

# Vivre écologiquement en ville

## Guide pédagogique d'éducation au développement durable

### Sujet

La prise de décisions dans le cadre d'un développement résidentiel durable



**Groupe de recherche Littoral et vie : Véronique Gélinas, Anouk  
Utzschneider, Diane Pruneau**

20 mars 2007

# Vivre écologiquement en ville

Guide pédagogique d'éducation au développement durable

La prise de décisions dans le cadre d'un développement résidentiel durable

**Tous droits réservés 2007**

Groupe de recherche Littoral et vie  
Faculté des sciences de l'éducation

Université de Moncton

Moncton, NB E1A 3E9

Téléphone : (506) 858-4408

Télécopieur : (506) 858-4317

Courriels : [diane.pruneau@umoncton.ca](mailto:diane.pruneau@umoncton.ca) ou [langisj@umoncton.ca](mailto:langisj@umoncton.ca)

**Partenaires :**



UNIVERSITÉ DE MONCTON  
CAMPUS DE MONCTON

L'enjeu environnemental visé dans ce Guide pédagogique est l'adoption de modes de vie durables sur son terrain domiciliaire, dans sa maison et dans sa vie quotidienne, dans le but de protéger les espèces sauvages et l'environnement en général. Certaines actions et certains modes de vie ont maintenant été proposés dans le domaine du développement urbain durable. Les citoyens peuvent être éduqués à prendre de meilleures décisions par rapport au recouvrement, à l'aménagement et à l'entretien de leur terrain, à la gestion de l'énergie, de l'eau de pluie, des moustiques, à leurs déplacements, leur façon de se nourrir, etc.

En 2006-2007, l'équipe Littoral et vie de l'Université de Moncton a commencé à créer des activités de simulation pour inviter des élèves de 6<sup>e</sup> année, de l'école Le Carrefour de l'Acadie, à Dieppe, à réfléchir à des modes de vie plus durables pour les futurs citoyens du *Village en haut du ruisseau*. Ce nouveau développement a la particularité que son promoteur a choisi de le réaliser selon plusieurs principes du développement durable, selon une approche appelée *Design de conservation*. Le *Design de conservation* consiste d'abord à identifier, sur le terrain sauvage, des écosystèmes et des espèces que l'on veut conserver. On planifie ensuite des emplacements pour les maisons et pour les rues qui vont assurer la conservation des espèces choisies grâce, par exemple, à la prévision d'une zone verte naturelle. D'autres mesures écologiques sont aussi appliquées tels des jardins de pluie pour diminuer la vitesse d'écoulement des eaux de pluies dans les cours d'eau.

Les problèmes environnementaux sont souvent causés par un manque de planification à long terme. Quand ils développent un projet urbain, touristique ou industriel, les acteurs pensent davantage à leurs intérêts immédiats et peu aux impacts **futurs** de leurs décisions sur la santé des humains et des écosystèmes. En éducation au développement durable, il est important d'accroître diverses habiletés chez les élèves : l'interprétation de la santé de l'environnement, la résolution de problèmes, la résolution de conflits et **la capacité de prendre des décisions soucieuses du futur**. Les activités de ce Guide mettent cette dernière habileté à profit.

Tout au long de cette démarche, les élèves sont invités à jouer les rôles des futurs citoyens de ce quartier. On leur soumet plusieurs incidents critiques par rapport auxquels ils doivent **prendre des décisions** écologiques. On leur a appris certaines informations écologiques et on leur a enseigné des techniques pour améliorer leur capacité décisionnelle. Le Guide se termine par une présentation offerte par les élèves participants au conseil municipal de la Ville.

## Table des matières

L'achat des terrains	5
Le développement résidentiel conventionnel et le développement résidentiel selon un design de conservation	9
Visite sur le terrain	19
Mon identité fictive	32
Assemblée communautaire #1	45
Le recouvrement des terrains	52
Assemblée communautaire #2	72
Plantes indigènes ou plantes exotiques	77
L'aménagement des terrains : les plantes indigènes et les plantes exotiques	91
L'aménagement des terrains : l'emplacement des arbres	97
Assemblée communautaire #3	105
Ma prise de décision	106
Prendre une décision	109
Les espèces animales du <i>Village en haut du ruisseau</i>	116
Visite du développeur du <i>Village en haut du ruisseau</i>	126
Explorons le <i>Village en haut du ruisseau</i>	127
Assemblée communautaire #4	142
Amélioration de la prise de décision	143
La consommation d'électricité	147
Visite d'une spécialiste en développement résidentiel énergétique	151
La consommation d'énergie dans ma famille	152
Nos découvertes	159
Assemblée communautaire #5	163
Liste de recommandations pour les citoyens et citoyennes de la ville de Dieppe	164
À la recherche des moustiques	169
Discutons des moustiques...	173
Prise de décision # 5	192
Assemblée communautaire # 6	197
Présentation au conseil municipal de la ville de Dieppe	200

## **L'achat des terrains**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectif de l'ERE :**

- la prise de conscience.

**Objectifs :**

- Développer le goût de s'impliquer dans le projet de design de conservation du *Village en haut du ruisseau*.
- Connaître l'emplacement du quartier et les plans de construction.
- Réfléchir aux attentes face au projet et à l'importance d'un nouveau mode de pensée pour le développement du quartier.

**Démarches favorisées :** approche réflexive, jeu de rôle

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** scénario pour les deux animatrices du projet (Annexe A), déguisements pour les deux rôles à incarner (chapeau, valise, lunettes, foulards, etc.), outils visuels pour mieux situer le quartier (photos aériennes, plan du quartier, photos, illustrations), journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Informations pour l'enseignant(e) :** Le projet « *Vivre écologiquement en ville* » est une poursuite du développement du terrain où l'on a commencé à appliquer les principes du design de conservation. Le projet de design de conservation à Dieppe est une expérience pilote qui contribue à la conservation de la biodiversité en ville et qui permet d'expérimenter, dans la réalité, de nouvelles pratiques de construction durable et de vie harmonieuse avec l'environnement naturel. Grâce à diverses activités pédagogiques, les jeunes seront invités à jouer les rôles des futurs résidents du *Village en haut du ruisseau* (Dieppe, N.-B.). Ils recevront différents rôles pour devenir les membres des futures familles habitant cette zone. Ils seront ensuite placés en situation de vivre plusieurs incidents critiques et de prendre des décisions en tant que citoyens qui veulent vivre en harmonie avec la nature.

Quand tous les incidents critiques auront été abordés, les jeunes seront invités à dresser une liste de conseils écologiques pour aider les futurs citoyens du développement domiciliaire écologique à adopter, sur le terrain, des principes de vie durable. Cette liste sera présentée à la Municipalité puis remise aux résidents, pendant la construction de leur maison.

Les élèves auront à se servir d'un journal réflexif tout au long de l'année scolaire. Ce journal permettra aux élèves de noter leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins. Il s'agit d'un outil de cueillette de données qui ne sera pas évalué, ni commenté. Il servira plus spécifiquement à la chercheuse pour observer l'évolution des élèves dans leurs capacités de planification durable.

***Procédure :***

Les deux animatrices jouent un jeu de rôles en se servant des idées retrouvées dans l'Annexe A. Elles personnifient une agente immobilière et une future citoyenne du terrain de design de conservation (*Le Village en haut du ruisseau*).

Par la suite, les animatrices sortent de leurs rôles et se présentent. Elles expliquent brièvement le projet et expliquent aux élèves les activités qui auront lieu pendant l'année scolaire. Elles présentent certains détails en ce qui concerne les objectifs du projet : une liste de conseils écologique sera remise aux vrais résidents du *Village en haut du ruisseau* au mois de mai 2007. Elles parlent de l'importance de ce projet pour les citoyens de la ville de Dieppe et les invitent à participer à la simulation globale. Elles convient les élèves à venir explorer les cartes aériennes qui ont été utilisées lors de la mise en situation et leur demandent de situer leur maison. Elles répondent aux questions des élèves.

Elles expliquent également que, lors de la prochaine séance, le thème qui sera abordé est le design de conservation. Il y aura un invité qui viendra parler aux élèves afin qu'ils comprennent mieux le contexte du projet.

Remettre un journal réflexif à chaque élève. Pour commencer l'intégration du journal, inviter les élèves à ajouter l'Annexe B dans ce cahier et à répondre aux questions. Lors d'une période d'arts visuels ou autre, les élèves peuvent préparer une page couverture pour leur journal réflexif ayant comme titre : *Le Village en haut du ruisseau*.

## Annexe A

**Personnages :** Mme Cormier (agente immobilière) et Mme LeBlanc (future citoyenne du Village en haut du ruisseau, à Dieppe)

**Mise en situation :** Mme Cormier arrive à son bureau, un peu énervée, puisqu'elle est en retard. Mme LeBlanc est déjà arrivée et attend patiemment l'arrivée de l'agente immobilière. Mme Cormier invite sa cliente à venir s'asseoir dans son bureau et sort les différentes cartes aériennes, photographies et images du quartier qui intéresse Mme LeBlanc. L'agente immobilière explique en détail l'emplacement du terrain à Dieppe, et ce qui en est avec la construction des rues et des lots à vendre. Mme LeBlanc écoute attentivement Mme Cormier et la questionne de temps à autre afin d'obtenir certaines clarifications.

### Voici certaines idées pour aider à jouer les différents personnages :

Mme Cormier :

- Montrer et donner les directions pour se rendre au nouveau quartier tout en identifiant certains points repères (par exemple, le terrain de golf Fox Creek).
- Expliquer les différents projets qui seront mis en place pour promouvoir les relations entre citoyens tout en respectant l'environnement (une piste cyclable, des cabanes d'oiseaux et de chauve-souris, un gazebo, un centre récréatif, etc.).
- Montrer les différents emplacements des lots à vendre (à l'aide de photos et des cartes aériennes) et expliquer pourquoi ils sont répartis de cette façon.
- Parler de certains aspects bénéfiques de l'achat d'un terrain dans ce quartier et des raisons pour lesquelles Mme LeBlanc devrait songer à acheter un terrain.

Mme LeBlanc :

- Poser plusieurs questions tout au long de l'entretien avec Mme Cormier.
- Discuter de certaines craintes face à l'achat du terrain (un peu éloigné de la ville, les chemins à prendre pour éviter le trafic le matin, etc).
- Questionner au sujet de ceux qui seront ses voisins (le genre de personne qui veut habiter dans un quartier comme celui-là, la clientèle visée, etc.).
- Prendre la décision d'acheter un lot et signer les contrats d'achat.

Cette discussion devrait durer de 15 à 20 minutes.

**Annexe B**

Date : \_\_\_\_\_

**Activité 1 : L'achat des terrains**

Réponds aux questions et insère la feuille dans la deuxième section de ton journal réflexif.

Quelles sont tes attentes face à ce projet?

---

---

---

Que penses-tu du « Village en haut du ruisseau », à Dieppe?

---

---

---

Serais-tu intéressé(e) à vivre dans un endroit comme cela? Pourquoi?

---

---

---

Présentement, que crois-tu que l'on peut retrouver sur ce terrain (puisque la construction n'a pas commencé)?

---

---

---

## **Le développement résidentiel conventionnel et le développement résidentiel selon un design de conservation**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- Identifier différents types de développements résidentiels.
- Comparer les éléments de différents types de développements résidentiels.

**Démarche favorisée :** approche socioconstructiviste

**Durée :** deux périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** présentation du diaporama sur les différents types de développements, photos d'un développement résidentiel conventionnel et d'un développement selon le design de conservation (Annexe A), présentation de l'urbaniste (Annexe B), journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Informations pour l'enseignant(e) :** Dans le but d'aider les élèves à préciser leurs observations (lors de l'activité prévue après la présentation de l'urbaniste), on se servira de photos de développements conventionnels et de développements dans lequel on pratique le design de conservation et on demandera aux élèves de trouver les différences entre les photos.

**Problématique d'extraction de la nature en milieu urbain**

Le développement résidentiel conventionnel entraîne la perte d'habitats pour les animaux. En effet, l'augmentation rapide de la taille des villes favorise l'extension des banlieues. Ces banlieues empiètent souvent sur des terres qui pourraient être des terres agricoles ou des espaces naturels (Conseil de la conservation et de l'environnement, 1990; Gouvernement du Canada, 1991) tels les milieux humides et les forêts. L'urbanisation amène aussi des changements dans la qualité de l'eau, de l'air et du sol. Dans une ville, plusieurs produits polluants sont rejetés et on peut observer des effets négatifs sur les habitats, les animaux et les plantes (Gouvernement du Québec, 1992a). De même, les milieux urbains se caractérisent fréquemment par une faible biodiversité, offrant seulement des habitats pour les espèces fauniques les plus adaptables (Gouvernement du Canada, 1991).

On sait que les zones boisées en milieu urbain, tempèrent le climat, contribuent à réduire les poussières et polluants atmosphériques, protègent les sols de l'érosion, filtrent les eaux de ruissellement et atténuent les bruits de la ville, en plus d'agir comme brise-vent. Pour leur part, les milieux humides agissent comme des éponges naturelles, emmagasinant l'eau et la relâchant lentement. Laissés sur place, les milieux humides aident à prévenir les inondations et à recharger les nappes d'eau souterraines (notre réserve d'eau potable). Ils améliorent la qualité de l'eau en la filtrant.

Les milieux naturels urbains sont des endroits où il fait bon se promener loin du stress de la vie quotidienne, tout en observant la faune et la flore.

Les milieux humides (étang, marais, tourbière, etc.) sont des écosystèmes très riches en espèces fauniques et floristiques. On dit d'eux qu'ils supportent une très grande diversité biologique. Ils peuvent aussi représenter des haltes migratoires pour plusieurs oiseaux, qui les utilisent comme frayères. Ce sont aussi souvent des pouponnières pour de nombreux poissons d'eau douce, et ils sont essentiels à la survie de la majorité des amphibiens.

Les milieux humides sont également caractérisés par une flore très particulière. On évalue que 50% des plantes menacées ou vulnérables croissent dans les milieux humides.

Le développement résidentiel conventionnel favorise la subdivision de parcelles de terre. Les espaces naturels sont coupés, nivelés et replantés avec des arbres et arbustes exogènes. De plus, le développement résidentiel conventionnel offre peu d'opportunités de vie communautaire. Il y a donc peu d'endroits pour marcher, peu de champs ouverts pour la faune ou pour jouer. Dans un développement résidentiel conventionnel, les gens dépendent beaucoup de l'automobile pour se déplacer.

Par contre, quand on pratique un design de conservation, la moitié ou plus de la superficie du terrain à développer est maintenue à l'état naturel et devient un espace public permanent. Ce type de développement favorise la protection d'éléments naturels tels que des cours d'eau et des habitats de la faune car on y conserve les zones boisées naturelles ainsi que les milieux humides.

L'identification des ressources naturelles à conserver sur le site est l'étape la plus importante quand on planifie un développement en fonction du design de conservation. Une fois ce processus d'identification terminé, il faut passer à l'identification des zones possibles de développement. Ensuite vient la planification des rues et des sentiers pour finalement en arriver à la détermination des lignes de propriétés. C'est donc un processus de planification dans lequel les étapes sont un peu inversées comparativement à un développement résidentiel conventionnel.

