

ROSE LATULIPPE

1



Alpha-Nicolet



Rose Latulipe

Création collective de

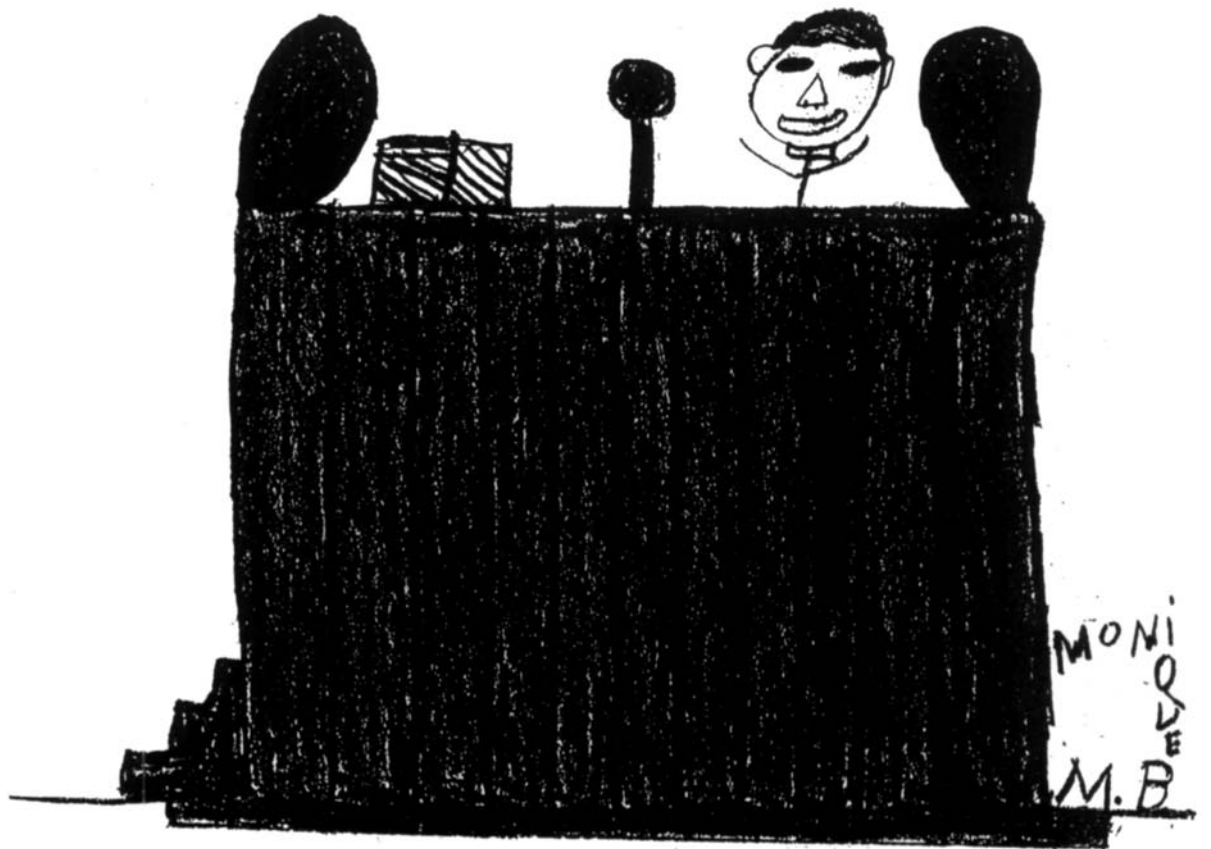
Daniel	Auger
Marjolaine	Beauchemin
Martin	Bellerose
Monique	Bellerose
Sylvie	Ducharme
Luc	Grenier
Paula	Nadeau
Rita	Pellerin
Chantale	Proulx
Sylvie	Roy

