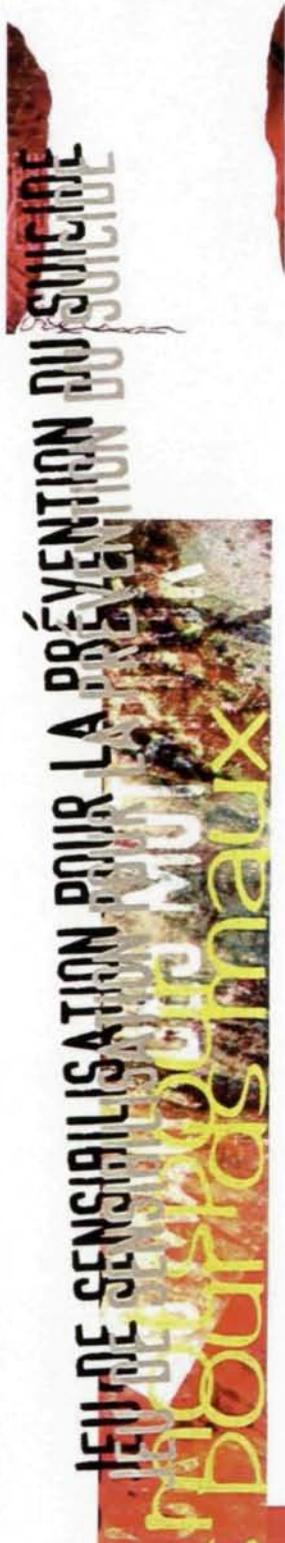


des mots

POUR DES MAUX



LE TOUR DE LIRE
JEU DE SENSIBILISATION POUR LA PRÉVENTION DU SUICIDE



La réalisation de ce jeu a été rendu possible grâce au financement des **IFPCA** (Initiatives fédérales-provinciales conjointes en alphabétisation).