**Procédure :****Présentation de l'urbaniste (45 minutes)**

Un urbaniste de la région présente brièvement son métier aux élèves. Il parle du projet « *Le Village en haut du ruisseau* » qui est en processus de développement et il explique les raisons qui justifient la disposition des terrains. Il discute des différences entre un développement résidentiel conventionnel et un développement résidentiel selon un design de conservation (Annexe B).

**Activité d'intégration (45 minutes)****Étape 1 : Trouver les différences**

Au tableau, faire deux colonnes : développement résidentiel conventionnel et développement résidentiel selon un design de conservation. Demander aux élèves s'ils connaissent la signification de ces deux termes. Ne pas leur donner trop d'information pour l'instant. Distribuer à chaque équipe des photos de développements conventionnels et des photos de développements où on applique le design de conservation. Donner quelques minutes aux élèves pour discuter des différences observées entre les deux types de développement.

**Étape 2 : Comparaison**

Noter les observations des élèves dans les deux colonnes faites au tableau. Chaque équipe peut venir inscrire un élément, à tour de rôle.

L'une des différences qui sera sûrement remarquée est le fait qu'il y a beaucoup plus d'espaces verts dans un développement effectué selon un design de conservation. En profiter pour demander aux élèves d'expliquer pourquoi les espaces verts sont tellement importants. Ajouter des informations à leurs réponses, si nécessaire, à l'aide des explications fournies dans « Informations pour l'enseignant(e) ».

**Étape 3 : Conclusion**

Donner quelques minutes aux élèves pour qu'ils puissent réfléchir à leur propre lieu de résidence, afin de déterminer s'il s'agit d'un développement qui favorise le maintien d'espaces verts et d'espèces indigènes. Par la suite, inviter les élèves à discuter en dyade. *Est-ce que votre propre lieu de résidence se situe dans la catégorie d'un développement résidentiel conventionnel ou d'un développement résidentiel selon un design de conservation? Comment faites-vous pour le savoir? Faire un bref retour en grand groupe.*

**Références :**

Environnement Canada. (1991). *L'importance de la faune pour les Canadiens : Rapport sommaire de l'enquête nationale de 1991*. Ottawa : Service canadien de la faune.

Gouvernement du Canada. (1991). *L'état de l'environnement au Canada*. Ottawa : Groupe Communication Canada.

Gouvernement du Québec. (1992a). *État de l'environnement au Québec*. Montréal : Ministère de l'Environnement. Montréal.

<http://www.advertcite.org/manif/>

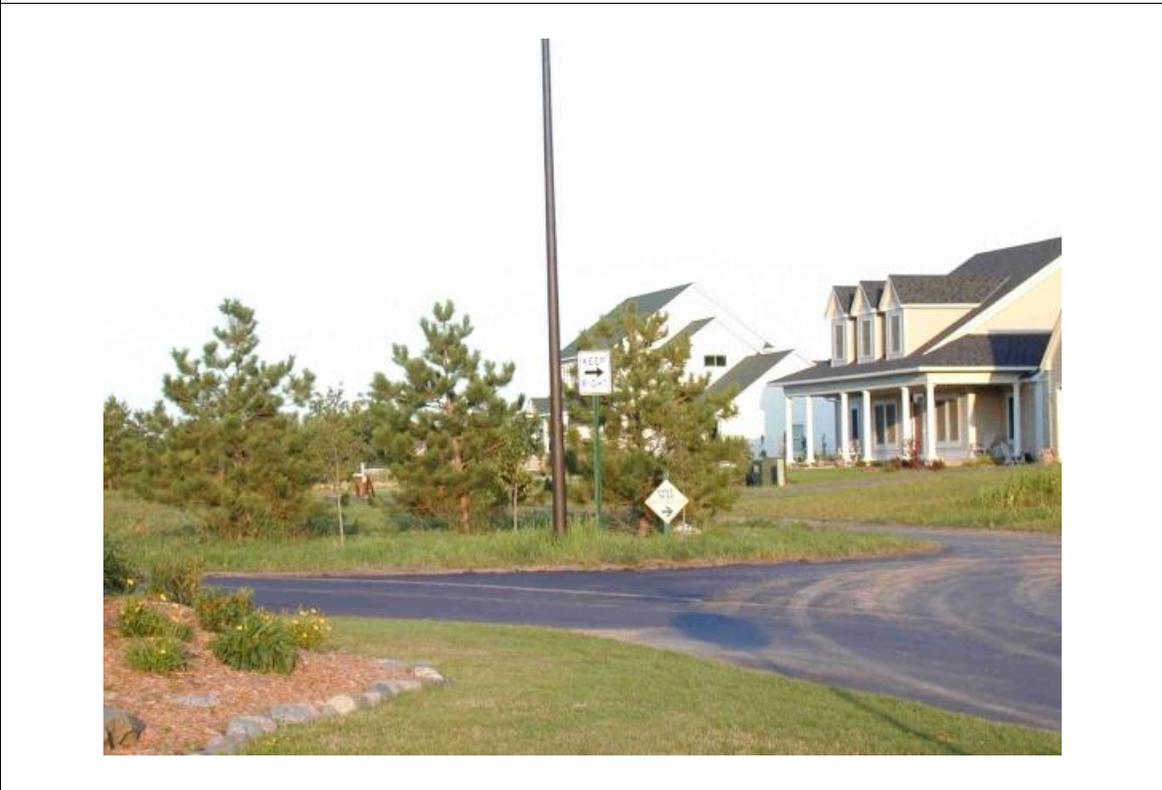
Annexe A



Groupe Littoral et vie, Université de Moncton







Groupe Littoral et vie, Université de Moncton



Groupe Littoral et vie, Université de Moncton



Groupe Littoral et vie, Université de Moncton



Photo: Donald A. Pettit

## **Visite sur le terrain**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances.

**Objectifs :**

- Mieux connaître les éléments fondamentaux et naturels d'un terrain.
- Créer un attachement avec des terrains naturels.
- Développer des habiletés d'observation.
- Développer des habiletés de travail en équipe.

**Démarche favorisée :** approche socioconstructiviste

**Durée :** 2½ heures

**Matériel requis :** Annexes (A, B, C et D), caméras jetables, crayons, guides d'identification des plantes et des animaux d'Amérique du Nord, différents outils (loupes, miroirs, boîtes loupes, cylindres), crayons de couleur, bâton de pluie, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Informations pour l'enseignant(e) :** Rappeler aux élèves l'importance de respecter la nature. En tant que scientifique, on regarde avec nos yeux seulement et il faut éviter d'arracher les fleurs, les feuilles ou autres. Si on déplace une roche ou des feuilles mortes, on les replace par la suite. Il pourrait être intéressant pour les élèves d'apporter une loupe afin d'être plus en mesure d'observer. Il faut aussi rappeler aux élèves de circuler lentement et silencieusement dans la forêt afin d'être capable d'apercevoir des animaux. Prévoir un adulte (parent ou autre) pour accompagner chaque équipe d'élève en forêt.

**Procédure :**

**Étape 1**

Répartir les élèves en équipes et remettre à chaque équipe un guide d'identification. Les inviter à utiliser différents outils (loupes, miroirs, boîtes loupes, cylindres...) afin d'explorer le terrain pendant une période de 10 minutes. Leur demander de noter ou d'illustrer leurs observations. Le but de l'observation est d'identifier le plus d'espèces possibles (animaux (dont les insectes) et plantes). Aider les élèves à identifier certaines espèces à l'aide des guides d'identification.

**Étape 2**

Distribuer, à chaque élève, une feuille « Excursion en forêt » (Annexe A). Leur expliquer qu'ils devront essayer d'apercevoir autant d'éléments que possible dans ceux qui sont mentionnés sur leur feuille. À chaque fois qu'ils voient un élément, ils font un crochet dans le carré correspondant, à l'aide d'un crayon de couleur. À l'endos de la page, ils peuvent ajouter des détails par rapport à leurs observations ou à d'autres éléments qu'ils ont observés par hasard et qu'ils ont trouvés intéressants. Aviser les élèves qu'ils disposent de 30 minutes pour trouver autant d'éléments que possible. Les inviter également à trouver chacun un endroit qu'ils aiment beaucoup sur le terrain. Cette activité leur permettra d'approfondir davantage leurs connaissances au sujet des espèces qui sont présentes.

**Étape 3**

Rassembler les élèves et discuter des observations qui ont été faites. Un bâton de la parole ou un bâton de pluie peut être employé pour accorder la parole à chaque équipe. Prendre le temps nécessaire afin de permettre à chaque équipe de s'exprimer librement (environ 20 minutes).

**Étape 4**

Regrouper les élèves avec les mêmes équipes et remettre à chaque équipe une caméra jetable. Chaque équipe reçoit alors un des Défis de l'Annexe B et part à la recherche des éléments mentionnés dans son Défi. Ils doivent photographier des éléments qui les aideront à relever leur Défi. Ces photographies seront utilisées plus tard, lors d'une activité. À chaque fois qu'une photo est prise, l'équipe doit indiquer dans son journal ce qui a été photographié ainsi que la raison pour laquelle cette image est importante. Permettre aux élèves de réaliser cette activité pendant environ 30 minutes.

**Étape 5**

Lorsque toutes les équipes ont eu la chance de discuter de leurs observations, inviter les élèves à vivre un solo. Un solo est un court moment de solitude (10 à 15 minutes) vécu dans un endroit de son choix. Calmer les élèves en leur lisant l'histoire de « Daléa et la place personnelle spéciale » (Annexe C). Inviter les élèves à bien observer les éléments naturels présents à l'endroit où ils ont choisi de faire leur solo et à les apprécier.

Quand leur observation est terminée, permettre aux élèves de se coucher sur le sol, ou simplement de rester assis, et d'écouter les différents sons de la nature.

**Étape 6**

De retour en classe, remettre aux élèves l'Annexe D et les inviter à y répondre.

## Annexe A

## Excursion en forêt

Je trouve le terrier d'un animal.	Je regarde un animal de couleur verte.	Je trouve une fleur qui sent bon.	Je trouve un jeune arbre.
Je vois un oiseau perché sur une branche.	Je trouve un animal qui est de la même couleur que son milieu.	Je trouve une plante avec un insecte qui butine dessus.	Je trouve une plante avec des épines.
Je vois des oiseaux qui volent en groupe.	Je surprends un animal qui mange.	Je trouve un cône qui contient des graines.	Je trouve des mousses ou des lichens sur un arbre.
Je trouve des insectes sous une roche ou une bûche.	J'observe un insecte qui se repose sur une feuille.	Je trouve un champignon sur un arbre.	Je trouve une plante avec plusieurs fleurs sur la même tige.
Je trouve une chenille ou un cocon.	Je trouve des traces d'animaux.	Je trouve une feuille avec des trous dedans ou des œufs en dessous.	Je trouve un fruit qui renferme plus de 20 graines.

**Annexe B**

## Défi #1

Photographier des éléments qui indiquent la présence  
**d'humains sur ce terrain.**

Ce que nous avons photographié	Ce qui nous indique la présence <b>d'humains</b>
Photo 1 :	
Photo 2 :	
Photo 3 :	
Photo 4 :	
Photo 5 :	
Photo 6 :	
Photo 7 :	
Photo 8 :	

## Défi #2

Photographier des signes qui indiquent la présence  
**d'animaux et d'insectes dans la forêt.**

Ce que nous avons photographié	Ce qui nous indique qu'il y a présence d'animaux et d'insectes dans la forêt
Photo 1 :	
Photo 2 :	
Photo 3 :	
Photo 4 :	
Photo 5 :	
Photo 6 :	
Photo 7 :	
Photo 8 :	

## Défi #3

Photographier des éléments qui indiquent qu'il y a différents habitats d'animaux et d'insectes.

Ce que nous avons photographié	Quelles espèces d'animaux ou d'insectes pourraient vivre dans cet habitat?
Photo 1 :	
Photo 2 :	
Photo 3 :	
Photo 4 :	
Photo 5 :	
Photo 6 :	
Photo 7 :	
Photo 8 :	

## Défi #4

Photographier des insectes et des animaux que vous voyez dans la nature.

Ce que nous avons photographié	Que fait cet insecte ou cet animal?
Photo 1 :	
Photo 2 :	
Photo 3 :	
Photo 4 :	
Photo 5 :	
Photo 6 :	
Photo 7 :	
Photo 8 :	

## Défi #5

**Photographier des espèces végétales mesurant moins d'un mètre.**

Ce que nous avons photographié	Faire une description détaillée de cette espèce : type de tige ou tronc, couleur, texture, forme des feuilles, hauteur de la plante (faire une estimation), etc.
Photo 1 :	
Photo 2 :	
Photo 3 :	
Photo 4 :	
Photo 5 :	
Photo 6 :	
Photo 7 :	
Photo 8 :	

## Défi #6

Photographier **différentes feuilles et aiguilles d'arbres.**

Ce que nous avons photographié	Faire une description détaillée de cette feuille ou de ce regroupement de <b>feuilles ou d'aiguilles</b> : couleur, texture, longueur, forme des nervures, formes générales, etc.
Photo 1 :	
Photo 2 :	
Photo 3 :	
Photo 4 :	
Photo 5 :	
Photo 6 :	
Photo 7 :	
Photo 8 :	

## Annexe C

### DALÉA ET LA PLACE PERSONNELLE SPÉCIALE

#### Conte écologique et activités d'éducation relative à l'environnement

Diane Pruneau, professeure, Université de Moncton

Il était une fois un jeune enfant amérindien qui s'appelait Daléa. Il avait neuf ans et il habitait seul avec son père Sicos, dans la réserve d'Elsipogtog, au Nouveau-Brunswick.

Comme tous les enfants de son âge, Daléa allait à l'école. Il y réussissait bien. Hélas, il n'aimait pas beaucoup l'école car les enfants le taquinaient trop souvent à cause de sa petite taille. En effet, Daléa était plus petit que les enfants de son âge. C'était comme s'il avait oublié de grandir. Et cela lui causait de nombreux problèmes : un enseignant qui veut l'envoyer dans la cour des maternelles, le costume de l'équipe de gymnastique trop grand pour lui, la difficulté à suivre ses amis à la course ou à bicyclette... Pour toutes ces raisons, Daléa préférait aller dans le bois avec son père, plutôt que d'aller à l'école.

Souvent, le samedi, Sicos l'emmenait à la chasse. Après avoir attrapé un ou deux lièvres, Sicos et Daléa s'arrêtaient toujours au même endroit pour dîner : une sorte de cabane naturelle entre deux grands arbres. Dans ce refuge, ils étaient à l'abri de la pluie et du vent.

Après dîner, Sicos lui racontait toujours une histoire amérindienne : à propos des êtres debout (les arbres), des êtres pierres ou de leur mère, la terre. Un certain samedi de mai, Sicos se tourna vers son fils et lui dit : " Maintenant tu as neuf ans. Je vais te dire un secret ". Daléa, qui aimait les secrets, approcha son oreille. " Ici, Daléa, c'est ma place personnelle spéciale! Je viens ici depuis que je suis tout petit. Je viens quand je suis triste ou nerveux, quand j'ai peur ou quand je veux rêver. Je suis venu ici avec ta mère quand nous étions amoureux. C'est ma place à moi. C'est l'endroit où je me sens lié à la terre, selon la croyance de notre peuple. J'ai trouvé cette place quand j'avais huit ans. Toi aussi un jour, tu auras une place personnelle spéciale, bien à toi ".