Sous la direction de

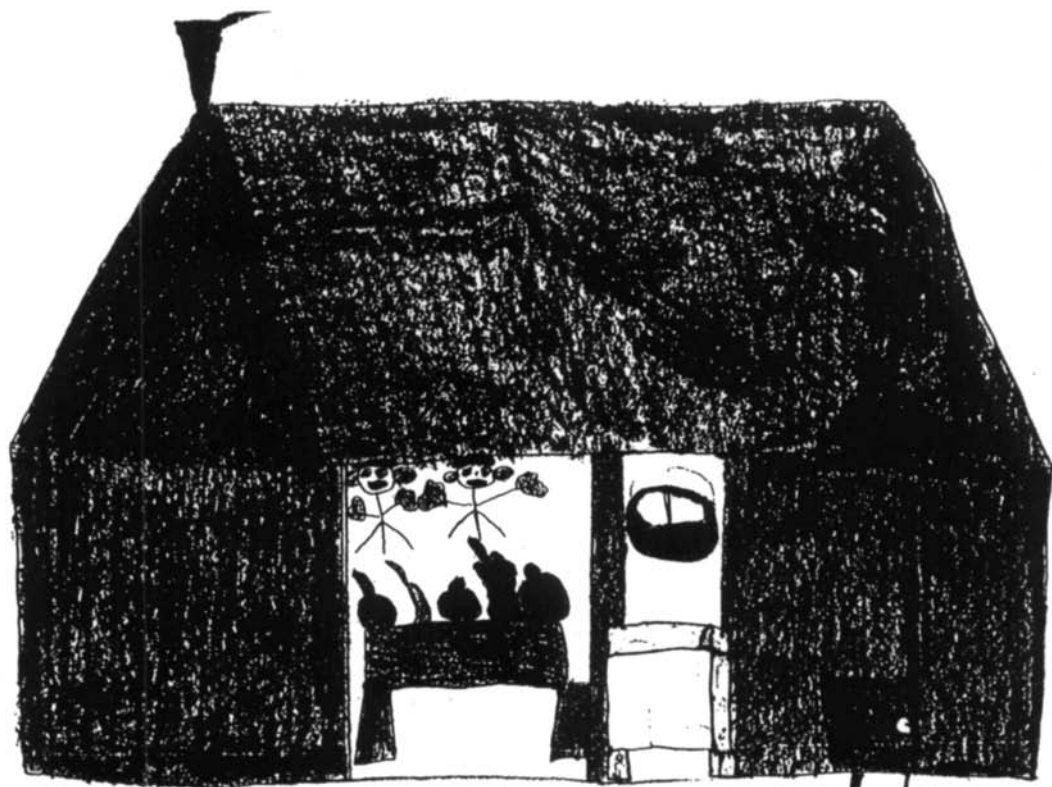
Claire Lachapelle

Alpha-Nicolet
Groupe d'alphabétisation populaire

Avril 1992



" La danse est un péché grave
surtout pendant le Carême",
disent les curés dans leurs
sermons.