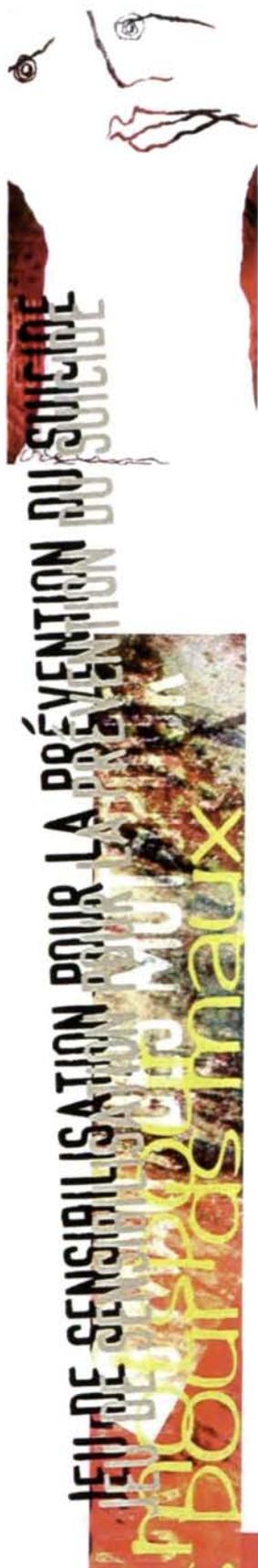
Conception
Denis Chicoine

Graphisme • illustration
Marie-France Laurier

Réalisation
Denis Chicoine
Marie-France Laurier

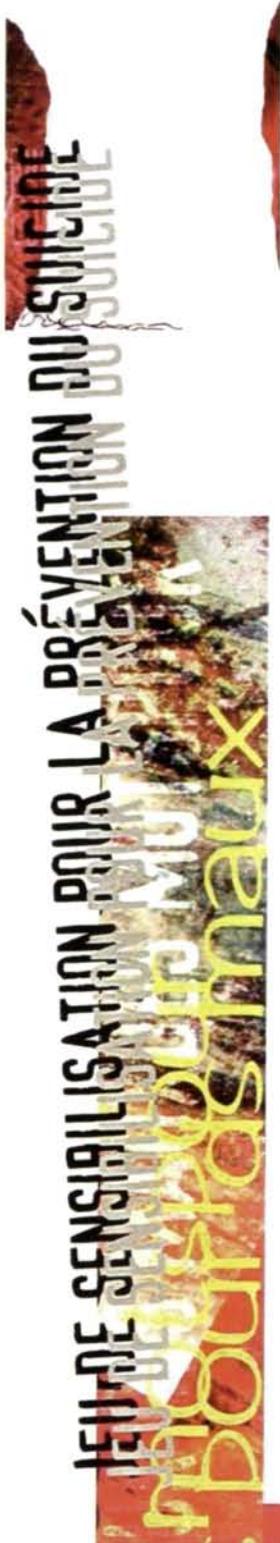
Coordination du projet
Denis Chicoine

Correction et relecture
Agathe Kissel
Josée Vézina
Valérie Bonneau



DESCRIPTION DU JEU

- ◆ Cartes descriptives des différents comportements à risque ou non, servant à l'animation;
- ◆ Petites cartes descriptives servant aux participants;
- ◆ Guide d'animation destiné aux intervenants comprenant:
 - les objectifs du jeu
 - les informations générales sur la prévention du suicide
 - le fonctionnement du jeu (mode d'emploi);
- ◆ Enveloppes réponses (rouges, vertes, jaunes) pour les participants;
- ◆ Représentation du feu vert, du feu rouge et du feu jaune;
- ◆ Carte-réponses présentant les solutions;
- ◆ Trousse présentant le tout.



GUIDE D'ANIMATION À L'USAGE DES FORMATEURS

OBJECTIFS DU JEU

- ◆ Démystifier auprès des personnes peu scolarisées la problématique du suicide.
- ◆ Permettre à des personnes peu scolarisées de développer leurs connaissances relatives à la prévention du suicide par le biais d'une activité ludique simple et à leur portée.
- ◆ Permettre aux intervenants de passer des notions de prévention du suicide tout en mesurant les connaissances déjà existantes des participants.
- ◆ Permettre aux intervenants des organismes qui travaillent avec des personnes peu scolarisées de faire connaître les ressources en prévention du suicide de leur milieu.



PRÉAMBULE ET INFORMATIONS GÉNÉRALES SUR LA PRÉVENTION DU SUICIDE

POURQUOI PARLER DE PRÉVENTION DU SUICIDE?

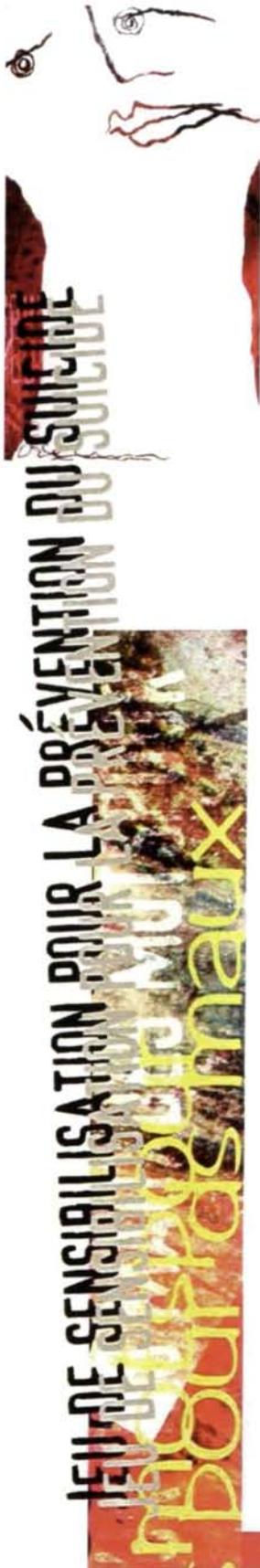
Pour démystifier la problématique du suicide et aller au-delà du tabou qu'il représente socialement.

C'est une problématique que l'on rencontre fréquemment dans les pays riches surtout lorsqu' on travaille auprès de personnes en situation d'exclusion.

En clair, cela veut dire que de travailler avec des personnes pauvres, analphabètes et vivant diverses problématiques personnelles augmente l'incidence de rencontrer des cas de tentatives de suicide.

Les gens avec lesquels travaillent les centres en alphabétisation constituent souvent des personnes à risques plus élevés quant aux intentions suicidaires*.

* Voir enquête du Centre Fernand-Séguin.