Daléa ne dit pas un mot. Il était un garçon amérindien qui allait à l'école avec des blancs. Et les blancs ne croyaient pas toutes ces légendes amérindiennes. Alors, parfois, il ne savait plus quoi penser.

Toutefois, il était intrigué par cette histoire de place spéciale. Ainsi, un autre samedi, il demanda à son père : " Comment vais-je faire pour la trouver, cette place personnelle spéciale? " Sicos le regarda avec confiance et lui dit : " Un jour, quand le temps sera venu, tu te promèneras dans la nature et tu ressentiras une attirance soudaine pour un endroit particulier : un point sur le sol, un coin de plage ou une cachette dans la forêt...

Suis ton intuition et marche vers cet endroit. Assieds-toi tranquille et ne bouge pas. Tu vas voir... Au bout de 5 à 10 minutes, la vie va reprendre autour de toi : les animaux et les plantes vont se remettre en mouvement, sans tenir compte de ta présence. Tu vas être bien et vas ressentir une sorte d'énergie qui monte en dedans de toi. Par la suite, tu retourneras souvent à ce lieu et tu y retrouveras toujours cette sensation bienfaisante. "

Daléa était perplexe. Allait-il croire toute cette histoire? Peut-être! Poussé par la curiosité, il décida d'essayer l'expérience. À dix reprises exactement, il alla se promener dans la nature mais en vain... Jamais il ne réussissait à ressentir la sensation promise par Sicos.

À dix ans, il avait presque oublié cette histoire lorsqu'il lui arriva une aventure incroyable. C'était durant une sortie en forêt avec sa classe. Les enfants s'étaient rendus en autobus dans une forêt éloignée, près d'un camp de bûcheron. La sortie avait pour thème " les champignons ". Les enfants, placés en équipes de six, étaient regroupés avec des adultes accompagnateurs et leur travail consistait à retrouver des spécimens de champignons.

Daléa était à côté d'une petite amérindienne nommée Viréa. Celle-ci n'était pas peureuse du tout et elle se déplaçait très vite sur la colline en criant : " Regarde, Daléa, c'est plein de polypores soufrés par ici, un paquet sur chaque arbre... " Daléa qui n'aimait pas vraiment cette fille mais qui ne voulait pas qu'elle se perde lui criait : "Viréa, reviens par ici... Tu vas t'égarer... "

Viréa ne l'écoutait pas et elle s'éloignait de plus en plus du groupe suivie de Daléa... jusqu'à ce que : " Oh! Daléa! Où est l'accompagnateur? Nous sommes perdus! " Hélas, oui! Les deux enfants étaient maintenant trop loin et ils ne savaient plus de quel côté se diriger pour retrouver leur groupe. Et voici qu'en plus, Viréa se mettait à pleurer...

Daléa la prit par la main et ensemble, ils tentèrent de retrouver leur chemin. Mais de quel côté aller? Tout ce bois, ces arbres, ces fougères! C'était pareil de tous les côtés. Ils marchèrent en silence vers l'est, puis vers l'ouest et un peu vers le nord. Mais rien! Aucun signe de camp de bûcheron, aucun son humain. Rien que des arbres, toujours des arbres et cela jusqu'à ce que la lumière commence à diminuer dans le ciel.

Daléa était fatigué et désespéré. Viréa boudait, accroupie sous un grand chêne. Daléa regardait des quatre côtés pour trouver une piste lorsque, soudain, son regard se tourna vers un gros rocher, à sa droite. Sans savoir pourquoi, il ressentait une folle envie d'aller s'asseoir sur cette grosse roche. Il y monta et il se rappela le message de son père : " Assieds-toi tranquille et attends... " C'est ce qu'il fit pendant à peu près dix minutes.

Tout à coup, il se sentit mieux, plus calme... Une petite souris s'amusait près du rocher et il prit même le temps de l'observer. Et aussi une grive des bois qui chantait près du ciel et une araignée qui transportait sa famille...

C'est alors qu'il lui vint une idée : " Viréa, je me rappelle! Les polypores soufrés sur les arbres. Il faut suivre les arbres pleins de polypores. Il y en a six de suite et ils ressemblent

à des personnages de l'Halloween. Il faut retrouver ces arbres et les suivre. Ils vont nous mener au camp. " Viréa : " Je sais où ils sont! On les a vus tout à l'heure. Viens! "

C'est ainsi que les deux enfants retrouvèrent leur chemin. Les sauveteurs qui les cherchaient furent bien surpris de les voir redescendre la colline. Sicos qui avait été appelé par l'enseignante attendait lui aussi, près du camp de bûcheron. Alors qu'il serrait son enfant contre son cœur, il entendit Daléa lui dire : " Papa, j'ai trouvé ma place personnelle spéciale. Elle est ici. Samedi prochain, vas-tu me ramener pour que je puisse te la montrer? " Le père de Daléa était trop heureux pour gronder son enfant ou pour refuser sa demande.

C'est ainsi qu'à partir de ce moment-là, Daléa aussi se rendit de temps en temps à sa place personnelle spéciale. On raconte à ce sujet toutes sortes d'histoires invraisemblables. Il paraît qu'à partir de ce moment-là, Daléa se remit à grandir et qu'il rattrapa la taille de ses camarades. On dit aussi qu'à l'âge adulte, il se construisit une maison près de sa place personnelle spéciale et qu'il y habita avec sa femme Viréa.

**Annexe D**

Date : \_\_\_\_\_

**Activité 3 : Visite sur le terrain**

Réponds aux questions lors de ton solo et insère la feuille dans la deuxième partie de ton journal réflexif.

**Fais un dessin, une image, une carte, un diagramme ou un texte, qui explique ce que tu aimerais voir sur le terrain du « Village en haut du ruisseau » d’ici deux ans.**

**Si ce terrain t’appartenait, qu’est-ce que tu aimerais y retrouver?**

---

---

---

**Dessine ta maison comme tu la verrais et explique ton dessin.**

## Mon identité fictive

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français, mathématiques

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances.

**Objectif :**

- Simuler un personnage et créer une identité fictive.

**Démarches favorisées :** approche réflexive, expression langagière

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** les photos prises par les élèves lors de la sortie précédente (que l'on a développées), Annexes (A et B), crayon, chapeau, carte du *Village en haut du ruisseau*, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins), 5 ou 6 grands cartons.

**Informations pour l'enseignant(e) :** On peut voir les simulations comme étant de grands jeux de communication et d'apprentissage dans lequel chacun des participants adopte une identité fictive créée spécialement pour s'insérer dans le contexte choisi. Dans ce cas-ci, chaque personnage correspond à celui ou à celle d'un résident du futur quartier « *Le Village en haut du ruisseau* ». Il s'agit donc d'une façon ludique pour les élèves de développer leurs connaissances et habiletés dans le domaine du développement durable en milieu résidentiel. Ils acquerront, petit à petit, au fil des simulations, une compréhension plus globale d'un sujet qui peut sembler complexe au départ.

**Procédure :**

**Partie 1**

Faire avec les élèves un retour sur la sortie précédente en invitant chaque équipe à coller ses photos sur un grand carton. Leur demander de nommer les éléments qu'ils pensent qui devraient être conservés précieusement sur le terrain une fois qu'il sera développé et d'expliquer les raisons de leur choix. Leur parler des choix faits à ce sujet par le développeur.

Expliquer aux élèves qu'ils seront maintenant invités à vivre une simulation en relation avec ce quartier. À l'aide des informations ci-dessus, expliquer aux élèves ce qu'est une simulation.

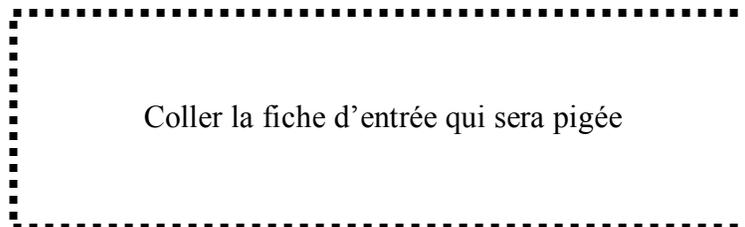
**Partie 2**

Découper toutes les sections de l'Annexe B et les déposer dans un chapeau. À tour de rôle, inviter chaque élève à piger un personnage. Les élèves complètent l'Annexe A en y collant la fiche qu'ils viennent de recevoir. Les élèves se créent une identité fictive qu'ils personnifient tout au long de l'année scolaire. Une fois terminé, insérer l'Annexe A (y compris la petite fiche de l'Annexe B) dans la deuxième section du journal réflexif. Inviter les élèves à rencontrer les membres de leur famille. Ceux et celles qui ne font pas partie d'une famille, peuvent aller rencontrer les autres célibataires. Les élèves peuvent faire un dessin représentant leur personnage et l'insérer dans la deuxième section de leur journal réflexif. Inviter les familles à venir choisir un terrain sur la carte du *Village en haut du ruisseau*.

À la fin de la deuxième période, expliquer aux élèves que, lors de la prochaine rencontre, ils devront se présenter (certains en famille) lors de la première Assemblée communautaire du *Village en haut du ruisseau*. Leur remettre l'ordre du jour (Annexe C) afin qu'ils puissent être prêts pour la prochaine séance. Ils doivent l'insérer dans la deuxième section de leur journal.

## Annexe A – Mon identité fictive

Date : \_\_\_\_\_



Surnom : \_\_\_\_\_

Âge (calculé à partir de la fiche d'entrée) : \_\_\_\_\_

2 caractéristiques physiques : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

1 ou 2 éléments de la nature auxquels je suis attaché(e) sur le terrain du Village en haut du ruisseau et pourquoi :

<i>Élément</i>	<i>Raison</i>

1 événement marquant dans ma vie

<i>Événement marquant</i>	<i>Quand</i>	<i>Ce que cela m'a apporté</i>

Raison pour laquelle j'ai choisi de déménager dans le Village en haut du ruisseau au mois d'août 2007 :

---



---

**Annexe B****Identités fictives à remettre aux citoyen(ne)s**

Page 1/9

**Nom :** Raymond Cormier  
**Né le** 8 janvier 1966 à Moncton  
**Profession :** électricien pour Énergie Nouveau-Brunswick  
**Statut social :** marié à Suzanne Cormier  
**Nombre d'enfants :** 2 (Alfred et Anne-Marie)  
**Adresse actuelle :** 397, rue Alphée, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6W6

**Nom :** Suzanne Cormier  
**Née le** 25 novembre 1968 à Québec  
**Profession :** paysagiste  
**Statut social :** mariée à Raymond Cormier  
**Nombre d'enfants :** 2 (Alfred et Anne-Marie)  
**Adresse actuelle :** 397, rue Alphée, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6W6

**Nom :** Alfred Cormier  
**Né le** 5 décembre 1991 à Moncton  
**Profession :** élève de 10<sup>e</sup> année à l'école Mathieu-Martin  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fils de Raymond et Suzanne Cormier)  
**Adresse actuelle :** 397, rue Alphée, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6W6

**Nom :** Anne-Marie Cormier  
**Née le** 21 mars 1993 à Moncton  
**Profession :** élève de 8<sup>e</sup> année à l'école « Le Carrefour de l'Acadie »  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fille de Raymond et Suzanne Cormier)  
**Adresse actuelle :** 397, rue Alphée, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6W6

**Nom :** Charles Thibodeau  
**Né le** 3 septembre 1950 à Fredericton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** garde forestier dans le comté de Kent  
**Statut social :** marié à Claudette Thibodeau  
**Nombre d'enfants :** 2 (Jules et Jocelyn)  
**Adresse actuelle :** 317, rue Beaumont, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 1A7

**Nom :** Claudette Thibodeau  
**Née le** 16 juillet 1956 à Charlottetown (Île-du-Prince-Édouard)  
**Profession :** fleuriste  
**Statut social :** mariée à Charles Thibodeau  
**Nombre d'enfants :** 2 (Jules et Jocelyn)  
**Adresse actuelle :** 317, rue Beaumont, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 1A7

**Nom :** Jules Thibodeau  
**Né le** 6 août 1981 à Moncton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** étudiant à l'Université de Moncton en Administration  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fils de Charles et Claudette Thibodeau)  
**Adresse actuelle :** 317, rue Beaumont, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 1A7

**Nom :** Jocelyn Thibodeau  
**Né le** 29 juin 1995 à Moncton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** élève de 6<sup>e</sup> année à l'école « Le Carrefour de l'Acadie »  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fils de Charles et Claudette Thibodeau)  
**Adresse actuelle :** 317, rue Beaumont, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 1A7

**Nom :** Richard Gallant  
**Né le** 9 février 1970 à Edmundston (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** agriculteur dans la vallée de Memramcook  
**Statut social :** marié à Juliette Gallant  
**Nombre d'enfants :** 2 (Josée et Luc)  
**Adresse actuelle :** 11, rue Cyr, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7W5

**Nom :** Juliette Gallant  
**Née le** 7 octobre 1970 à Campbellton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** journaliste pour l'Acadie Nouvelle  
**Statut social :** mariée à Richard Gallant  
**Nombre d'enfants :** 2 (Josée et Luc)  
**Adresse actuelle :** 11, rue Cyr, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7W5

**Nom :** Josée Gallant  
**Née le** 20 janvier 1990 à Campbellton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** élève de 11<sup>e</sup> année à l'école Mathieu-Martin  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fille de Richard et Juliette)  
**Adresse actuelle :** 11, rue Cyr, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7W5

**Nom :** Luc Gallant  
**Né le** 11 juin 1993 à Moncton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** élève de 8<sup>e</sup> année à l'école « Le Carrefour de l'Acadie »  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fils de Richard et Juliette)  
**Adresse actuelle :** 11, rue Cyr, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7W5

**Nom :** Julien Savoie  
**Né le** 15 avril 1969 à St-Quentin (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** biologiste pour Environnement Canada  
**Statut social :** marié à Marthe Savoie  
**Nombre d'enfants :** 1 (Rémi)  
**Adresse actuelle :** 18 ruelle Henriette, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6V7

**Nom :** Marthe Savoie  
**Née le** 5 mai 1967 à Halifax (Nouvelle-Écosse)  
**Profession :** enseignante de 4<sup>e</sup> année à l'école Anna-Malenfant  
**Statut social :** mariée à Julien Savoie  
**Nombre d'enfants :** 1 (Rémi)  
**Adresse actuelle :** 18 ruelle Henriette, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6V7

**Nom :** Rémi Savoie  
**Né le** 23 août 1989 à Pictou (Nouvelle-Écosse)  
**Profession :** élève de 12<sup>e</sup> année à l'école Mathieu-Martin  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fils de Julien et Marthe)  
**Adresse actuelle :** 18 ruelle Henriette, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6V7

**Nom :** Robert Chiasson  
**Né le** 17 juillet 1970 à Richibouctou (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** employé municipal à la Ville de Dieppe  
**Statut social :** marié à Huguette Chiasson  
**Nombre d'enfants :** 1 (Mathieu)  
**Adresse actuelle :** 55, allée Jeanne, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7P6

**Nom :** Huguette Chiasson  
**Née le** 16 octobre 1970 à Bouctouche (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** peintre sur tissus  
**Statut social :** mariée à Robert Chiasson  
**Nombre d'enfants :** 1 (Mathieu)  
**Adresse actuelle :** 55, allée Jeanne, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7P6