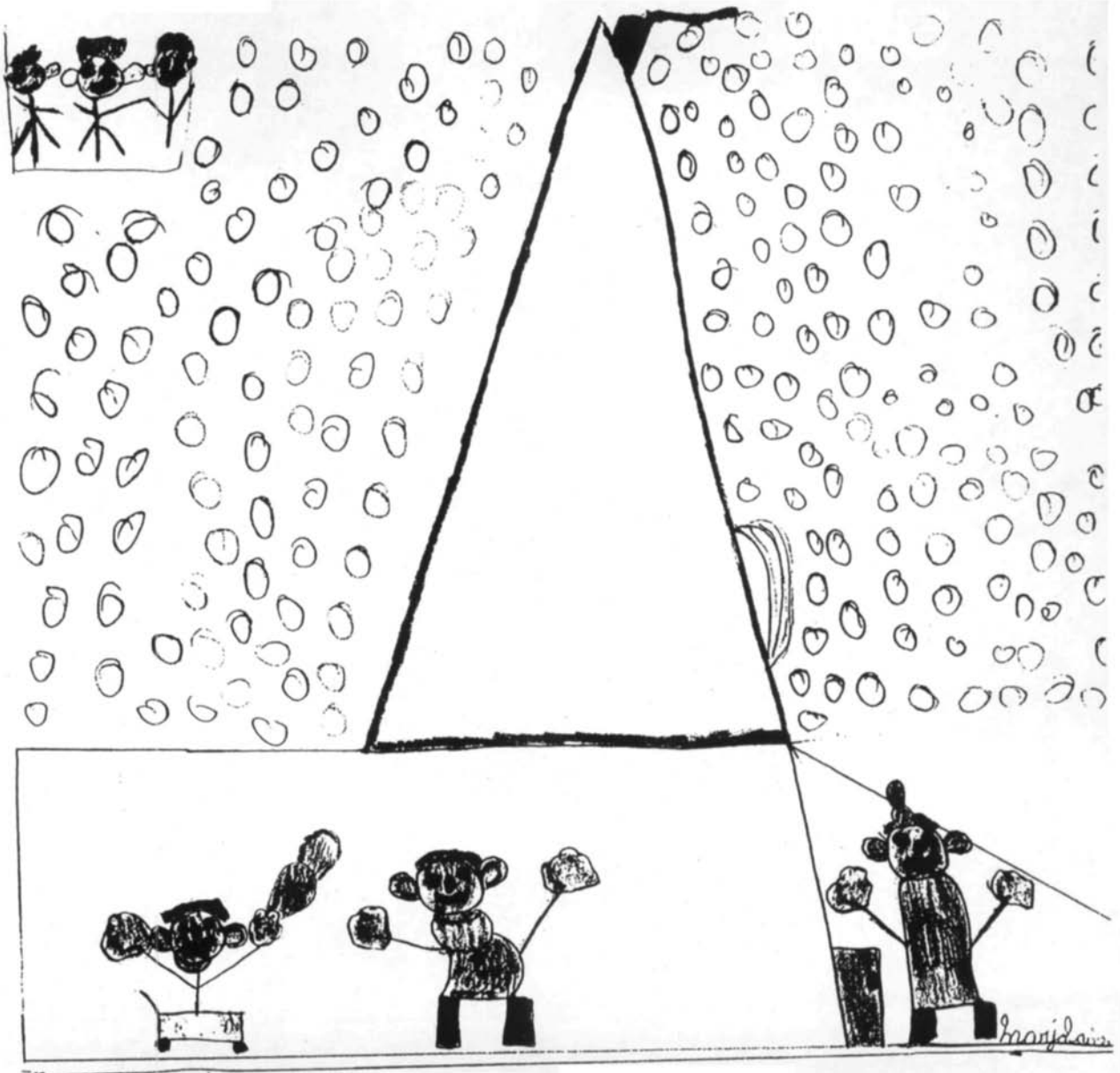
Banda
Icajama

Le père Latulipe se prépare
à fêter le mardi gras, mais
la fête devra finir à minuit.

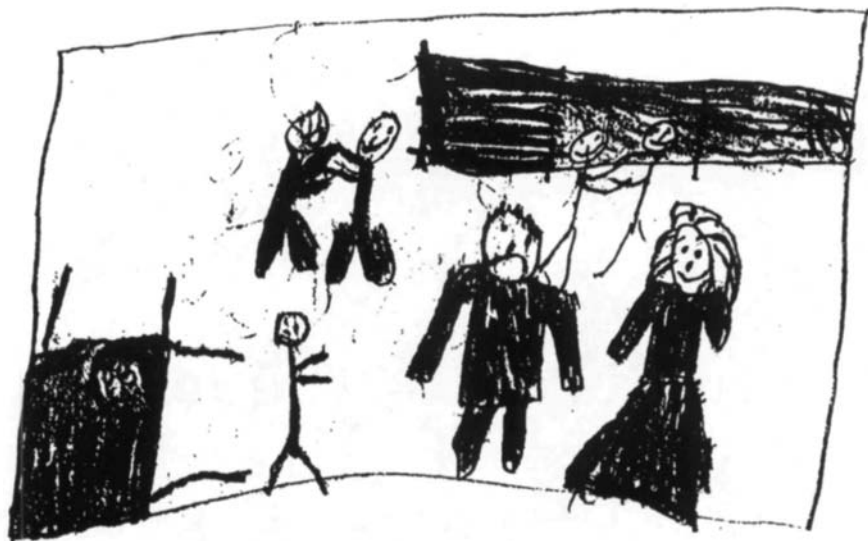


Beta

Rose Latulipe a vingt ans.
Elle est la plus belle fille
du village.

