

BIBLIOGRAPHIE

- A. Maslow, *Vers une psychologie de l'être*, France, Fayard, 1972.
- M. Fustier, *Pratique de la créativité*, Entreprise moderne d'édition, France, 1976.
- A. Koestler, *Le cri d'Archimède*, Calman-Levy, France.
- B. Demory, *La créativité en pratique et en action*, Agence d'Arc Inc. (Les éditions), Chotard et Associés, Paris et l'Agence d'Arc, Montréal, 1984.
- A. Paré, *Créativité et pédagogie ouverte*, Éditions NHP, Laval, 1977.
- H. Laborit, *L'homme imaginant*.

SOLUTIONNAIRE

Exercice • Trompe l'oeil

1. Paquet de nerfs
2. Au pied de la lettre
3. Grève du zèle
4. Illustre inconnu
5. Crime parfait
6. Perdre les pédales
7. Croque-monsieur
8. Vague de chaleur
9. Rouler sur l'or
10. Classe ouvrière
11. Opinion publique
12. L'ombre d'un doute
13. Fines herbes
14. Coupe-papier
15. Loi de la jungle
16. Boîte aux lettres
17. Sauter sur l'occasion
18. Carte blanche
19. Planche de salut
20. Sens de l'humour

Exercice • Qui va là?

Jonas sortant de la baleine
Incroyable Hulk
Fred Astaire et Ginger Rodgers
Donald Duck
Charlie Chaplin
André Viger
Cendrillon sortant du bal
Guy Lafleur
Tintin et milou
Abominable homme des neiges
Blanche neige et les 7 nains