**Nom :** Mathieu Chiasson  
**Né le** 1<sup>er</sup> novembre 1995 à Moncton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** élève de 6<sup>e</sup> année à l'école « Le Carrefour de l'Acadie »  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fils de Robert et Huguette)  
**Adresse actuelle :** 55, allée Jeanne, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7P6

**Nom :** John Smith  
**Né le** 14 mars 1966 à Saint-Stephen (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** planificateur urbaniste à la Ville de Dieppe  
**Statut social :** marié à Cindy Smith  
**Nombre d'enfants :** 1 (Jessica)  
**Adresse actuelle :** 222, ruelle Doucet, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6E4

**Nom :** Cindy Smith  
**Née le** 18 juin 1968 à Ottawa (Ontario)  
**Profession :** secrétaire pour Services Nouveau-Brunswick  
**Statut social :** mariée à John Smith  
**Nombre d'enfants :** 1 (Jessica)  
**Adresse actuelle :** 222, ruelle Doucet, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6E4

Page 6/9

**Nom :** Jessica Smith  
**Née le** 13 septembre 1992 à Ottawa (Ontario)  
**Profession :** élève de 9<sup>e</sup> année à l'école Mathieu-Martin  
**Statut social :** célibataire  
**Nombre d'enfants :** 0 (fille de John et Cindy)  
**Adresse actuelle :** 222, ruelle Doucet, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6E4

**Nom :** Léon Duguay  
**Né le** 5 mars 1980 à Calgary (Alberta)  
**Profession :** pompier pour la ville de Dieppe  
**Statut social :** marié à Béatrice Duguay  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 26, rue Fortune, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 5H9

**Nom :** Béatrice Duguay  
**Née le** 16 décembre 1981 à Calgary (Alberta)  
**Profession :** vendeuse dans une bijouterie  
**Statut social :** mariée à Léon Duguay  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 26, rue Fortune, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A

**Nom :** Rolland Doiron  
**Né le** 17 avril 1952 à St-Jean (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** professeur en chimie à l'Université de Moncton  
**Statut social :** conjoint de Josée Gingras  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 11 rue Industrial, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 2B9

Page 7/9

**Nom :** Josée Gingras  
**Née le** 15 mai 1960 à Québec (Québec)  
**Profession :** infirmière  
**Statut social :** conjointe de Rolland Doiron  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 11 rue Industrial, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 2B9

**Nom :** Sylvain Arsenault  
**Né le** 16 février 1981 à Lamèque (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** météorologue pour Environnement Canada  
**Statut social :** marié à Caroline Arsenault  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 15, allée Sophie, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7C6

**Nom :** Caroline Arsenault  
**Née le** 16 mars 1982 à Caraquet (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** secrétaire pour un avocat de la Ville de Moncton  
**Statut social :** mariée à Sylvain Arsenault  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 15, allée Sophie, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7C6

**Nom :** Yvette Cyr  
**Née le** 6 janvier 1926 à Dalhousie (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** enseignante au primaire à la retraite  
**Statut social :** veuve  
**Nombre d'enfants :** 1 (Aline)  
**Adresse actuelle :** 417, rue Vanier Est, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6X3

Page 8/9

**Nom :** Aline Cyr  
**Née le** 8 avril 1950 à Bathurst (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** chauffeuse d'autobus pour la Ville de Moncton  
**Statut social :** célibataire (demeure avec sa mère)  
**Nombre d'enfants :** 0 (fille d'Yvette Cyr)  
**Adresse actuelle :** 417, rue Vanier Est, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 6X3

**Nom :** Georgette Melanson  
**Né le** 17 mars 1948 à Moncton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** nouvelle mairesse de la Ville de Dieppe  
**Statut social :** divorcée  
**Nombre d'enfants :** 3 (mais ils ne demeurent pas avec elle)  
**Adresse actuelle :** 59, rue Marin, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 8A6

**Nom :** Ginette Michaud  
**Née le** 25 octobre 1986 à Chéticamp (Nouvelle-Écosse)  
**Profession :** femme de ménage dans différentes résidences  
**Statut social :** célibataire (demeure avec son frère depuis la mort de ses parents)  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 300, rue Joseph, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7B9

**Nom :** Carl Michaud  
**Né le** 21 juillet 1984 à Moncton (Nouveau-Brunswick)  
**Profession :** agent immobilier dans la région du Grand Moncton  
**Statut social :** célibataire (demeure avec sa sœur depuis la mort de ses parents)  
**Nombre d'enfants :** 0  
**Adresse actuelle :** 300, rue Joseph, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 7B9

Page 9/9

**Nom :** Jeanne Dako

**Né le** 14 mai 1956 à Lome (Togo)

**Profession :** professeure en études de l'environnement à l'Université de Moncton

**Statut social :** divorcée

**Nombre d'enfants :** 0

**Adresse actuelle :** 341, avenue Pascal, Dieppe (Nouveau-Brunswick), E1A 2C6

**Annexe C**

Ordre du jour pour la première Assemblée communautaire du *Village en haut du ruisseau*

---

FUTURS HABITANTS DU VILLAGE EN HAUT DU  
RUISSEAU

Réunion du *mercredi 1<sup>er</sup> novembre 2006*

***Bienvenue à tous et à toutes !***

---

**Ordre du jour**

1. Ouverture de la réunion
  2. Présentation des différentes familles présentes
  3. Possibilité d'installer une boîte pour les questions des citoyens et citoyennes
  4. Signature du contrat pour tous les futurs résidents du Village en haut du ruisseau à Dieppe (N.-B.)
  5. Autres points :
    - a. \_\_\_\_\_
    - b. \_\_\_\_\_
    - c. \_\_\_\_\_
  6. Date de la prochaine réunion : \_\_\_\_\_
  7. Levée de la réunion à : \_\_\_\_\_
  8. Remise du premier incident critique
-

## **Assemblée communautaire #1**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français, arts dramatiques

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- Apprendre l'importance de bien jouer son rôle au sein de la communauté de Dieppe.
- Apprendre à effectuer des décisions favorisant la santé de l'environnement à court et à long terme.

**Démarche favorisée :** jeu de rôle (simulation)

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexe A, Annexe B (une copie par citoyen), Annexe C de l'activité précédente (*Mon identité fictive*), sac farfêlu rempli d'accessoires pour personnifier les différents rôles (chapeaux, casquettes, foulards, cravates, barrettes, montres, bijoux, etc.), journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Informations pour l'enseignant(e) :** S'assurer que la classe est aménagée en fonction de l'Assemblée communautaire. Après avoir fait écrire les élèves dans leur journal réflexif, ramasser les journaux et y écrire des questions de clarification pour chacun des élèves. Ces questions aideront, à long terme, aux élèves à prendre des décisions plus réfléchies.

**Procédure :**

Expliquer aux élèves qu'à partir de ce moment, ils devront incarner le rôle de leur personnage fictif et le garder jusqu'à la fin de l'année scolaire. Permettre à chaque citoyen de se choisir un accessoire dans le sac farfêlu. L'accessoire appartiendra au citoyen pour la durée des interventions. La simulation commence à partir du moment où le citoyen porte son accessoire.

Inviter les membres de la communauté du *Village en haut du ruisseau* à venir s'asseoir pour l'ouverture de la réunion. S'assurer que toutes les familles présentes, ainsi que les couples, sont réunis ensemble. La nouvelle mairesse de la ville, Mme Georgette

Melanson, est invitée à commencer la réunion en suivant l'ordre du jour qui a été distribué la semaine précédente.

Lorsque la réunion est terminée, remettre à la mairesse, une enveloppe contenant le premier incident critique (Annexe A) que les membres de la communauté devront étudier et discuter ensemble. Il serait intéressant de l'afficher en salle de classe afin que les élèves puissent y faire référence en tout temps. Prendre quelques minutes pour expliquer certains termes qui pourraient être ambigus et montrer les illustrations des différents types de recouvrement (Annexe D). Inciter les citoyens à se servir de leur journal tout au long de la réunion pour prendre des notes, écrire des observations, faire des commentaires, etc.

Lire l'incident critique #1. *Mme Suzanne Cormier, paysagiste pour la ville de Dieppe, te propose différentes alternatives pour recouvrir ton futur terrain dans le Village en haut du ruisseau. Parmi ces alternatives, laquelle ou lesquelles choisiras-tu?* Inviter les élèves à réfléchir à ce sujet et leur remettre une fiche d'entrée qui sera insérée dans la première partie de leur journal réflexif (voir Annexe C). Cette fiche d'entrée aide les futurs citoyens à prendre une *pré-décision* par rapport au type de recouvrement à mettre à profit sur leur futur terrain.

**Incident critique #1**

**Mme Suzanne Cormier, paysagiste pour la ville de Dieppe, te propose différentes alternatives pour recouvrir ton futur terrain dans le *Village en haut du ruisseau*. Parmi ces alternatives, laquelle ou lesquelles choisiras-tu?**

- du gazon;
- un jardin d'eau;
- des rocailles;
- différents types de mousses (avec un sol très humide);
- un pré fleuri : fleurs sauvages (marguerite, verge d'or, pavot des champs ou coquelicot, rudbeckie, etc.);
- du thym;
- du trèfle commun;
- de la menthe des champs;
- du grand plantain.

**Annexe B**

Contrat pour les futurs résidents du *Village en haut du ruisseau* (à insérer dans la deuxième section du journal réflexif).

**Contrat pour les futurs résidents du Village en haut du ruisseau (Dieppe, N.-B.)**

En achetant un terrain dans le secteur du *Village en haut du ruisseau*, je m'engage à respecter les différentes règles décidées par la communauté afin de protéger les écosystèmes présents. Je m'engage également à adopter des comportements responsables vis-à-vis l'environnement.

Signature : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

**Annexe C**Le mercredi 1<sup>er</sup> novembre 2006**PRÉ-DÉCISION**

Ici, tu dois choisir le ou les type(s) de recouvrement que tu préfères pour ton futur terrain dans le *Village en haut du ruisseau*. Comment vas-tu t'y prendre pour faire ton choix? Dans cette page, écris des phrases, fais des dessins, des schémas, des graphiques ou des listes pour t'aider à prendre ta décision.



## Annexe D

## Différents types de recouvrement

<p>Le gazon</p> 	<p>Le jardin d'eau</p> 	<p>Les rocailles</p> 
<p>Différents types de mousses (avec un sol très humide)</p> 	<p>Le pré fleuri : fleurs sauvages (marguerite, verge d'or, pavot des champs ou coquelicot, rudbeckie, etc.)</p> 	<p>Le thym</p> 
<p>Le trèfle commun</p> 	<p>De la menthe des champs</p> 	<p>Le grand plantain</p> 

## Le recouvrement des terrains

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

### **Objectifs :**

- Prendre des décisions en vue d'un développement durable.
- Connaître divers types de recouvrements pour un terrain résidentiel.
- Connaître les bienfaits et les inconvénients des divers types de recouvrements de terrain.

**Démarche favorisée :** approche socioconstructiviste

**Durée :** deux périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes (A, B, C, D et E), crayons, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Information pour l'enseignant(e) :** Expliquer aux élèves qu'au moment où ils recevront un incident critique, ils auront d'abord à prendre une *pré-décision* (une décision individuelle sur le sujet). Après avoir vécu diverses activités pour mieux connaître les possibilités en développement durable, ils devront ensuite prendre une *vraie décision* individuelle, en discuter avec leur famille fictive, pour enfin prendre une décision communautaire.

### **Procédure :**

#### **Partie 1**

Faire un retour sur la *pré-décision* effectuée par les élèves au sujet du type de recouvrement qu'ils préféreraient voir sur leur terrain. Demander à chaque élève de lire la rétroaction qui lui a été faite par l'enseignant(e) dans son journal réflexif. Accorder environ 5 minutes pour qu'il ou elle puisse y répondre.

Faire un retour sur l'Assemblée communautaire vécue lors de l'activité précédente. Discuter du déroulement et leur demander d'exprimer ce qu'ils ont aimé ou moins aimé de cette activité. Leur rappeler qu'ils incarnent des personnages fictifs mais que le *Village en haut du ruisseau* va vraiment exister et qu'ils vont aider à planifier la façon de vivre des citoyens de ce quartier.

Diviser la classe en deux groupes, en respectant le tableau ci-joint.

<b>Groupe A</b>	<b>Groupe B</b>
Famille Cormier (4 personnes)	Famille Thibodeau (4 personnes)
Famille Savoie (3 personnes)	Famille Gallant (4 personnes)
Famille Smith (3 personnes)	Famille Chiasson (3 personnes)
Famille Duguay (2 personnes)	Familles Doiron et Gingras (2 personnes)
Famille Arsenaux (2 personnes)	Famille Cyr (2 personnes)
Famille Michaud (2 personnes)	Famille Melanson (1 personne)

Dans chacun des groupes, inviter les citoyens à se réunir eux-mêmes en quatre sous-groupes. Chaque futur citoyen a comme tâche de lire individuellement un texte qui lui est assigné : le groupe A, l'Annexe A; et le groupe B, l'Annexe B. Lorsque tous les citoyens ont lu et compris leur texte, ils remplissent le questionnaire associé. Ils remplissent ce questionnaire en sous-groupes. Si certains sous-groupes ont de la difficulté, ils peuvent aller questionner un autre sous-groupe de leur grand groupe (A ou B).

### **Partie 2**

Demander à chaque membre du groupe A d'aller choisir une personne du groupe B (activité en dyade) pour faire un échange d'informations au sujet des différents types de recouvrements. À tour de rôle, ils doivent expliquer le contenu du texte qu'ils ont lu, les bienfaits et les inconvénients de tel ou tel recouvrement.

Lorsque l'activité est terminée, demander aux futurs citoyens de retourner à leur place. Remettre l'Annexe C aux élèves et les inviter à prendre individuellement une *vraie décision* concernant le type de recouvrement qu'ils utiliseraient pour leur futur terrain.

Remettre le deuxième ordre du jour aux futurs citoyens afin qu'ils puissent se préparer pour la prochaine assemblée communautaire (Annexe D). Ils insèrent l'Annexe D dans la deuxième partie de leur journal réflexif.

## Annexe A

### **Le gazon comme recouvrement de terrain**

De nos jours, la plupart des propriétaires urbains (privés ou publics) recouvrent leur terrain de gazon. La pelouse traditionnelle existe depuis très longtemps et est bien connue de tous. Pour obtenir une belle pelouse, il est nécessaire d'en prendre soin. L'ajout d'engrais et de substances pour se débarrasser des mauvaises herbes est long, nécessaire et demande beaucoup de travail de la part des propriétaires. Pour que la pelouse puisse bien grandir, elle a besoin d'humidité, de minéraux et d'air. Généralement, la pelouse est limitée dans sa croissance et maintenue aussi dense que possible. Le gazon doit être tondu au moins une fois par semaine. La tonte doit se faire régulièrement ainsi que l'arrosage afin de garder la pelouse en santé.

#### **L'arrosage**

L'arrosage est l'élément qui nécessite le plus d'effort de la part des humains. Arroser un terrain n'est pas aussi simple que l'on peut le croire. Le meilleur temps de la journée pour arroser son terrain est tôt le matin, vers les cinq heures. Lorsqu'on arrose un terrain à cette heure, l'eau risque moins de s'évaporer, et aussi, on arrête la propagation de certaines maladies qui peuvent être provoquées par l'arrosage de nuit.

