAU,
PHILIPPINES ET CONDITION. À L'AIDE DE TON
DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS POUR
CHACUN DES SONS SUIVANTS : UI, EAU , PH ET
I.

<u>UI</u>	<u>EAU</u>	<u>PH</u>	<u>I</u> (S)

EN TE SERVANT DU TEXTE *LA TERRE EST UN VILLAGE*, TROUVE LES RÉPONSES AUX DEVINETTES.

1. C'est un pays d'Asie.

— — — — —

2. C'est une manufacture.

— — — — —

3. Qui peut être tissé.

— — — — —

4. L'ensemble des personnes occupées à un travail.

— — — — —

5. Hausse de prix.

— — — — —

6. C'est une crise économique.

— — — — —

7. Ce qui est étrange.

— — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. Sylvie était fatiguée.

2. Elle était trempée jusqu'aux os.

3. Elle réfléchissait à ce qui lui arrivait.

4. Elle avait de la misère à boucler ses fins de mois.

5. Sylvie était crevée.

6. Elle n'avait pas la force de lire.

7. Ils travaillaient dans des conditions misérables.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

- 1. ACHETER _____

- 2. EXPLIQUER _____

- 3. BOUCLER _____

- 4. CUISINER _____

- 5. DÉPLACER _____

- 6. INTERVIEWER _____

- 7. REGARDER _____

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS
QUALIFICATIFS

GENRE

NOMBRE

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. Sylvie est fatiguée.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Elle travaille dans une usine.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Il parle des entreprises.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Sylvie pense aux gens des Philippines.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. L'homme parle de mondialisation.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

EN TE SERVANT DU TEXTE *LA TERRE EST UN VILLAGE*, RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR DES PHRASES COMPLÈTES.

1. Que mange Sylvie pour souper?

2. Où travaille Sylvie?

3. Quelle est la cause de la diminution du nombre d'heures travaillées par Sylvie?

4. Comment se sent Sylvie ce soir?

5. Quel temps fera-t-il les prochains jours?

LIS LE TEXTE

L'AUTONOMIE

Madame Guérin habite seule dans sa grande maison. Elle adore être dans ses affaires. Elle se sent indépendante et fière de l'être. Depuis la mort de son mari, il y a 8 ans, madame Guérin s'était fait une routine bien à elle.

Durant les longues années qui avaient précédé la mort de son mari atteint d'un cancer de la prostate, Madame Guérin avait dû s'en occuper du matin au soir. Elle devait l'aider à se lever, à se raser, à se laver, à s'habiller, à se nourrir, etc. Elle répondait du mieux qu'elle le pouvait à toutes les demandes de son mari. Elle ne vivait plus pour elle mais pour soigner son mari. Un jour, à bout de force, il a bien fallu se rendre à l'évidence, elle n'en pouvait plus. La famille a alors décidé d'hospitaliser monsieur Guérin. Sept jours plus tard, monsieur Guérin mourait entouré de sa femme et de ses enfants à l'hôpital.

Au début, madame Guérin s'en voulait. Elle se sentait coupable. Elle se disait que si elle l'avait gardé à la maison il aurait vécu plus longtemps. Elle est même allée voir un psychologue pour se déculpabiliser. Avec le temps et avec l'aide de ses enfants, elle a fini par accepter son geste. Elle avait fait tout ce qui était humainement possible de faire pour garder son mari à

la maison. Elle ne regrette plus son geste maintenant. Bien sûr, il lui arrive encore lorsqu'elle se sent un peu fatiguée d'aller dans sa chambre pleurer la tête appuyée contre l'oreiller. Elle pleure parce qu'elle a aimé son mari et il n'est plus là pour la serrer dans ses bras. Elle ne peut pas oublier cinquante-six ans de vie commune.

Madame Guérin a quatre-vingt-six ans. Elle se porte assez bien. Il est cependant préférable qu'elle évite de faire certaines tâches. À son âge, un mauvais geste, une chute peuvent être très dangereux. Tout comme son mari lorsqu'il était malade, madame Guérin a aujourd'hui besoin d'un coup de main. Ses enfants sont très occupés et ils n'habitent pas tous la ville où elle demeure. De plus, ils lui rendent visite aussi souvent qu'ils le peuvent. À tous les deux jours, elle reçoit la visite d'une dame du Centre local des services communautaires (CLSC) pour l'aider à faire son ménage. La dame fait du ménage tout en prenant des nouvelles de madame Guérin.