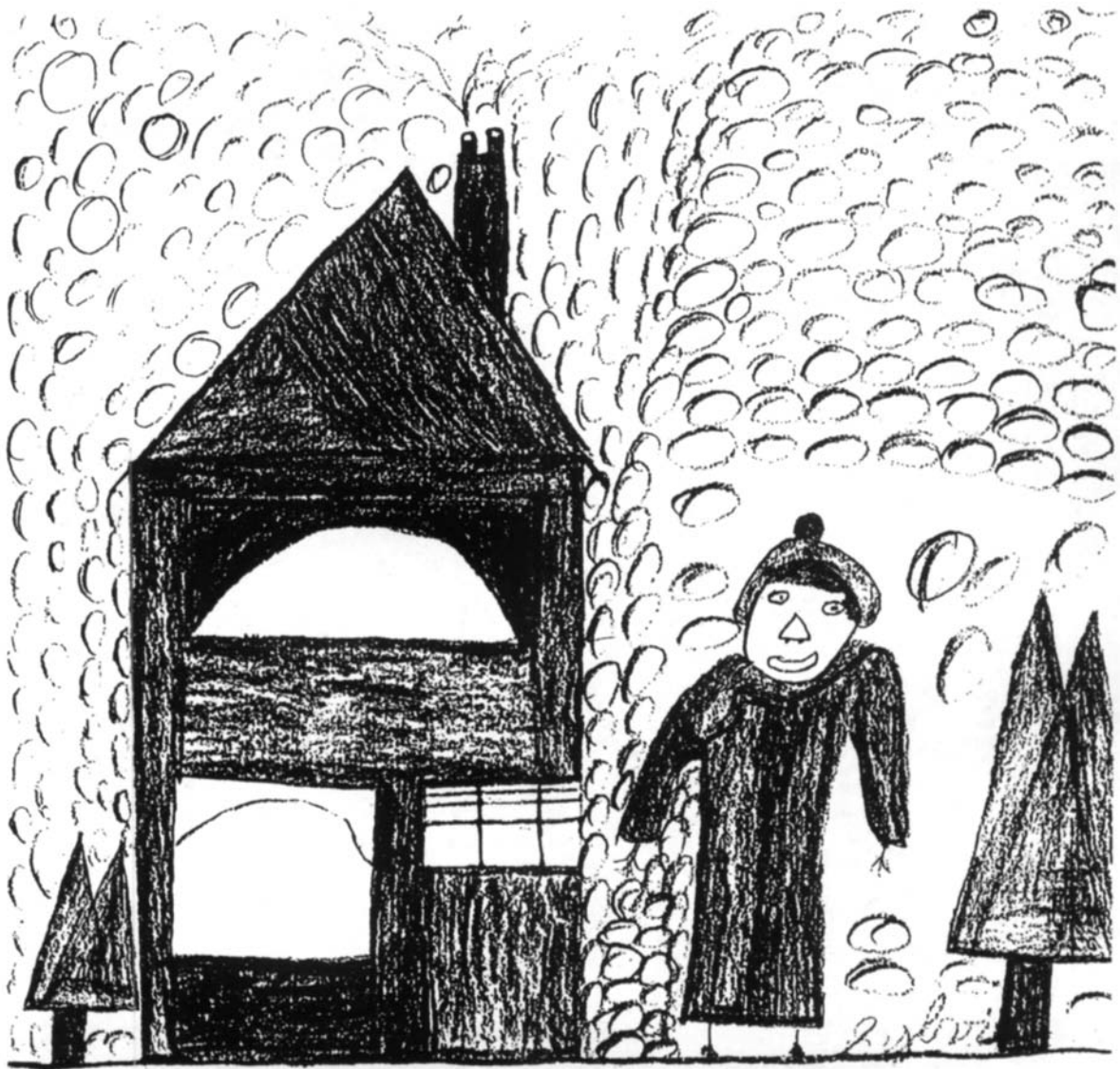


Dehors, la tempête fait rage.
Gabriel, l'ami de Rose, vient
d'arriver. Théophile accorde
son violon. La grand-mère ta-
pe du pied.



Martin Bellerose.

On danse. Gabriel est triste
car Rose ne lui donne pas son
coeur.



Vers onze heures, un étranger
frappe à la porte.