UNE TENTATIVE DE SUICIDE PEUT-ELLE ARRIVER À TOUT LE MONDE?

Oui. On l'associait beaucoup au début, à la maladie mentale chronique. Mais depuis, on a bien vu que tout le monde pouvait en être affecté et qu'en fait, en Amérique, en Europe et dans les pays économiquement favorisés surtout, le suicide touche l'ensemble de la population. Certaines personnes connaissent cependant des prédispositions de par leurs situations de vie et de par certains traumatismes subis lors de l'enfance (abus sexuels et physiques etc.)

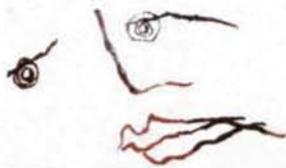
Il augmente d'ailleurs sans cesse dans les régions favorisées du globe à cause des conditions de vie axées uniquement sur les conditions matérielles et non sur la vie elle-même.

COMMENT EN ARRIVE-T'ON À VOULOIR SE SUICIDER?

Cela peut arriver suite à des situations de vie difficiles, à un deuil, une rupture, etc. Plusieurs groupes de personnes peuvent être plus à risque que d'autres par exemple: comme une personne qui a vécu le suicide d'un être proche.

QU'EST-CE QUE L'URGENCE ET QU'EST-CE QUE LE RISQUE QUAND ON PARLE DE SUICIDE?

Élaborer sur l'urgence suicidaire (influence de notre situation au présent) et le risque suicidaire (influence de situations dans le passé).



LEU DE SENSIBILISATION POUR LA PRÉVENTION DU SUICIDE
pour pas mal

POURQUOI PARLE-T-ON AUTANT DE LA PRÉVENTION DU SUICIDE?

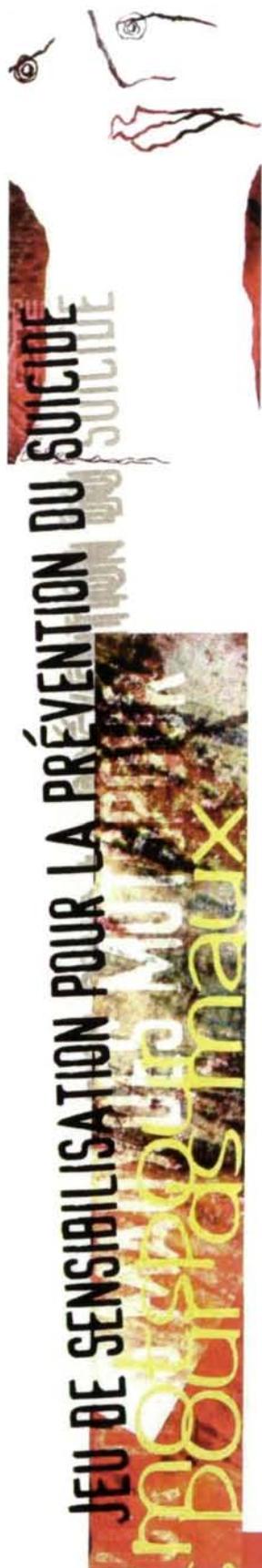
POUR PLUSIEURS RAISONS, MAIS EN VOICI QUELQUES UNES:

- ◆ le Québec connaît un taux très élevé de suicides et de tentatives de suicide;
- ◆ on n'a pas de solutions autres que la prévention;
- ◆ on n'a pas de solutions-miracles pour le prévenir.

MAIS EST-CE QU'ON DOIT PARLER DU SUICIDE?

Oui. C'est un mythe très répandu que de parler du suicide va provoquer plus de passages à l'acte chez des personnes suicidaires.

En fait, parler du suicide n'augmente pas la fréquence de celui-ci. Par contre, en parler peut prévenir certains passages à l'acte (en devenir) ou aider des personnes en phase suicidaire à réaliser qu'il existe des gens et des ressources qui peuvent les aider.

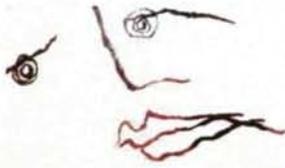


FONCTIONNEMENT DU JEU

Ce jeu de sensibilisation est destiné aux personnes peu scolarisées (fréquentant des organismes communautaires, des groupes en alphabétisation, etc.) qui sont peu au fait de la problématique de la prévention du suicide.