De même, si on vient tout juste de semer une nouvelle pelouse, on doit arroser son terrain au moins une fois par jour (préférentiellement tôt le matin) afin de permettre aux graines de germer. Ce processus peut durer de 2 à 8 semaines. Lorsque vient le temps de la tonte, il est préférable d'arroser sa pelouse une journée avant. Règle générale, la pelouse devrait recevoir environ trois centimètres d'eau par semaine. Beaucoup de gens n'arrosent pas assez leur terrain, ce qui peut brûler, endommager ou tuer le gazon.

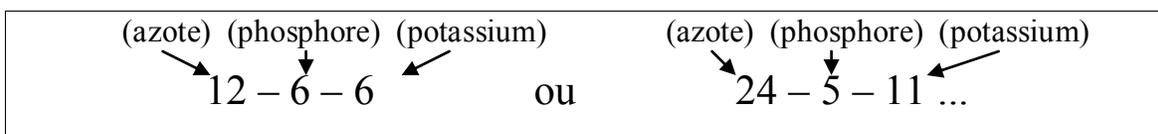
Voici diverses sortes d'arrosoirs :

	<p><b>Arrosoir d'oscillation :</b> Son mouvement fait un va-et-vient continu d'un côté à l'autre du terrain. Elle peut arroser sur un très grand territoire et elle est facile à manipuler.</p>
	<p><b>Arrosoir d'impulsion :</b> La tête de cet arrosoir se déplace généralement dans un mouvement circulaire. Elle peut arroser une petite section d'un territoire à la fois.</p>
	<p><b>Arrosoir de boîte et/ou de cône :</b> Ce genre d'arrosoir est généralement peu coûteux. Avec un arrosoir de ce type, cela prend beaucoup de temps pour arroser la totalité du territoire.</p>
	<p><b>Système d'arrosage dans la terre :</b> Ce système est le plus efficace puisqu'il arrose le terrain tel que programmé. Aucun souci de la part du propriétaire. Aux petites heures du matin, il arrose le terrain. Le seul problème est qu'un tel système est très coûteux!</p>

### La fertilisation

Pour qu'une pelouse survive, elle a besoin de 16 différents éléments. La plupart d'entre eux sont déjà fournis dans les nutriments présents dans le sol. Par conséquent, les trois éléments primaires, que l'on ajoute avec les fertilisants, sont l'azote, le phosphore et le potassium. En achetant un sac de fertilisant, il est possible de connaître la concentration de ces trois éléments en observant les chiffres :

Groupe Littoral et vie, Université de Moncton



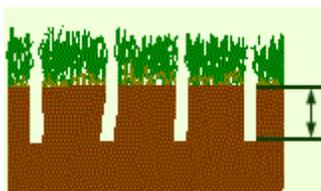
L'**azote** est l'élément le plus important à ajouter sur une pelouse. Elle lui permet de se développer davantage et de devenir plus verte. Elle permet au gazon de s'épaissir, de pousser convenablement et de combattre les mauvaises herbes et les parasites. Il est possible d'acheter des fertilisants qui contiennent uniquement de l'azote (par exemple : 16 - 0 - 0).

Le **phosphore** encourage la croissance du gazon. Il lui donne des racines très fortes.

Le **potassium**, lui, permet au gazon de résister à différentes maladies, à la sécheresse, à l'utilisation du sol, ainsi qu'au temps froid.

### L'aération de la pelouse

L'aération d'une pelouse lui permet d'accentuer sa beauté, à long terme. Généralement, les trous qui sont créés ont une profondeur de 7 à 10 centimètres. Ces trous permettent à l'eau, à l'oxygène, aux engrais, et à d'autres éléments de pénétrer dans le sol et d'atteindre davantage les racines.



### Et l'environnement...

L'un des inconvénients d'un recouvrement de gazon est le coût associé à son entretien. La tondeuse, par exemple, est l'outil le plus fréquemment utilisé pour la tonte. L'achat d'une tondeuse, son entretien et l'essence qu'elle consomme sont coûteux. Il y a aussi le coût de l'eau pour arroser le terrain. En plus de ces coûts, certaines personnes préfèrent

ajouter à leur pelouse de l'engrais, qui coûte aussi beaucoup d'argent. Ces personnes épandent une grande quantité d'engrais, et ce processus n'est pas toujours sain pour l'environnement (si les produits utilisés sont très chimiques).

Un autre inconvénient est le temps exigé pour son entretien. Le gazon nécessite du temps pour la tonte, l'arrosage et le désherbage des mauvaises herbes (pissenlits, trèfles...).

D'autres impacts environnementaux sont aussi associés à la pelouse :

1. La tondeuse à essence, par exemple, produit des gaz à effet de serre, ce qui contribue au changement climatique.
2. L'eau que l'on utilise pour arroser les terrains diminue les sources d'eau potable.
3. Lorsque les fertilisants, les engrais, les pesticides, les insecticides ou autres éléments sont déposés sur le sol, ils s'infiltreront dans la terre. Par la suite, lors du ruissellement de l'eau (soit avec la pluie ou avec l'arrosage des terrains), les éléments chimiques peuvent aller contaminer les sources d'eau potable.
4. Les éléments chimiques peuvent également se rendre dans les cours d'eau et augmenter la croissance des algues (à cause du phosphore). Ces algues consomment de l'oxygène. L'oxygène n'est alors plus disponible pour les espèces aquatiques qui y vivent.
5. La contamination des eaux peut aussi avoir des aspects néfastes sur la santé des espèces aquatiques et des espèces terrestres qui s'y nourrissent.

### Questions à répondre pour l'Annexe A

Écris les 5 éléments les plus importants dans ce texte.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Que penses-tu du gazon comme type de recouvrement? Écris les avantages et les inconvénients.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Annexe B

### Des recouvrements alternatifs au gazon

Pour arriver à une couverture végétale plus saine pour l'environnement et plus personnalisée, il est possible de choisir différents recouvrements de terrain. Voici quelques suggestions.

#### Le jardin d'eau



Le jardin d'eau (ou jardin aquatique) :

- est en harmonie avec l'environnement;
- est naturel et fleuri;
- procure de la beauté et de la sérénité;
- est un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (grenouilles, libellules, insectes aquatiques, moustiques, poissons, oiseaux, etc.);
- récupère l'eau de pluie;
- humidifie le terrain;
- rafraîchit l'air;
- offre différentes possibilités de plantations originales et variées de plantes aquatiques;
- procure un environnement reposant;
- a plusieurs qualités thérapeutiques de détente et de relaxation;
- comprend des plantes qui oxygènent l'eau et y font de l'ombrage, maintenant sa température stable et fraîche lors des grandes chaleurs.

### Les rocailles



Les rocailles :

- sont en harmonie avec l'environnement;
- sont naturelles et fleuries;
- procurent de la beauté et de la sérénité;
- sont un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (écureuils, libellules, insectes, moustiques, oiseaux, etc.);
- offrent différentes possibilités de plantations originales et variées;
- procurent un environnement reposant;
- sont idéales sur un terrain sec;
- ressemblent à un jardin alpin (de montagne);
- intègrent le végétal et le minéral dans un ensemble vivant;
- dégagent de la finesse et une beauté délicate;
- nécessitent des endroits très ensoleillés pour bien se développer;
- sont une belle représentation de la vraie nature;
- exigent très peu d'entretien.

### Différents types de mousses (avec un sol très humide)



Les mousses (plus particulièrement la sphaigne) :

- sont en harmonie avec l'environnement;
- sont naturelles et fleuries;
- procurent de la beauté et de la sérénité;
- sont un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (écureuils, libellules, insectes, moustiques, oiseaux, etc.);
- offrent différentes possibilités de plantations originales et variées;
- procurent un environnement reposant;
- sont 100% naturelles, 100% recyclables et 100% renouvelables;
- rafraîchissent l'air;
- sont idéales sur un terrain humide;
- sont des éponges géantes (elles peuvent absorber de 20 à 25 fois leur poids en eau);
- ont une durée de vie (ou d'efficacité) de plusieurs années;
- améliorent la rétention d'eau des sols;
- empêchent le développement de champignons ou de moisissures diverses;
- sont très faciles à entretenir.

Aspects négatifs :

- Elles pourrissent facilement si elles sont soumises à de fortes chaleurs.
- Il est difficile d'humecter à nouveau les sphaignes si elles sèchent.
- Elles se dégradent facilement.

Fait :

- Les mousses ont été utilisées par les amérindiens pour servir de couches pour les enfants et de serviettes sanitaires pour les femmes.

**Le pré fleuri : fleurs sauvages (marguerite, verge d'or, pavot des champs ou coquelicot, rudbeckie, etc.)**



**Le pré fleuri :**

- est une bande de végétation herbacée;
- est en harmonie avec l'environnement;
- est naturel et fleuri;
- procure de la beauté et de la sérénité;
- est un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (grenouilles, libellules, insectes, moustiques, petits mammifères, oiseaux, etc.);
- rafraîchit l'air;
- offre différentes possibilités de plantations originales et variées;
- procure un environnement reposant;
- a plusieurs qualités thérapeutiques de détente et de relaxation;
- ne nécessite pas d'engrais pour se développer;
- enrichit le sol;
- comprend des espèces sauvages et indigènes de la région;
- contribue à l'amélioration et à la préservation de la biodiversité;
- est un milieu ouvert et ensoleillé.

## Le thym



Le thym :

- est une bande de végétation herbacée;
- est en harmonie avec l'environnement;
- est naturel et fleuri;
- procure de la beauté et de la sérénité;
- est un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (grenouilles, libellules, insectes, moustiques, petits mammifères, oiseaux, etc.);
- rafraîchit l'air;
- offre différentes possibilités de plantations originales et variées;
- procure un environnement reposant;
- ne nécessite pas d'engrais pour se développer;
- enrichit le sol;
- contribue à l'amélioration et à la préservation de la biodiversité;
- est très résistant;
- a besoin de beaucoup de soleil;
- pousse à l'état sauvage;
- aime un sol sec;
- peut atteindre une hauteur de 10 cm;
- ne nécessite pas d'engrais, ni d'arrosage;
- résiste à nos hivers s'il y a une bonne couverture de neige;
- a des bienfaits médicaux, peut être utilisé comme produit cosmétique (de soin de la peau) et culinaires (pour la préparation des repas).

Aspects négatifs :

- Il faut renouveler les plants de thym à tous les 3 ans.
- La germination peut prendre jusqu'à 2 ans.

Fait :

- Les Égyptiens utilisaient le thym mélangé à d'autres ingrédients pour embaumer leurs morts.

### Le trèfle commun



Le trèfle commun :

- ne nécessite pas d'engrais pour se développer;
- est une bande de végétation herbacée;
- est en harmonie avec l'environnement;
- est naturel;
- procure de la beauté et de la sérénité;
- est un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (libellules, insectes, moustiques, petits mammifères, oiseaux, etc.);
- rafraîchit l'air (spécialement en été);
- nécessite un faible entretien;
- est peu coûteux;
- a peu d'impact nuisible sur l'environnement;
- ne nécessite pas de surplus d'eau;
- ne nécessite pas de pesticides;
- est résistant à la sécheresse;
- reste près du sol et doit rarement être tondu;
- est une pratique qui commence à être employée;
- est capable de fixer l'azote dans le sol (un nutriment important pour les plantes);
- reste toujours vert;
- est adoré par les abeilles;
- aime beaucoup la lumière;
- aime les sols plutôt pauvres.

Réflexion :

- Avez-vous pensé au plaisir que vous auriez à vous lancer dans de longues recherches d'un « trèfle à quatre feuilles »?

### De la menthe des champs (ou menthe du Canada)



La menthe des champs :

- ne nécessite pas d'engrais pour se développer;
- est une bande de végétation herbacée;
- est en harmonie avec l'environnement;
- est naturelle;
- procure de la beauté et de la sérénité;
- est un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (libellules, insectes, moustiques, petits mammifères, oiseaux, etc.);
- rafraîchit l'air;
- nécessite un faible entretien;
- est peu coûteuse;
- a peu d'impact nuisible sur l'environnement;
- ne nécessite pas de surplus d'eau;
- ne nécessite pas de pesticides;
- est une fleur sauvage;
- aime les milieux humides, près des cours d'eau et des boisés;
- a des bienfaits médicaux et culinaires (pour la préparation des repas).
- a une odeur aromatique et rafraîchissante;
- est attirante lorsqu'on la frotte;
- a des feuilles qui peuvent se ramasser pendant presque toute la durée de vie de la plante.

Fait :

- Les autochtones la faisaient sécher et la conservaient pour aromatiser la soupe.

## Le grand plantain



Le grand plantain :

- ne nécessite pas d'engrais pour se développer;
- est une bande de végétation herbacée;
- est en harmonie avec l'environnement;
- est naturel;
- est un milieu naturel pour différentes espèces animales et végétales (libellules, insectes, moustiques, petits mammifères, oiseaux, etc.);
- rafraîchit l'air;
- nécessite un faible entretien;
- est peu coûteux;
- a peu d'impact nuisible sur l'environnement;
- ne nécessite pas de surplus d'eau;
- ne nécessite pas de pesticides;
- ses graines se sèment rapidement;
- ses graines sont très appréciées des oiseaux;
- apprécie les sols nus, pauvres et compactés;
- nécessite d'être tondu très rarement, il suffit de relever la hauteur de la tonte pour limiter son développement;
- a des bienfaits médicaux, sur les produits de cosmétiques (soins de la peau) et culinaires (pour la préparation des repas);
- est originaire d'Europe;
- est une plante qui peut entièrement être utilisée, soit dans l'alimentation ou en thérapie;
- est l'une des plantes les plus réputées en médecine populaire traditionnelle;

Faits :

- Les indigènes d'Australie l'appellent parfois *Englishman's foot* car le plantain pousse là où l'homme blanc a posé le pied. C'est l'un des rares cas où les indigènes reconnaissent aux Blancs non seulement un bienfait mais également un certain pouvoir!
- Il existe de nombreuses légendes liées au plantain, en particulier « L'herbe aux cinq coutures ».

### **Les désavantages de ces recouvrements**

Ces recouvrements sont très innovateurs et permettent aux propriétaires d'utiliser leur créativité pour créer une atmosphère différente sur leur terrain.

Toutefois, ces nouveaux types de recouvrements ne sont pas encore connus des gens de la communauté. Est-ce que les gens de la communauté seront prêts à changer leur habitude de recouvrir leur terrain de gazon? Est-ce que les gens veulent avoir un terrain plein d'insectes et de mammifères sauvages? Est-ce que la société est prête à changer ses valeurs?

Les coûts de ces différents recouvrements varient, mais en général, ils coûtent très cher! Le jardin d'eau et les rocailles sont les recouvrements les plus dispendieux. Leur prix peut facilement atteindre des trois à quatre fois le prix d'une pelouse. Les autres recouvrements de plantes sont aussi très chers comparativement au prix d'un gazon. Est-ce que les citoyens seront prêts à investir autant d'argent pour se procurer des recouvrements alternatifs au gazon?

Plusieurs décisions sont encore à prendre concernant ces nouveaux types de recouvrements.

