

Activités

1. Identification

Voici d'autres mots qui contiennent ce son [**O**].

- Souligne tous les sons [**O**]. Observe bien ... il est possible qu'un mot contienne *plusieurs sons identiques* ou pareils.
- Tu écris chacun des mots à la ligne qui correspond à la graphie observée. Lorsqu'un même son est écrit de 2 façons et ce dans le même mot, tu écris le mot sous chaque graphie, c'est-à-dire 2 fois.

autobus	clôture	chameau	château	
peau				
canot	colombe	aussi	faux	
		drôle		
couteau	joli	lavabo	zéro	côté
ciseau	rôle	autant	robot	

« **au** »

« **eau** »

« **o** », « **ô** »

2. Voici maintenant quelques phrases.

- Tu les lis. Si tu décides de les lire à haute voix, ce sera un excellent exercice pour l'oreille, soit entendre le son prononcé. En même temps, tes yeux voient comment le mot s'écrit.
- Souligne tous les sons [O].

a) Ce bibelot est trop gros pour ce bureau.

b) Aussitôt que tu seras prêt, tu me rejoins avec ta moto.

c) La vache, le petit veau et les chevaux sont dans l'enclos.

d) Près du ruisseau, il y a des roses jaunes et des coquelicots.

3. Recherche

À ton tour maintenant d'écrire six(6) mots qui contiennent le son [O]. Ces mots doivent être différents de ceux écrits précédemment.

Où les trouveras-tu? Cela peut être des mots que tu prononces souvent ou du moins à l'occasion. Aussi, tu peux faire une recherche. Recherche, soit en jasant avec ton animateur ou formateur, soit en échangeant, s'il y a lieu, avec collègues qui partagent l'atelier avec toi. Ça peut être l'occasion de référer au dictionnaire lequel est toujours un excellent outil afin de vérifier l'orthographe.

4. Composition

Tu as maintenant une liste de plus de 30 mots contenant les différentes graphies du son [**O**]. Compose huit (8) phrases, courtes et logiques. Chaque phrase doit inclure au moins un mot contenant le son [**O**]. Aussi, tu choisis au moins deux (2) mots parmi ceux que tu as trouvés à l'activité précédente, soit au numéro 3.

Ton formateur corrigera. Ensuite, tu liras tes huit (8) phrases à haute voix. Il est important que tu entendes ce que tu as écrit.

5. Lecture

Avec l'aide de ton formateur, vous trouvez un court texte. Tu le lis. Tu y cherches les mots qui contiennent le son [**O**]. Tu écris ces mots et tu soulignes les différentes graphies de ce son.