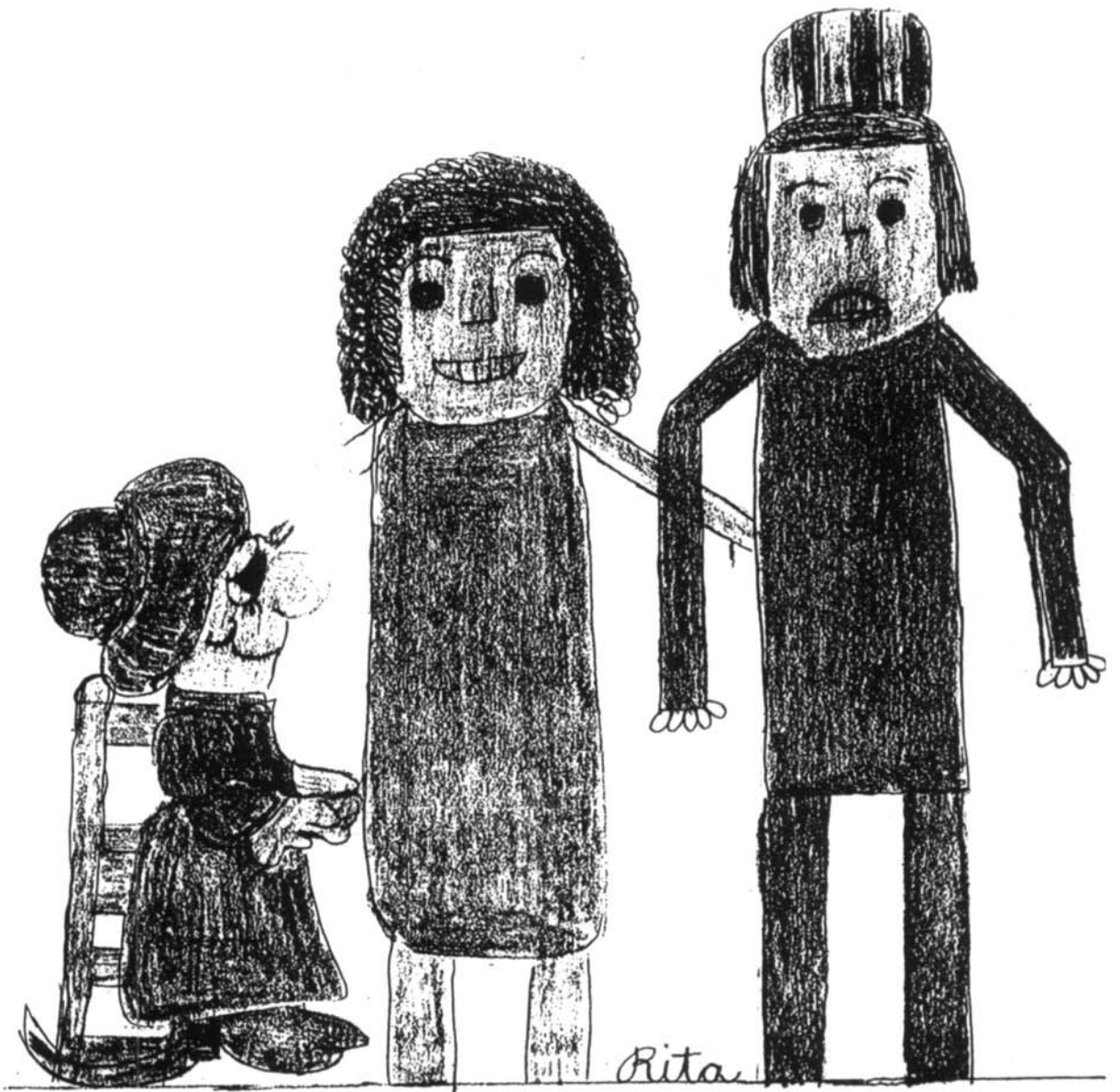


Il a la peau foncée, les dents très blanches et les yeux brillants. Il garde son chapeau et ses gants. Ses habits sont noirs. Il remarque Rose.



Chantale proult.

Rose danse avec l'étranger.
Les autres danseurs les re-
gardent. Gabriel se ronge
les ongles.



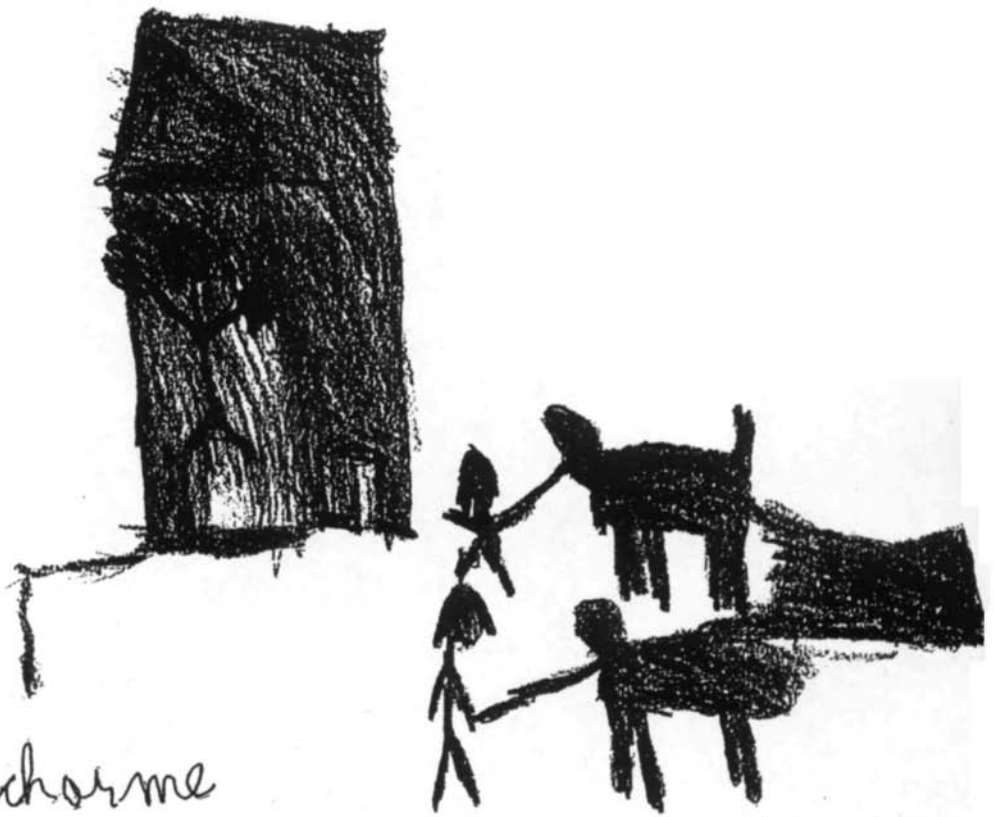
Il y a des choses bizarres.