### Questions à répondre pour l'Annexe B

Écris les 5 éléments les plus importants de ce texte.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Que penses-tu de ces types de recouvrement? Écris les avantages et les désavantages de ces nouveaux recouvrements.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Annexe C**

Le mercredi 8 novembre 2006

**VRAIE DÉCISION**

Maintenant, tu as un choix très important à faire. Tu dois prendre une *vraie décision* et choisir le ou les type(s) de recouvrement que tu préfères pour ton futur terrain dans le *Village en haut du ruisseau*. Comment vas-tu t'y prendre pour faire ton choix? Dans cette page, écris des phrases, fais des dessins, des schémas, des graphiques ou des listes pour t'aider à faire ton choix.

Tu peux choisir un ou plusieurs types de recouvrement. Tu disposes d'un budget moyen (normal) pour recouvrir ton terrain.



**Annexe D**

Ordre du jour pour la deuxième Assemblée communautaire du *Village*  
*en haut du ruisseau*

---

FUTURS HABITANTS DU VILLAGE EN HAUT DU  
RUISSEAU

Réunion du mercredi 22 novembre 2006

***Bienvenue à tous et à toutes !***

---

**Ordre du jour**

9. Ouverture de la réunion
  10. Répondre aux questions ou aux commentaires présents dans la boîte des citoyens (s'il y en a).
  11. Faire une élection, parmi les citoyens intéressés, afin de trouver un représentant de la Ville de Dieppe. Ce représentant aura comme fonction de prendre en note les décisions des citoyens aux Assemblées communautaires. Un deuxième représentant peut être choisi également en cas d'absence.
  12. Prise de **décision familiale** au sujet du ou des recouvrements de son terrain.
  13. Prise de **décision communautaire** au sujet du ou des recouvrements des terrains dans le *Village en haut du ruisseau*.
  14. Recommandations pour les futurs vrais citoyens du *Village en haut du ruisseau*. Ces recommandations sont rédigées par le nouveau représentant de la Ville de Dieppe.
  15. Date de la prochaine réunion : \_\_\_\_\_
  16. Levée de la réunion à : \_\_\_\_\_
  17. Remise du deuxième incident critique
-

## **Assemblée communautaire #2**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- Apprendre l'importance de bien jouer son rôle au sein de la communauté de Dieppe.
- Comprendre que chaque individu a un rôle important à jouer dans la société.
- Développer des capacités de prise de décision favorables à l'environnement, à court et à long terme.

**Démarche favorisée :** jeu de rôle (simulation)

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes (A et B; D de l'activité *Le recouvrement des terrains*), journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Information pour l'enseignant(e) :** S'assurer que la classe est aménagée en fonction de l'Assemblée communautaire.

**Procédure :**

Inviter les membres de la communauté du *Village en haut du ruisseau* à venir s'asseoir pour l'ouverture de la réunion. S'assurer que toutes les familles présentes, ainsi que les couples, sont réunis ensemble. La mairesse de la ville, Mme Georgette Melanson, anime la deuxième réunion en suivant l'ordre du jour distribué la semaine précédente.

Lorsque la réunion est terminée, remettre à la mairesse une enveloppe contenant le deuxième incident critique (voir Annexe A) que les membres de la communauté devront étudier et discuter ensemble. Il serait intéressant d'afficher l'Annexe A en classe, à la suite du premier incident, afin que les élèves puissent y faire référence en tout temps. Prendre quelques minutes pour expliquer certains termes qui pourraient être ambigus. Inciter les citoyens à se servir de leur journal tout au long de la réunion pour prendre des notes, écrire des observations, faire des commentaires, etc.

Remettre le deuxième incident critique et demander aux élèves de l'insérer dans la deuxième partie de leur journal réflexif. Inviter les élèves à réfléchir à ce sujet en leur remettant une fiche d'entrée qui sera insérée dans la première partie de leur journal réflexif (voir Annexe B). Cette fiche d'entrée permet aux futurs citoyens de prendre une *pré-décision* face aux types de plantes à semer ou planter sur les terrains du *Village en haut du ruisseau*.

**Incident critique #2**

Mme Yvette Cyr, enseignante à la retraite, explique à ses amies de la communauté que les plantes exotiques sont meilleures pour l'aménagement d'un terrain car les fleurs sont plus belles et plus colorées. Elle leur fait remarquer que la Ville de Moncton embellit à chaque année la rue Main, au centre-ville, avec des pots remplis de fleurs exotiques.

Pour sa part, M. Robert Chiasson, employé municipal à la Ville de Dieppe, entend la conversation de Mme Cyr avec ses amies. Il dit qu'il est totalement en désaccord avec elle. Il a entendu dire qu'il valait mieux planter des plantes indigènes (qui viennent d'ici) dans son jardin. Il explique que ces plantes ne sont peut-être pas toujours aussi attrayantes mais qu'elles sont uniques et ont un charme particulier.

**Quelles sortes de plantes (fleurs, arbres) devrions-nous planter ou semer dans nos plates-bandes? Des plantes indigènes, des plantes exotiques, ou les deux?**

**Annexe B**

Le mercredi 15 novembre 2006

**PRÉ-DÉCISION**

Ici, tu dois choisir les sortes de plantes à semer ou à planter dans les plates-bandes de ton futur terrain dans le *Village en haut du ruisseau*. Comment vas-tu t'y prendre pour faire ton choix? Dans cette page, écris des phrases, fais des dessins, des schémas, des graphiques ou des listes pour t'aider à prendre ta décision.



## Plantes indigènes ou plantes exotiques?

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances.

**Objectifs :**

- Aménager un terrain résidentiel en respectant les écosystèmes en place.
- Développer des capacités de planification durable.
- Prendre des décisions en vue d'un développement durable.

**Démarche favorisée :** démarche socioconstructiviste

**Durée requis :** 45 minutes

**Matériel requis :** morceaux de styromousse minces, Annexe A, plusieurs bâtonnets à café en bois, colle ou ruban adhésif, cure-dents, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Informations pour l'enseignant(e) :** Préparer à l'avance les morceaux de styromousse qui serviront à simuler les terrains des diverses familles. Découper, au préalable, les fiches de l'Annexe A et coller chaque image sur un bâtonnet de café en bois. Préparer une copie du matériel de l'Annexe A pour chaque équipe. Couper sur les lignes pleines et plier le papier sur les lignes pointillées. Coller les images et les écritures de façon à voir l'image de la plante à l'avant et ses caractéristiques au dos.

Lorsque l'activité sera terminée, ranger les terrains des différentes familles pour les conserver. Lors de l'une des activités suivantes, les familles devront faire un retour sur leur terrain.

**Procédure :**

**Partie 1**

Faire un retour sur la pré-décision effectuée par les élèves au sujet des sortes de plantes qu'ils préféreraient planter ou semer dans leurs plates-bandes. Demander à chaque élève de lire la rétroaction qui lui a été faite par l'enseignant(e) dans son journal réflexif. Accorder environ 5 minutes pour qu'il ou elle puisse y répondre.

Faire un retour sur l'Assemblée communautaire vécue lors de l'activité précédente. Discuter du déroulement et leur demander d'exprimer ce qu'ils ont aimé ou moins aimé de cette activité. Leur rappeler qu'ils incarnent des personnages fictifs mais que le *Village en haut du ruisseau* va vraiment exister et qu'ils vont aider à planifier la façon de vivre des citoyens de ce quartier.

Inviter les personnages Yvette Cyr et Robert Chiasson à vivre la simulation inscrite sur l'incident critique #2. Leur permettre d'incarner leur rôle et d'avoir une discussion concernant les sortes de plantes à semer ou à planter dans leurs plates-bandes.

## **Partie 2**

Regrouper les citoyens en équipes, selon les familles, et remettre à chaque famille un terrain (en styromousse). Inviter les familles à choisir l'emplacement de leur maison sur le styromousse et à fixer celle-ci au sol à l'aide de cure-dents. Par la suite, distribuer aux équipes les différentes fiches de l'Annexe A (images de plantes avec une brève description).

Expliquer aux citoyens qu'ils doivent planter des plates-bandes de fleurs, d'arbustes et d'arbres sur leur terrain. Puisqu'il y a présentement une vente de débarras au « Canadian Tire » de Dieppe, chaque plante coûte 1\$. Les citoyens doivent préparer leur commande à l'avance s'ils veulent bénéficier du rabais et s'ils veulent que leur livraison soit faite pour le début du mois d'avril. Chaque famille reçoit un budget de 25\$ (ce budget ne peut pas être dépassé), afin d'embellir son terrain et d'augmenter la valeur de sa propriété dans le *Village en haut du ruisseau*. Les équipes doivent choisir les espèces qu'elles veulent semer ou planter sur leur terrain en insérant ces plantes (les petits bâtonnets de bois étiquetés) sur leur styromousse.

Expliquer brièvement aux élèves qu'ils retrouveront, dans leur matériel, des plantes indigènes (qui viennent de la région) et des plantes exotiques (qui viennent d'ailleurs). Informer les élèves que toutes ces plantes peuvent s'adapter au climat local de Dieppe, si elles sont bien entretenues et plantées au bon endroit. Expliquer également que, pour les plantes exotiques, le temps de floraison inscrit sur la fiche correspond à leur lieu d'origine, et non à Dieppe. Les plantes exotiques devront s'adapter à notre climat.

Lorsque l'activité est complétée, permettre aux équipes d'aller voir les terrains des autres et de comparer les espèces qui ont été choisies.

## Annexe A

<p><b>Achillée millefeuille (herbe à dindes)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 20 cm à 1 mètre</p> <p><b>Floraison :</b> juin à novembre</p>	<p><b>Actée rouge</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 90 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juin</p>
<p><b>Violette blanche</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 2,5 à 15 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à juillet</p>	<p><b>Ail du Canada</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 20 à 60 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juin</p>
<p><b>Antennaire négligée</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 5 à 25 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à juillet</p>	<p><b>Asclépiade incarnate</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,5 m</p> <p><b>Floraison :</b> mai à septembre</p>

<p><b>Asclépiade tubéreuse</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 90 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juin à septembre</p>	<p><b>Asclépiade commune (petits cochons)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 1,8 m</p> <p><b>Floraison :</b> juin à août</p>
<p><b>Aster à feuilles cordées</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,2 m</p> <p><b>Floraison :</b> août à octobre</p>	<p><b>Aster-bruyère</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 90 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à décembre</p>
<p><b>Astragale du Canada</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,2 m</p> <p><b>Floraison :</b> juin à août</p>	<p><b>Populage des marais</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 15 à 75 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à août</p>

<p><b>Clématite crispée</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 3 m</p> <p><b>Floraison :</b> avril à août</p>	<p><b>Cypripède acaule (sabot de la vierge)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 15 à 40 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à juillet</p>
<p><b>Laitue du Canada</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 3 m</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à septembre</p>	<p><b>Galane glabre</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,5 m</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à octobre</p>
<p><b>Epilobe à feuilles étroites (bouquets rouges)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 1,8 m</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à septembre</p>	<p><b>Erythroné d'Amérique (ail doux)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 10 à 30 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mars à juin</p>

<p><b>Habénaire papillon</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 90 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juin à août</p>	<p><b>Lobélie du cardinal</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,5 m</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à septembre</p>
<p><b>Maïanthème du Canada</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 5 à 15 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juillet</p>	<p><b>Monarde fistuleuse</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 1,5 m</p> <p><b>Floraison :</b> juin à septembre</p>
<p><b>Pédiculaire du Canada</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 15 à 40 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à juin</p>	<p><b>Polygala sanguin</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 5 à 40 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juin à octobre</p>

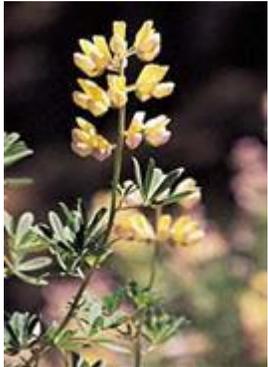
<p><b>Sagittaire latifoliée</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,5 m</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à septembre</p>	<p><b>Spiranthe penchée</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 7,5 à 50 cm</p> <p><b>Floraison :</b> août à novembre</p>
<p><b>Sphaigne de Magellan</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 15 à 20 cm</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>	<p><b>Verge d'or toujours-verte</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 2,45 m</p> <p><b>Floraison :</b> juin à décembre</p>
<p><b>Renoncule âcre (bouton d'or)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 90 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à septembre</p>	<p><b>Coudrier cornu (noisetier cornu)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 90 cm à 2,75 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>

<p><b>Pin blanc</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 25 à 30 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>	<p><b>Épinette glauque (épinette blanche)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 18 à 20 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>
<p><b>Bouleau à papier (bouleau blanc)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 15 à 20 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>	<p><b>Chêne rouge (chêne boréal)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 18 à 25 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>
<p><b>Peuplier faux-tremble</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 15 à 18 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>	<p><b>Sapin baumier</b></p> 	<p><b>Type :</b> Indigène</p> <p><b>Taille :</b> 12 à 18 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>

<p><b>Oignon des prairies</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 20 à 75 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à septembre</p>	<p><b>Anémone pulsatile (coque lourde)</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 5 à 25 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à mai</p>
<p><b>Castilléje vermillon</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 90 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à septembre</p>	<p><b>Onagre des prairies</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 20 à 60 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juillet (le soir)</p>
<p><b>Opuntia à plusieurs aiguilles</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 10 à 30 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juillet</p>	<p><b>Aconit bleu</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 2,1 m</p> <p><b>Floraison :</b> juin à août</p>

<p><b>Ancolie à longs éperons</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 1,2 m</p> <p><b>Floraison :</b> juin à novembre</p>	<p><b>Pavot de Coulter</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 2,45 m</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juillet</p>
<p><b>Pavot de Californie</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 12,5 à 60 cm</p> <p><b>Floraison :</b> février à septembre</p>	<p><b>Dicentre majestueux</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 20 à 38 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mars à juillet</p>
<p><b>Erigone touffu</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 5 à 18 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à juillet</p>	<p><b>Gazon d'Espagne</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 10 à 45 cm</p> <p><b>Floraison :</b> avril à août</p>

<p><b>Sphéralcées écarlates</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 60 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à août</p>	<p><b>Gobe-mouches</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 10 à 30 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juin</p> <p><b>Plante carnivore en voie d'extinction</b></p>
<p><b>Cléome des Rocheuses</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,5 m</p> <p><b>Floraison :</b> mai à août</p>	<p><b>Mentzélée à tige lisse</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 30 cm à 1,2 m</p> <p><b>Floraison :</b> juillet à septembre</p>
<p><b>Sarcode sanguine</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 10 à 30 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juin</p>	<p><b>Ivésie de Gordon</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 5 à 25 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juin à août</p>

<p><b>Faux indigotier nain</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 90 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juin à juillet</p>	<p><b>Erythrine cardinal</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 1,5 m</p> <p><b>Floraison :</b> avril à juin</p>
<p><b>Lupin jaune</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 30 à 80 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mai à août</p>	<p><b>Glycine arbustive</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> jusqu'à 15 m</p> <p><b>Floraison :</b> mars à mai</p>
<p><b>Clarkie jolie</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 10 à 50 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juin à juillet</p>	<p><b>Zauschnérie (fuchsia) de Californie</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 10 à 95 cm</p> <p><b>Floraison :</b> août à octobre</p>

<p><b>Gentiane du froid</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 5 à 20 cm</p> <p><b>Floraison :</b> juin à août</p>	<p><b>Patate du diable</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> jusqu'à 6 m</p> <p><b>Floraison :</b> à l'année</p>
<p><b>Fleur de lune</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> jusqu'à 9 m</p> <p><b>Floraison :</b> à l'année</p>	<p><b>Langloisie ponctuée</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 2,5 à 5 m</p> <p><b>Floraison :</b> mars à avril</p>
<p><b>Ammobroma de sonora</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 2,5 à 5 cm</p> <p><b>Floraison :</b> mars à avril</p>	<p><b>Lis léopard</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 60 cm à 2,45 m</p> <p><b>Floraison :</b> mai à juillet</p>

<p><b>Séquoia géant</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 75 à 85 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>	<p><b>Pommier du Pacifique</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 7,5 à 10 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>
<p><b>Érable à grandes feuilles</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 12 à 15 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>	<p><b>Pin aristé</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 9 à 12 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>
<p><b>Épinette de sitka</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 55 à 60 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>	<p><b>Cyprès de Monterey</b></p> 	<p><b>Type :</b> Exotique</p> <p><b>Taille :</b> 18 à 20 m</p> <p><b>Floraison :</b> aucune</p>

## **L'aménagement des terrains : les plantes indigènes et les plantes exotiques**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- Différencier les plantes indigènes des plantes exogènes (ou exotiques).
- Aménager un terrain résidentiel en respectant les écosystèmes en place.
- Développer des capacités de décision et de planification durable.

