



Les livres s'animent

RACONTER DES HISTOIRES DRÔLES OU ÉMOUVANTES, PROVOQUER UNE RENCONTRE AVEC DES PERSONNAGES ATTACHANTS, ALPHA-NICOLET ENTEND DONNER LE GOÛT DE LA LECTURE AUX ENFANTS ET À LEURS PARENTS.

À Alpha-Nicolet, depuis 2002, en partenariat avec l'école primaire locale, nous offrons des ateliers d'animation autour du livre aux élèves de première et deuxième année accompagnés d'un de leur parent. Par cette activité, qui se déroule à l'école, nous souhaitons aider les enfants en difficulté sur le plan de la lecture et de l'écriture ou ceux moins stimulés par leur environnement familial. Nous désirons également entrer en relation avec les parents faibles lecteurs ou peu scolarisés, soit par l'entremise des ateliers, soit par la tenue de stands d'information sur nos actions lors des remises de bulletins.

Chantal Nourry,
intervenante, Alpha-Nicolet

Pourquoi des activités d'animation autour du livre ?

La promotion de la lecture au moyen d'activités familiales d'animation autour du livre, à caractère ludique, créatif et éducatif, nous est toujours apparue comme une façon stimulante et accrocheuse d'aborder l'écrit, et de dépasser les difficultés pouvant y être associées par le parent ou l'enfant.

L'exploration par le jeu de différents types d'écrits dans un but autre que les apprentissages scolaires peut favoriser la découverte d'un *type* de livre ou d'un *thème* susceptible de capter l'intérêt de l'enfant (ou du parent). Dès lors, si l'accès aux livres est facilité et le contact avec ceux-ci, régulier, cela peut stimuler le goût de lire. On présume que plus on lit, meilleur lecteur, meilleure lectrice on devient et plus on éprouve du plaisir à lire. Ensuite, l'envie d'élargir ses horizons de lecteur ou de lectrice a des chances de survenir.

En diversifiant les activités d'animation, les manières d'aborder les livres, nous espérons provoquer l'étincelle qui donnera le goût de lire à l'enfant peu attiré par l'écrit et qui permettra au parent peu alphabétisé ou faible lecteur de se familiariser, voire de se réconcilier, avec le monde des lettres et des mots, de l'intégrer au quotidien pour le bénéfice de toute la famille.

Persuadées de l'importance des parents dans la transmission des valeurs relatives à l'écriture, de leur rôle de premiers modèles et de principaux éducateurs de leurs enfants, nous avons choisi de les sensibiliser à l'importance des apprentissages en lecture et en écriture dans le milieu familial. Ainsi, ils découvrent de multiples occasions et façons d'utiliser l'écrit à la maison avec leurs enfants, tout en pouvant eux-mêmes accroître leur intérêt pour la lecture.

Des résultats

Une belle collaboration avec la direction et le personnel de l'école primaire locale a facilité l'atteinte, en grande partie, des objectifs fixés concernant les enfants. Bien que l'impact ne soit pas encore mesurable à la fin de 2 séries de 10 ateliers, certains changements positifs ont néanmoins été notés au terme de notre dernière session (printemps 2004): des parents et des enseignantes ont constaté un plus grand intérêt pour les livres chez des enfants qui, au départ, en démontraient peu ou moyennement. D'autres parents ont observé que leurs enfants s'intéressaient maintenant à divers types de livres. Un fait demeure: en atelier d'environ 7 enfants, les élèves profitent de l'attention privilégiée de l'animatrice, situation différente dans

une classe de plus de 20 élèves. Bien que composé de jeunes aux caractéristiques et besoins distincts, ce petit noyau favorise un climat de confiance propice aux discussions. Les enfants ne demandent alors pas mieux que d'explorer d'autres facettes de la lecture, de découvrir de nouvelles histoires et d'expérimenter des jeux inédits et originaux.

Quant aux parents, ils apprécient généralement beaucoup cette activité avec leurs enfants, l'approche par le jeu et l'information transmise sous forme de trucs, conseils ou activités éducatives. Cependant, nous nous heurtons à la même difficulté que l'école quand il s'agit de joindre certaines familles cibles ayant besoin d'être soutenues (par exemple, les parents peu à l'aise avec l'écrit) et s'investissant peu ou pas dans le cheminement scolaire de leurs enfants. Quelques-unes ont, pour de multiples raisons que nous ne sommes pas en mesure de juger, un contact minimal et des liens conflictuels avec le personnel et la direction de l'école.

Nous aimerions approfondir nos connaissances sur les conditions de vie, la réalité et les besoins de ces familles,

Provoquer l'étincelle qui donnera le goût de lire à l'enfant peu attiré par l'écrit et qui permettra au parent peu alphabétisé ou faible lecteur de se familiariser, voire de se réconcilier, avec le monde des lettres et des mots.

et créer des liens significatifs avec elles. Subséquemment, nous pourrions adapter nos activités de prévention de l'analphabétisme et de promotion de la lecture, et leur offrir une aide plus adéquate.

Si, à Alpha-Nicolet, nous réalisons encore des ateliers d'animation autour du livre, malgré notre difficulté à les financer, la raison en est simple: nous demeurons pleinement convaincues que cette approche dynamique et créative peut «faire la différence» et être bénéfique pour certaines familles.

Nous rêvons que soient reconnues nos initiatives locales originales afin de consolider nos activités, de concert avec le milieu et pour le milieu.