La grand-mère s'aperçoit

que l'étranger en tapant

du pied fait une grimace

de douleur.



Sybil uchorne

Un groupe est allé voir la
carriole de l'étranger.

Les deux chevaux noirs sont
brûlants: la neige fond sous
leurs pattes. A l'intérieur,
l'étranger est différent: il
est plus grand, son dos est
courbé, son menton est poin-
tu et son regard est perçant.

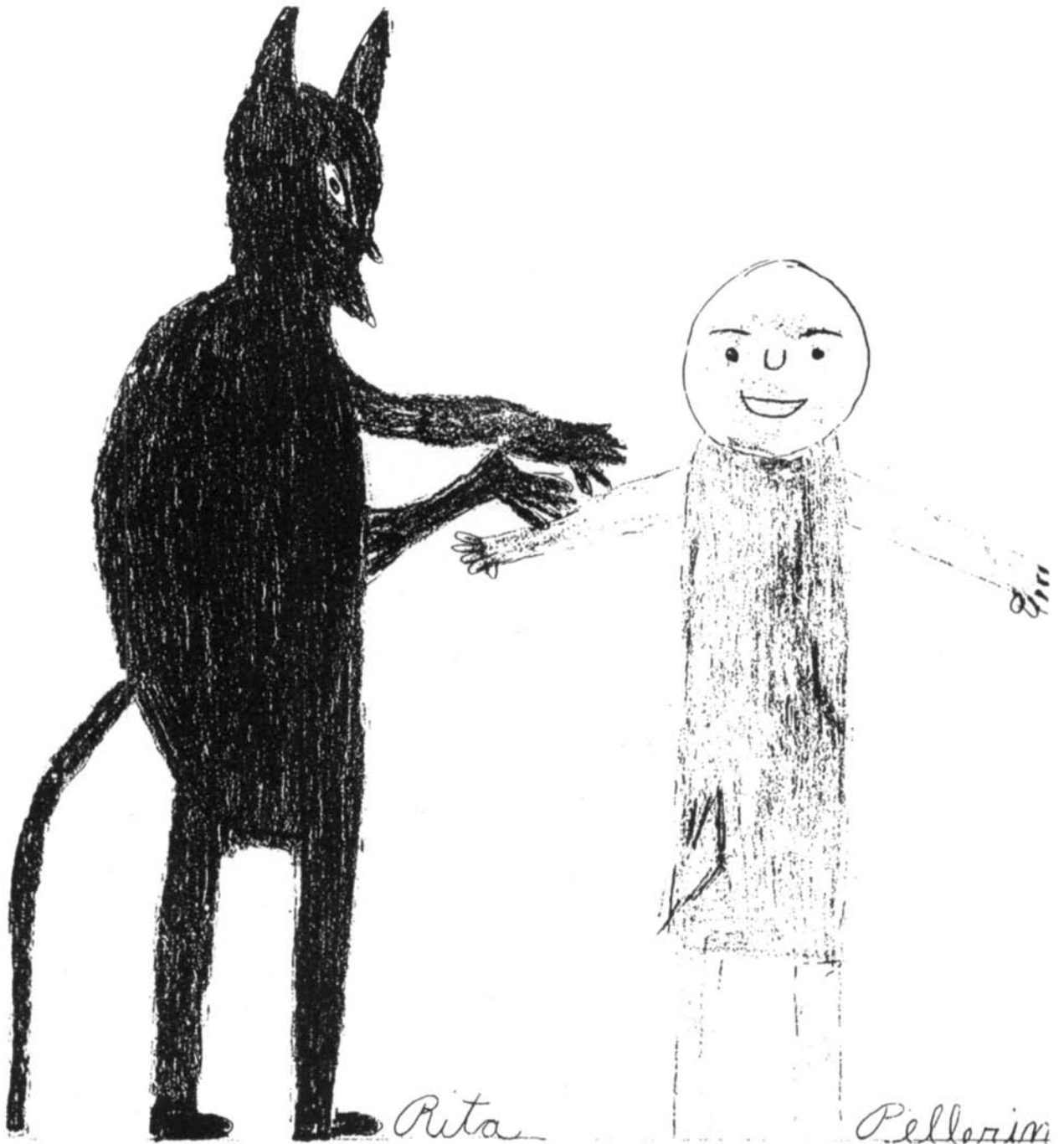


Minuit sonne. Tous arrêtent
de danser sauf Rose et son
cavalier.