**Démarche favorisée :** approche socioconstructiviste

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** Annexe A, maquette en styromousse fabriquée lors de l'activité 8, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Procédure :**

**Partie 1**

Faire un retour en groupe-classe sur l'activité vécue la semaine précédente. *Qu'avez-vous appris durant la dernière activité? Quelles sont les deux différentes sortes de plantes que vous connaissez? Quels sont les noms de plantes indigènes et exotiques dont vous vous rappelez?* Par la suite, montrer aux élèves un diaporama (Annexe A) qui traite des plantes indigènes et des plantes exotiques. Ce diaporama explique en profondeur la différence entre les plantes indigènes et les plantes exogènes (ou exotiques) et l'impact de la présence de ce deuxième type de plantes sur nos écosystèmes locaux.

**Partie 2**

Après la présentation, inviter les citoyens à se regrouper en famille. Leur permettre d'observer à nouveau leur maquette en styromousse et à réfléchir à savoir s'ils voudraient reconsidérer l'achat de certaines plantes. Inviter les élèves à réfléchir à l'importance qu'occupent leurs plantes sur leur terrain et sur les buts du Village en haut du ruisseau. Faire un retour sur l'importance du développement résidentiel selon un design de conservation.

## Annexe A

Annexe A



## Les plantes indigènes et les plantes exotiques

Plan de la présentation

1. Qu'est-ce qu'une plante indigène?
2. Qu'est-ce qu'une plante exotique?
3. Quels sont les limites et dangers reliés aux plantes exotiques?
4. Pourquoi choisir des plantes indigènes?

## 1. Qu'est-ce qu'une plante indigène?



- Une plante indigène est une plante qui vient de la région, et qui s'est adaptée aux conditions locales du sol et du climat.
- Les plantes indigènes font parties des éléments naturels qui font partis du processus de la chaîne alimentaire.



## Quelques plantes indigènes...



Cypripède acaule  
(sabat de la vierge)



Epilobe à feuilles étroites  
(bouquets rouges)



Pédiculaire du Canada



Aster-bruyère



Asclépiade incarnate

## Qu'est-ce qu'une plante exotique?



- On dit qu'une plante est exotique lorsqu'elle provient d'une autre région, d'un autre pays ou d'un autre continent (plusieurs plantes exotiques retrouvées au Canada proviennent de l'Europe et de l'Asie).
- Les plantes exotiques entrent au Canada de différentes manières (moyens de transport, citoyens qui voyagent et qui emportent des plantes, le pollen qui se propage des plantes présente dans un jardin botanique). Il arrive que ces plantes soient introduites intentionnellement mais, généralement, ceci est fait involontairement.



## Quelques plantes exotiques...



Fleur de lune



Clarkie jolie



Mentzèlie à tige lisse



Ivésie de Gordon



Sphéralcée écarlate



## Quels sont les limites et les dangers?



1. Que les plantes exotiques s'installent et envahissent de nouveaux habitats (car elles se reproduisent rapidement);
2. Que la population de plantes exotiques augmente, et que cette population devienne difficile à contrôler;
3. Que les plantes exotiques causent des dommages à l'environnement, à l'économie et à la santé, engendrant des problèmes irréversibles et très coûteux (par exemple, une intoxication dû à la berce du Caucase causant des cicatrices, des brûlures, de la fièvre, de la sueur, des chocs respiratoires);



4. Que même s'il y a encore beaucoup de plantes indigènes au Canada, un nombre significatif d'entre elles pourrait disparaître en raison de l'activité humaine.

## Pourquoi choisir les plantes indigènes?



### Plusieurs impacts positifs sur l'environnement:

- plus faciles à entretenir;
- nécessitent moins d'eau et d'engrais;
- Moins nécessaire de mettre des pesticides parce que les plantes indigènes sont plus résistantes;





- habitat pour la faune;
- augmentent la biodiversité, donc il y a une plus grande variété de plantes dans la région;
- esthétique (beauté et diversité);



- prise de conscience de notre patrimoine naturel et de sa mise en valeur : on est fier de conserver les plantes qui viennent de notre région! ;
- taux de survie élevé dans les conditions écologiques locales;
- augmentent la valeur de la propriété;
- plusieurs sont des plantes médicinales ou comestibles (ail, aloès, camomille...).

**ail**

**aloès**

## **L'aménagement des terrains : L'emplacement des arbres**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- Aménager un terrain résidentiel en respectant les écosystèmes en place.
- Apprendre le rôle que jouent les arbres dans l'environnement.
- Développer des capacités de décision et de planification durable.

**Démarche favorisée :** approche socioconstructiviste

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes (A, B et C), maquette en styromousse fabriquée lors de l'activité *Plantes indigènes ou plantes exotiques?*, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Procédure :**

**Partie 1**

Remettre l'Annexe A aux futurs résidents du *Village en haut du ruisseau*. Expliquer que, dans cette annexe, on explique brièvement l'importance des arbres et de leur emplacement sur un terrain. Inviter les résidents à lire le texte et à répondre aux questions.

Inviter les citoyens à se regrouper en famille. Leur permettre d'observer à nouveau leur maquette de styromousse et réfléchir à savoir s'ils voudraient reconsidérer l'achat ou l'emplacement de certains arbres.

**Partie 2**

Remettre l'Annexe B aux élèves et les inviter à prendre individuellement une *vraie décision* concernant les sortes de plantes qu'ils planteraient ou sèmeraient dans leurs plates-bandes.

Remettre le troisième ordre du jour aux futurs citoyens afin qu'ils puissent se préparer pour la prochaine Assemblée communautaire (Annexe C). Ils doivent l'insérer dans la deuxième section de leur journal.

## **Annexe A**

### **Les arbres**

#### **Des arbres... c'est utile?**

Les arbres sont des êtres vivants très importants pour notre planète. Ils jouent différents rôles dans notre environnement. Premièrement, ils assurent un abri et une protection pour plusieurs espèces d'oiseaux et de mammifères. Ils fournissent de l'ombre, absorbent de la chaleur et rafraîchissent l'air environnant. Les arbres sont des climatiseurs du globe, ce qui signifie qu'ils climatisent l'air en le refroidissant et en le déshumidifiant. Les arbres retiennent aussi, dans leurs racines, des quantités importantes d'eau de pluie. De cette façon, il y a moins de risques d'inondation, ce qui améliore le drainage du sol. Ils agissent aussi comme des boucliers puisqu'ils protègent la terre du vent, de la pluie, des poudreries hivernales et de l'érosion du sol (lors des pluies fortes). Les arbres ont un très grand rôle à jouer quotidiennement pour les humains puisqu'ils améliorent énormément notre qualité de vie. Ils permettent de créer des espaces de détente et de récréation, d'améliorer la santé des humains (purifient l'air, captent les poussières, diminuent le bruit, agissent comme des écrans contre le soleil) et d'augmenter la valeur des propriétés. Ce ne sont que quelques uns des bienfaits que nous procurent ces êtres majestueux.

Les arbres sont très importants pour la vie sur Terre car ils captent le dioxyde de carbone ( $\text{CO}_2$ ) et rejettent de l'oxygène ( $\text{O}_2$ ). Un gros arbre procure à lui seul suffisamment d'oxygène pour satisfaire les besoins en oxygène de quatre personnes durant toute une journée. Sans arbres, il n'y aurait pas de vie sur la planète.

#### **Plante-t-on des arbres à longueur d'année?**

Malheureusement, il n'est pas possible de planter des arbres tout au long de l'année. Plusieurs facteurs font en sorte que les arbres ne pourraient pas survivre à cause des conditions du sol. Le facteur principal est l'état du sol. Si le sol est gelé, il sera impossible de planter quoi que ce soit. Il est très important, lorsqu'on veut planter des arbres, de respecter les conditions climatiques nécessaires à celui-ci.

Il faut faire une distinction entre les deux catégories d'arbres : les conifères et les feuillus. Les conifères sont des arbres dont les feuilles sont en forme d'aiguilles, comme le mélèze et le sapin, par exemple. Les conifères ont généralement plus de chance de survivre puisqu'ils nécessitent beaucoup moins de soins. Ils peuvent être plantés tôt au printemps, lorsque le sol dégèle, ou vers la fin de l'été. Les feuillus, pour leur part, sont des arbres à feuilles, comme le peuplier ou le bouleau, par exemple. Les arbres feuillus peuvent être plantés au printemps, ou à l'automne lorsque les feuilles tombent. Certains arbres feuillus peuvent causer des dommages à une propriété si certaines conditions ne sont pas respectées. Par exemple, il est recommandé de faire attention à l'endroit où les saules et les peupliers sont plantés. Puisque leurs racines se propagent pour chercher de l'eau, il ne faut pas les planter trop près des conduites d'eau et d'égout. Chaque espèce d'arbre a ses particularités. Il faut donc respecter leurs besoins afin de leur permettre de vivre le plus longtemps possible.

### **Et si les arbres pouvaient faire pousser de l'argent...**

Faire pousser de l'argent, malheureusement non! Mais en économiser, c'est toute une autre histoire. Il existe plusieurs avantages économiques à avoir des arbres, des feuillus et des conifères, sur sa propriété. Par exemple, il est préférable de planter des arbres feuillus au sud de la maison car en hiver ceux-ci perdent leurs feuilles et laissent entrer le soleil dans la maison. Les coûts de chauffage vont diminuer puisque le soleil réchauffera la maison. En été, les arbres feuillus cacheront la maison du soleil, en créant de l'ombre. Ceci rafraîchit la maison et minimise les coûts d'électricité nécessaire à la climatisation. Les conifères, eux, jouent un rôle différent. Lorsqu'ils sont plantés au nord d'une maison (ou d'un bâtiment), ils permettent de couper le vent. En été, tout comme les arbres feuillus, les conifères isolent la maison du soleil tout en créant de l'ombre.

**Répondre aux questions à l'aide du texte de l'Annexe A**

**Pourquoi est-il important d'avoir des arbres sur un terrain?**

---

---

---

---

---

**Quel est le meilleur temps de l'année pour planter des arbres?**

---

---

---

---

---

**Quelle distinction est-il possible de faire entre des conifères et des feuillus? Quels rôles jouent-ils?**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Annexe B**

Le mercredi 6 décembre 2006

**VRAIE DÉCISION**

Maintenant, tu as un choix très important à faire. Tu dois prendre une *vraie décision* et choisir le ou les sortes de plantes que tu préfères pour tes plates-bandes dans ton futur terrain dans le *Village en haut du ruisseau*. Comment vas-tu t'y prendre pour faire ton choix? Dans cette page, écris des phrases, fais des dessins, des schémas, des graphiques ou des listes pour t'aider à faire ton choix.



**Annexe C**

Ordre du jour pour la troisième Assemblée communautaire  
du *Village en haut du ruisseau*

---

**FUTURS HABITANTS DU VILLAGE EN HAUT DU  
RUISSEAU**

Réunion du 13 décembre 2006

*Bienvenue à tous et à toutes !*

---

**Ordre du jour**

18. Ouverture de la réunion
  19. Répondre aux questions ou aux commentaires qu'il y a dans la boîte des citoyens (s'il y en a).
  20. Discussion de famille au sujet du choix des plantes à semer ou planter sur les terrains : plantes indigènes ou plantes exotiques? Un mélange des deux? Recherche d'un consensus.
  21. Prise de décision communautaire au sujet du choix des plantes à semer ou planter sur les terrains dans le Village en haut du ruisseau.
  22. Pour les véritables futurs citoyens du Village en haut du ruisseau, préparer une liste de suggestions pour les plantes à semer ou à planter sur les terrains et expliquer les raisons du choix de ces plantes.
  23. Date de la prochaine réunion : \_\_\_\_\_
  24. Levée de la réunion à : \_\_\_\_\_
  25. Remise du troisième incident critique
-

### Assemblée communautaire #3

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- S'initier à la participation communautaire et à la gouvernance au sein d'une communauté.
- Développer des capacités de prise de décision et de planification durable.

**Démarche favorisée :** jeu de rôle (simulation)

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** Annexe D de l'Activité *L'aménagement des terrains : Les plantes indigènes et les plantes exotiques*, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Information pour l'enseignant(e) :** S'assurer que la classe est aménagée en fonction de l'Assemblée communautaire.

**Procédure :**

Inviter les membres de la communauté du *Village en haut du ruisseau* à venir s'asseoir pour l'ouverture de la réunion. S'assurer que toutes les familles présentes, ainsi que les couples, sont réunis ensemble. La mairesse de la ville, Mme Georgette Melanson, anime la troisième réunion en suivant l'ordre du jour distribué la semaine précédente.

Lors de la prise de décision communautaire, permettre aux citoyens et aux citoyennes de vivre un débat.

## **Ma prise de décision** (Outil de collecte de données)

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Moment de passation :** après avoir complété la *vraie décision* du deuxième incident critique (vers le mois de janvier)

**Durée :** 20 à 30 minutes par entrevue

**Matériel requis :** Annexe A (guide d'entrevue)

**Information pour l'enseignant(e) :** À partir de l'analyse du pré-test, choisir douze élèves (six filles et six garçons) qui passeront une entrevue. Les élèves sont sélectionnés en fonction de leurs résultats académiques (fort, moyen et faible) et de leurs préoccupations environnementales (préoccupés ou peu préoccupés).

### **Procédure :**

#### **Préparation :**

Annoncer aux élèves que des chercheurs de l'Université de Moncton font de la recherche pour décrire comment des jeunes de leur âge prennent des décisions. Ils aimeraient connaître la façon dont ils s'y sont pris pour prendre leur *vraie décision* sur les types de plantes à semer dans leurs plates-bandes au Village en haut du ruisseau.

**Réalisation :** Les douze élèves sélectionnés participent à des entrevues individuelles pour expliquer leurs réponses au questionnaire (Annexe A).