Madame Guérin est encore autonome. Elle fait son train-train quotidien. Elle rend visite à ses amies. Chaque année, elle fait quelques sorties avec le Club de l'âge d'or. L'année dernière, ils sont même allés dans l'Ouest voir les Rocheuses. Elle lit beaucoup. Elle s'intéresse particulièrement aux biographies de personnes célèbres. Elle est une joueuse redoutable au scrabble malgré sa vue qui baisse. Tous les jours, elle prend une marche. Partout où elle va, elle s'y rend en marchant. Elle voudrait que ça continue. Elle a une

vie bien remplie. Dans son coeur, elle a encore dix-huit ans.

DANS LE TEXTE, IL Y A LES MOTS QUOTIDIEN,
 AFFAIRE, COEUR ET LEVER. À L'AIDE DE
 TON DICTIONNAIRE, TROUVE 8 AUTRES MOTS
 POUR CHACUN DES SONS SUIVANTS: IEN, AI ,
OEU ET ER.

<u>IEN</u> (YIN)	<u>AI</u> (È)	<u>OEU</u>	<u>ER</u> (É)

**EN TE SERVANT DU TEXTE *L'AUTONOMIE*,
TROUVE LES RÉPONSES AUX
DEVINETTES.**

1. Habitude d'agir toujours de la même manière.

— — — — —

2. Qui ne dépend de personne.

— — — — —

3. Glande dont seul l'homme est doté.

— — — — —

4. Jeu de lettres.

— — — — —

5. Ce qui est indépendant.

— — — — —

6. Sentir que c'est de sa faute.

— — — — —

7. Livres traitant de la vie de quelqu'un.

— — — — —

**TROUVE LES SYNONYMES DES MOTS
SOULIGNÉS ET RÉÉCRIS LES PHRASES.**

1. Elle adore être dans ses affaires.

2. Madame Guérin est indépendante.

3. Elle pleure dans sa chambre.

4. Madame Guérin habite seule.

5. Elle se sent un peu fatiguée.

6. Elle rend visite à ses amies.

7. Monsieur Guérin mourait entouré de sa famille.

**FORME UN NOM COMMUN À PARTIR DES
VERBES SUIVANTS.**

NOM COMMUN

1. HABITER

2. CULPABILISER

3. RASER

4. REGRETTER

5. AIDER

6. ADORER

7. NOURRIR

**TROUVE DANS LE TEXTE 10 NOMS COMMUNS
ET INDIQUE LE GENRE ET LE NOMBRE DE
CHACUN.**

NOM

GENRE

NOMBRE

**TROUVE DANS LE TEXTE 5 ADJECTIFS
QUALIFICATIFS ET INDIQUE LE GENRE ET LE
NOMBRE DE CHACUN.**

ADJECTIFS

GENRE

NOMBRE

QUALIFICATIFS

**TRANSFORME LES PHRASES SUIVANTES AU
TEMPS DEMANDÉ.**

PRÉSENT

1. Madame Guérin habite seule.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

2. Madame Guérin est autonome.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

3. Madame Guérin a besoin d'un coup de main.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

4. Elle soigne son mari.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

PRÉSENT

5. Elle est une joueuse redoutable au scrabble.

PASSÉ COMPOSÉ

FUTUR SIMPLE

IMPARFAIT

**EN TE SERVANT DU TEXTE *L'AUTONOMIE*,
RÉPONDS À CES QUESTIONS PAR
DES PHRASES COMPLÈTES.**

1. Madame Guérin vit-elle seule aujourd'hui?

2. Monsieur Guérin était atteint de quelle maladie?

3. Est-ce que madame Guérin est autonome?

4. Durant la maladie de son mari, madame Guérin a-t-elle fait ce qu'elle a pu pour l'aider?

5. À la suite de la mort de monsieur Guérin, madame Guérin s'est-elle sentie coupable?