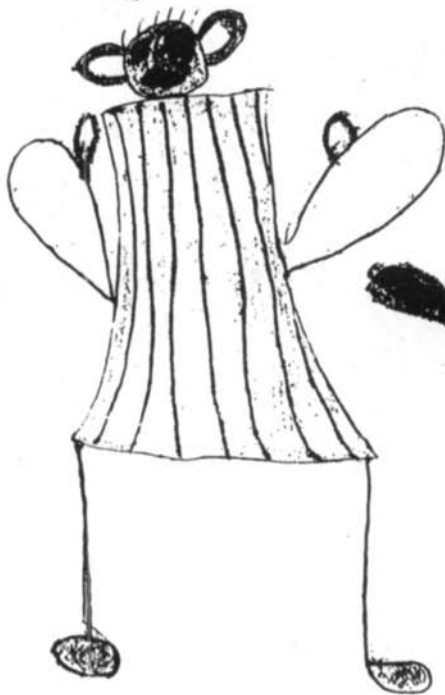
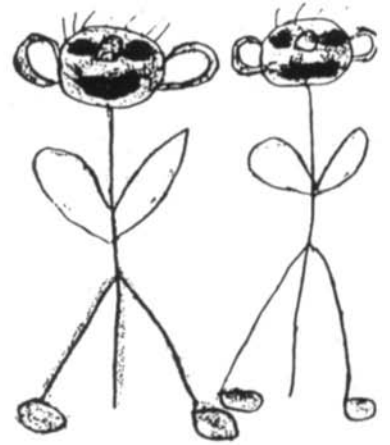


Paula Nadeau

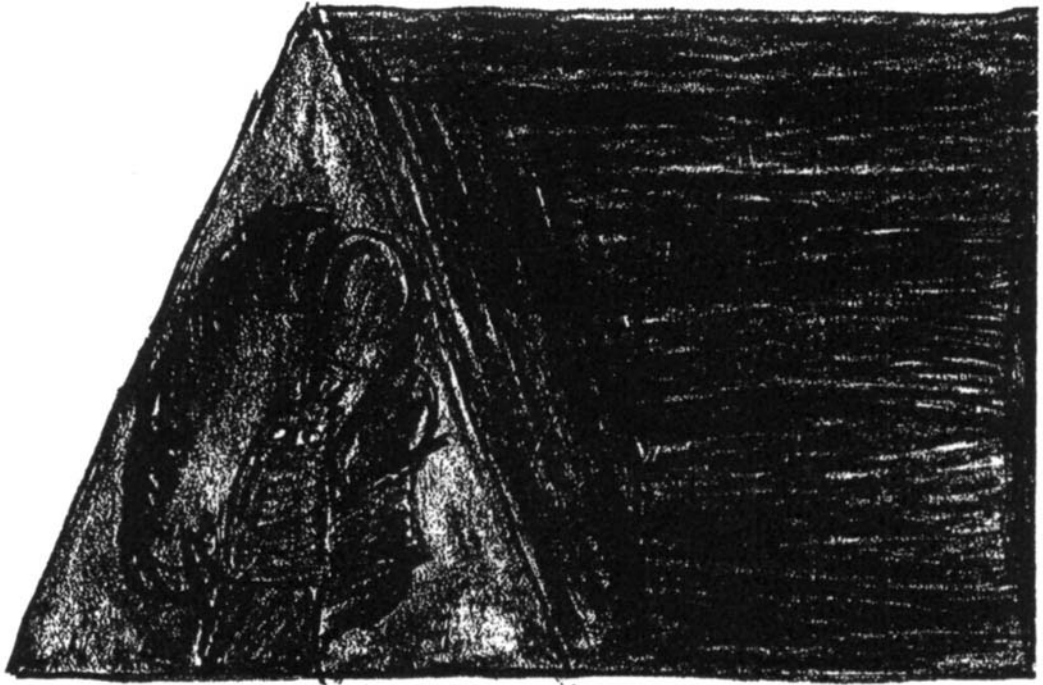
Ne pouvant arrêter Rose et l'étranger de danser, le père Latulipe demande à Théophile d'arrêter de jouer. L'archet est collé à sa main et le violon joue tout seul.



Aucun doute, l'étranger est
le diable. Il a gardé son cha-
peau et ses gants pour cacher
ses cornes et ses griffes.
Celles-ci déchirent la robe
de Rose.