Le jeu requiert l'animation d'**un ou plusieurs intervenants ou formateurs et la participation d'au moins 6 personnes**. Si les participants sont assez nombreux, on peut les subdiviser en équipes et les faire jouer les uns contre les autres. Dans la composition des équipes, il est préférable de placer ensemble des gens de différents niveaux.

- 1 Les intervenants ou formateurs collent au mur ou sur un tableau les cartons numérotés représentant différentes situations de vie.
- 2 Les équipes reçoivent une copie réduite des cartons.
- 3 Les intervenants ou formateurs collent également au mur ou sur le tableau trois cercles (**rouge-arrêt**, **jaune-ralentir** et vert vous passez) représentant la même signification que les feux de signalisation.
- 4 Les intervenants ou formateurs lisent des situations les unes à la suite des autres sans les commenter.
- 5 Les participants doivent donc décider ensemble à l'intérieur de chaque équipe si la situation nommée représente un risque et/ou une urgence élevée et si elle nécessite une intervention urgente (**rouge-arrêt**), une intervention mais plus échelonnée (dans le temps **jaune-ralentir**) ou ne nécessite pas d'intervention (vert vous passez).



JEU DE SENSIBILISATION POUR LA PRÉVENTION DU SUICIDE

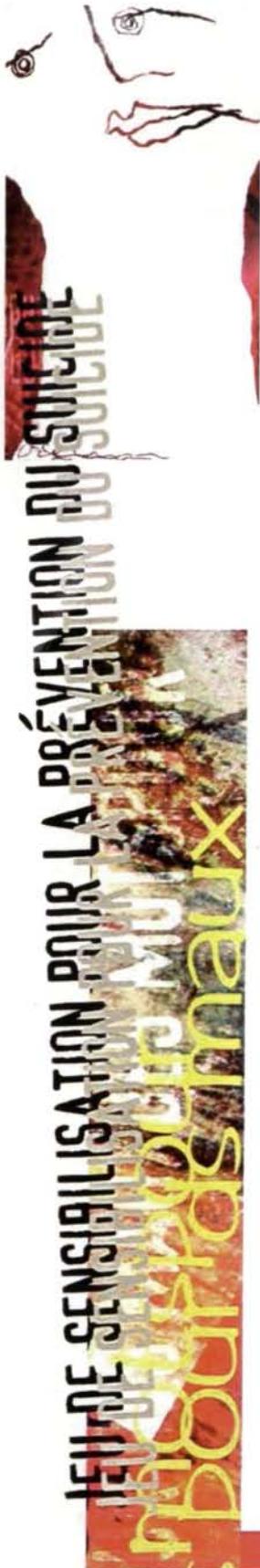
pour les jeunes
pour les adultes
pour les personnes âgées

- 6 Ils placent, après consultation, chacune des petites cartes numérotées présentant les situations dans l'une ou l'autre des trois enveloppes, présentant les couleurs rouge, jaune ou vert.
- 7 On voit alors les résultats ensemble, carte par carte, pour chaque équipe (ex. carte no 3 : on questionne chaque équipe sur leur choix de couleur pour cette carte. Un membre de chaque équipe devra expliquer ensuite pourquoi ils ont pris cette décision.
- 8 Un intervenant présentera alors la situation de la carte no 3 et pourquoi il est dans le rouge, le jaune ou le vert). Chaque bonne réponse d'une équipe lui rapporte 1 point.

L'équipe qui a le plus de points à la fin remporte le jeu.

On peut évidemment faire suivre le jeu d'une période de questions et de discussions si on se sent suffisamment à l'aise avec la problématique et les participants présents.

On peut simplement présenter les informations générales dans les pages qui précèdent celle-ci.



CARTE-RÉPONSES

Cartes vertes

Cartes présentant des situations où le risque et/ou l'urgence sont faibles.

Numéros: 3-5-8-13-15-18

Cartes jaunes

Cartes présentant des situations où le risque et/ou l'urgence sont moyens.

Numéros: 2-4-6-10-14-17

Cartes rouges

Cartes présentant des situations où le risque et/ou l'urgence sont élevées.

Numéros: 1-7-9-11-12-16