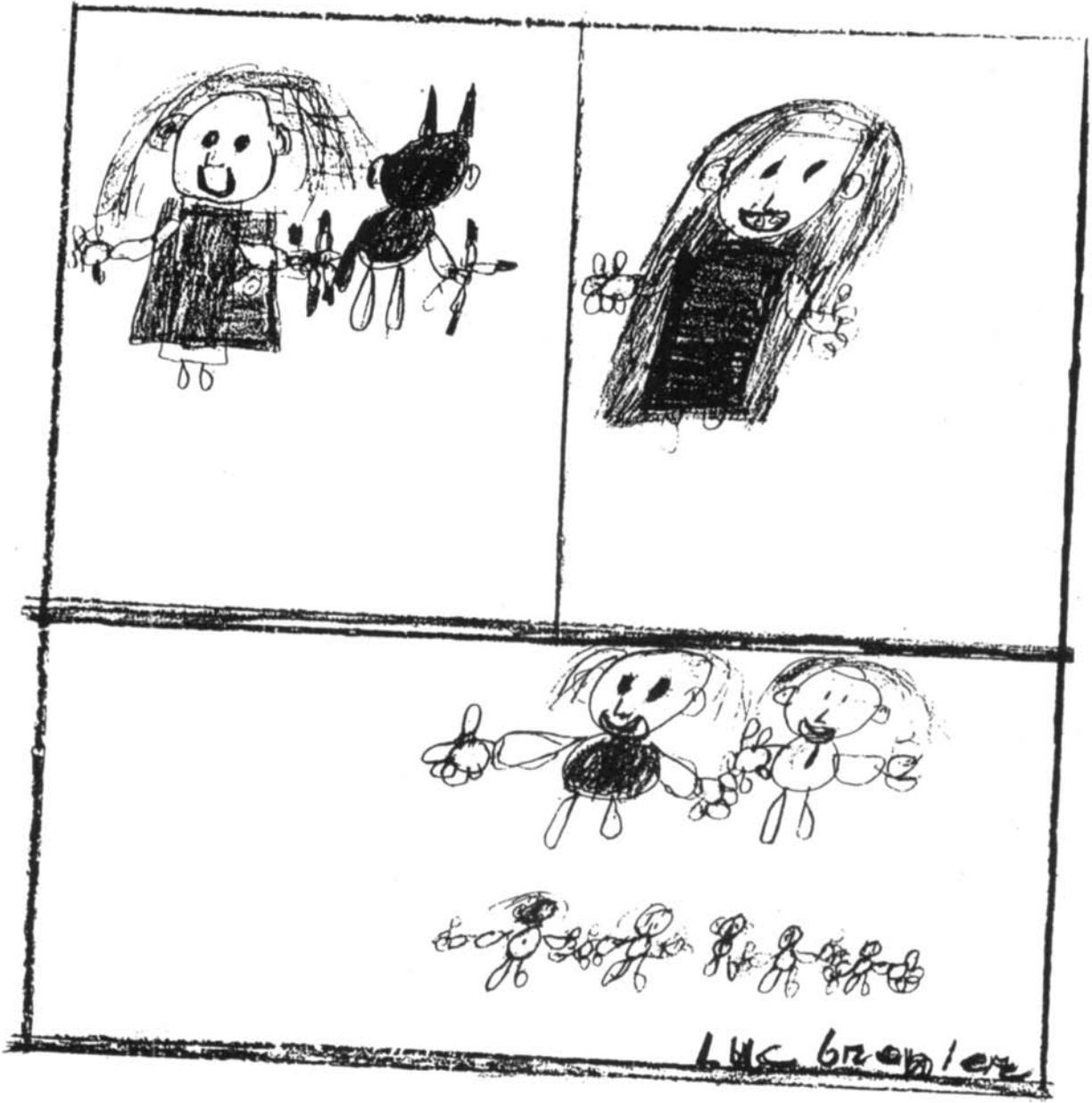


Les gens sont cloués sur place.
La grand-mère lance son cha-
pelet au cou de Rose. Le dia-
ble courbe le dos et fait une
horrible grimace en lançant un
cri terrible.



Paula Modersohn!

Dans une boule de feu, le diable
passe à travers la porte.



Choisissez la fin qui vous plaît:

- Le diable a emporté Rose.
- Rose s'est mariée à Gabriel
et a eu beaucoup d'enfants.
- Rose est devenue religieuse.



*

Rose Latulippe aime la danse...

Mais...

*

Ce texte a été écrit et illustré par un groupe d'apprenants
et d'apprenantes d'Alpha-Nicolet.

*

Alpha-Nicolet est un groupe d'alphabétisation populaire.

160, rue Frère-Dominique, C.P. 2550, Nicolet, J0G 1E0.

(819) 293-5745