## Annexe A

### Comment fais-tu pour prendre ta décision?

*Le but de cette entrevue est de décrire comment les élèves prennent des décisions, dans une situation de développement.*

1. Explique-moi tout ce que tu as dessiné ou écrit dans ton journal réflexif. (Ici prendre soin de bien demander à l'élève d'expliquer les détails de son dessin ou de son tableau!).
  - a) Quel est le but de ta décision? (Qu'est-ce que tu veux obtenir par rapport à tes plates-bandes?)
  - b) Quels sont tes choix possibles? (Quels sont les choix qui s'offrent à toi?)
  - c) Quand tu as pris ta décision, raconte-moi à quoi tu as pensé en premier. Et ensuite. Et ensuite...
2. Si tu décidais de ne planter que des plantes indigènes...
  - a) Quels seraient les avantages?
  - b) Quels seraient les désavantages?
3. Si tu décidais de ne planter que des plantes exotiques...
  - a) Quels seraient les avantages?
  - b) Quels seraient les désavantages?
4. Si tu décidais de planter les deux types de plantes (indigènes et exotiques)...
  - a) Quels seraient les avantages?
  - b) Quels seraient les désavantages?
5. Comment te sens-tu par rapport à cette question des plantes?
6. Après avoir participé à la deuxième Assemblée communautaire, quel est maintenant ton choix concernant les sortes de plantes que tu préférerais retrouver dans tes plates-bandes, sur ton terrain au Village en haut du ruisseau?
  - a) Pourquoi as-tu fait ce choix?
  - b) Après avoir vécu la deuxième Assemblée communautaire, est-ce que ta décision a changé? Pourquoi?
7. Dans ce que tu as dessiné ou écrit, as-tu pensé au futur (à l'avenir) des plantes? Si oui, à quoi as-tu pensé?
8. Dans ce que tu as dessiné ou écrit, as-tu pensé au futur (à l'avenir) des animaux? Si oui, à quoi as-tu pensé?
9. Dans ce que tu as dessiné ou écrit, as-tu pensé au futur (à l'avenir) des humains? Si oui, à quoi as-tu pensé?

10. Combien de temps en moyenne cela t'a-t-il pris pour te décider? Explique moi.
11. Comment t'es-tu informé(e) sur les plantes exotiques et les plantes indigènes?  
Raconte moi!
12. Si je te demandais de t'accorder à toi-même une note de 0 à 10 comme preneur ou preneuse de décision, quelle note est-ce que tu t'accorderais? Pourquoi?

## Prendre une décision?

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- les compétences.

### **Objectif :**

- Développer des capacités de prise de décision favorables à l'environnement, à court et à long terme.

**Démarches favorisées :** démarche de prise de décision, improvisation

**Durée :** 3 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes (A, B et C), journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

### **Procédure :**

#### **Préparation**

Faire un retour sur les deux incidents critiques qui ont été vécus depuis le mois de septembre. Questionner les élèves sur leur prise de décision. *Jusqu'à présent, comment faites-vous pour prendre une décision?* Faire une petite discussion avec les élèves à propos de personnes célèbres qui ont pris de bonnes décisions et de moins bonnes décisions dans leur vie. Par exemple, leur parler de Louis J. Robichaud, premier ministre du Nouveau-Brunswick de 1960 à 1970. Celui-ci a pris d'importantes décisions tout au long de sa carrière, certaines difficiles et d'autres moins difficiles. Par exemple, avant de créer son Programme d'égalité sociale « Chances égales pour tous », il a réfléchi longuement : *Quels seraient les impacts d'un tel programme sur les Néo-Brunswickois et les Néo-Brunswickoises? Quels seraient les avantages? Les désavantages? Quelles seraient les répercussions possibles pour les francophones? Pour les anglophones? Comment se sentiraient les citoyens et les citoyennes du Nouveau-Brunswick? Pourquoi certaines personnes seraient-elles contre l'idée d'instaurer ce Programme dans notre province?*

Monsieur Robichaud a pris beaucoup de temps avant d'exprimer ses idées concernant son Programme « Chances égales pour tous » et il était convaincu qu'en instaurant celui-ci, les citoyens et les citoyennes se rendraient compte que son programme d'égalité sociale visait à améliorer le sort des anglophones de même que celui des Acadiens. Il réussit à mettre en place son Programme d'égalité sociale, à créer l'Université de Moncton et à

faire adopter la *Loi sur les langues officielles* (le Nouveau-Brunswick est la seule province bilingue du Canada).

Une bonne décision nécessite beaucoup de réflexion. La décision de Louis J. Robichaud fut très bonne pour les francophones et les anglophones puisque grâce à lui, le Nouveau-Brunswick est maintenant une province bilingue.

Expliquer aux élèves que nous avons tous des décisions à prendre dans la vie peu importe notre âge ou notre statut social. Parfois ces décisions sont bonnes, et parfois elles sont moins bonnes. L'enseignant ou l'enseignante peut donner quelques exemples concrets de décisions bonnes et moins bonnes qu'il ou elle a déjà prises.

### **Réalisation**

Expliquer aux élèves qu'ils utiliseront une nouvelle technique pour les aider à mieux prendre des décisions d'ici la fin du projet. Ils auront la chance de mettre en pratique cette technique, qui est utilisée par les grands décideurs.

Il existe une grande différence entre de grands décideurs et de moins bons décideurs. Les grands décideurs prennent leur temps avant de prendre leur décision, observent les choix possibles, réfléchissent aux conséquences de leur décision, pensent au futur... Certains grands décideurs répondent à deux questions pendant qu'ils commencent à prendre leur décision : *Quel est mon but (Qu'est-ce que je veux)? Quelles sont mes alternatives (mes choix possibles)?*

Suite à ces explications, inviter les élèves à imiter les grands décideurs. Leur lire la mise en situation de l'Annexe A. Regrouper les élèves en équipes de trois ou quatre et leur remettre l'Annexe A. À l'aide d'un grand carton, les inviter à répondre aux questions suivantes liées à la décision qu'ils ont à prendre : *Quel est notre but? Quelles sont nos alternatives?*

Lorsque les équipes de grands décideurs ont terminé de répondre aux deux questions, les inviter à prendre une décision. En grand groupe, faire un retour sur les décisions des différentes équipes. Questionner les élèves afin de savoir si cette nouvelle méthode les a aidés.

### **Intégration**

Remettre à la mairesse une enveloppe contenant le troisième incident critique (voir Annexe B). Expliquer aux élèves que certains d'entre eux feront une petite improvisation. Inviter Georgette Melanson, Marthe Savoie, Juliette Gallant, Anne-Marie Cormier, Jules Thibodeau et Léon Duguay à lire l'incident critique. Ils disposent de 2 à 3 minutes pour le lire et pour préparer un petit scénario. Ils effectuent ensuite leur improvisation face aux membres de la communauté. Par la suite, afficher l'Annexe B en classe avec les autres incidents.

Inviter les élèves à réfléchir au scénario regardé. Leur permettre de prendre une *pré-décision* par rapport à la garde d'animaux domestiques dans le *Village en haut du ruisseau*.

**Annexe A**

## Mise en situation

**Objet : Mathieu Chiasson a besoin de votre aide!**

Mathieu Chiasson a un gros dilemme et a besoin de votre aide. Il demeure présentement dans la ville de Dieppe avec sa famille près du Parc Rotary. Depuis maintenant quelques mois, il a réussi à apprivoiser une jeune marmotte qui vit dans le boisé derrière chez lui. Tous les jours, elle vient lui rendre visite avant son départ pour l'école.

Un jour, Mathieu apprend que son voisin, monsieur Ringuette, a décidé de tuer la marmotte parce que celle-ci mange les légumes de son jardin. Il cultive des légumes pour nourrir sa famille, et celle-ci dévore le tout quotidiennement. Monsieur Ringuette montre à Mathieu qu'il a placé du poison près de la cachette de la marmotte.

Mathieu ne sait plus quoi faire car il aime profondément la marmotte. Si vous étiez à la place de Mathieu, que feriez-vous?

Quel serait votre but? Qu'est-ce que vous voulez dans cette décision?

Quelles sont vos alternatives (vos choix possibles)?

**Incident critique #3**

En sortant de la deuxième Assemblée communautaire, Marthe Savoie entend une conversation animée entre Juliette Gallant et Anne-Marie Cormier. Elles discutent au sujet du droit de garder des animaux de compagnie dans les maisons du Village en haut du ruisseau. Léon Duguay et Jules Thibodeau se mêlent à la discussion et expliquent leur point de vue. Ces cinq citoyens ne voient pas tous la situation de la même manière.

Certains croient qu'entendre un chien japper, faire ses besoins un peu partout, courir après les animaux sauvages est très désagréables. Par contre, d'autres veulent que les animaux de compagnie fassent partie de leur vie quotidienne. Pour eux, ces animaux sont chaleureux, leur donnent de l'attention et de l'affection, et amusent les enfants.

Plus la discussion continue, plus d'autres personnes de la communauté s'en mêlent et adoptent diverses positions. La discussion s'enflamme. À ce moment, la mairesse arrive et écoute ce que les citoyens et les citoyennes ont à dire. Elle finit par se poser les questions suivantes...

**Que devrions-nous faire pour les animaux de compagnie? Devrait-on permettre aux citoyens et citoyennes du Village en haut du ruisseau d'en garder?**

**Si oui, lesquels? Pourquoi?  
Si non, pourquoi?**

**Annexe C**

Le mercredi 24 janvier 2007

Numéro : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

**PRÉ-DÉCISION #3**

1. Ici, tu dois prendre une décision par rapport à la présence des animaux domestiques dans le Village en haut du ruisseau. Complète les sections suivantes.

a) But de ma décision (ce que je veux) :

b) Alternatives possibles (mes choix possibles) :

2. Ici, tu peux ajouter quelque chose (d'écrit ou de dessiné) pour finir de prendre ta décision.



## **Les espèces animales du *Village en haut du ruisseau***

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

### **Objectifs :**

- Définir ses buts personnels lors d'une prise de décision.
- Connaître les différentes espèces animales présentes dans le *Village en haut du ruisseau*.
- Trouver les différentes relations qu'il pourrait y avoir entre les espèces animales du *Village en haut du ruisseau* et les animaux de compagnie.

**Démarche favorisée :** démarche socioconstructiviste

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes A et B, ordinateur portable, projecteur, plusieurs crayons de couleurs (rouge, bleu, vert, brun...).

### **Procédure :**

#### **Préparation**

Faire un retour avec les citoyens et les citoyennes sur la décision qu'ils ont eu à prendre la semaine précédente. Questionner les élèves : *Quelle était la décision que vous aviez à prendre?* Inviter les élèves à se rappeler des étapes de la prise de décision : trouver les buts, lister les alternatives, prendre une décision.

#### **Réalisation**

Faire la présentation de l'Annexe A. Pendant la présentation, nommer les différentes espèces animales qui ont été retrouvées en novembre 2004, par des scientifiques, dans le *Village en haut du ruisseau*.

Expliquer aux élèves qu'ils vivront une activité pour mieux comprendre les relations que les espèces animales présentes au *Village en haut du ruisseau* ont avec les animaux de compagnie.

Diviser les élèves en équipes et remettre à chaque équipe une copie de l'Annexe B. On remarque ici que les animaux inscrits sont différents pour chaque équipe. Demander aux élèves de discuter des animaux mentionnés dans cette Annexe :

- *Que pensez-vous de ses espèces?*

- *Que connaissez-vous à leur sujet?*

Ensuite, leur demander de faire, tel que mentionné dans l'Annexe, différents liens entre les espèces animales présentes dans le *Village en haut du ruisseau* et les animaux de compagnie.

### **Intégration**

Faire un retour sur les liens qui ont été faits et corriger les réponses. Questionner les élèves :

- *Qu'avez-vous appris de nouveau aujourd'hui?*
- *Comment cette activité vous a-t-elle permis d'en connaître davantage sur les animaux?*
- *Comment vous sentez-vous face aux espèces animales présentes dans le Village en haut du ruisseau?*
- *Comment vous sentez-vous face aux animaux de compagnie?*

## Annexe A

## Espèces animales présentes sur le terrain du Village en haut du ruisseau



Porc-épic  
Observation visuelle



Écureuil roux  
Observation visuelle et auditive



Campagnol des champs  
Observation visuelle

### Mammifères



Lièvre d'Amérique  
Observation visuelle et traces



Renard roux  
traces



Cerf de Virginie  
Pistes



Castor  
Traces



Mouffette  
Observation visuelle



Bruant à gorge blanche



Mésange à tête noire



Sitelle à poitrine rousse

## Oiseaux

Observation auditive et visuelle



Corneille d'Amérique



Gélinotte huppée



Quiscale bronzé



Grand pic  
traces



Pic à dos noir  
Observation auditive



Pic flamboyant  
Observation auditive

## Oiseaux



Geai bleu  
Observation auditive



Jaseurs des cèdres  
Observation auditive



Grive solitaire  
Observation visuelle



Merle d'Amérique  
Observation auditive



Viréo aux yeux rouges  
Observation auditive

# Amphibiens



Grenouille léopard  
Observation visuelle

## Annexe B - Groupe 1

Dessine des flèches pour montrer les liens qui existent entre certaines espèces animales et certains animaux de compagnie. Utilise la légende suivante pour choisir la couleur de tes flèches. Si tu penses à une relation qui n'est pas indiquée, utilise une autre couleur et explique la relation nouvelle avec des mots.

### Fais une flèche en...

**rouge pour démontrer qu'une espèce peut manger l'autre;**  
**bleu pour démontrer qu'une espèce peut chasser l'autre;**  
**vert pour démontrer qu'une espèce peut avoir peur de l'autre;**  
**brun pour démontrer qu'une espèce peut envahir le territoire de l'autre.**

**Si aucune relation n'existe, ne fais pas de flèche.**

### Espèces animales présentes dans le Village en haut du ruisseau

### Animal de compagnie

1. Le castor

1. Le chat

2. Le cerf de Virginie (le  
chevreuil)

2. Le chien (un gros chien :  
danois, berger allemand...)

3. Le lièvre d'Amérique

3. Le lapin

4. L'écureuil roux

4. L'oiseau

5. La grenouille léopard

5. Le furet

6. Le campagnol des champs

6. Les poissons (dans un  
jardin d'eau)

Groupe 2

Dessine des flèches pour montrer les liens qui existent entre certaines espèces animales et certains animaux de compagnie. Utilise la légende suivante pour choisir la couleur de tes flèches. Si tu penses à une relation qui n'est pas indiquée, utilise une autre couleur et explique la relation nouvelle avec des mots.

**Fais une flèche en...**

**rouge pour démontrer qu'une espèce peut manger l'autre;**  
**bleu pour démontrer qu'une espèce peut chasser l'autre;**  
**vert pour démontrer qu'une espèce peut avoir peur de l'autre;**  
**brun pour démontrer qu'une espèce peut envahir le territoire de l'autre.**

**Si aucune relation n'existe, ne fais pas de flèche.**

**Espèces animales présentes  
dans le Village en haut du  
ruisseau**

**Animal de compagnie**

1. Le geai bleu

1. Le chat

2. Le cerf de Virginie (le  
chevreuil)

2. Le chien (un petit chien :  
basset...)

3. Le lièvre d'Amérique

3. Le lapin

4. La corneille d'Amérique

4. L'oiseau

5. La grenouille léopard

5. La souris ou le rat

6. Le campagnol des champs

6. Les poissons (dans un  
aquarium)

Groupe 3

Dessine des flèches pour montrer les liens qui existent entre certaines espèces animales et certains animaux de compagnie. Utilise la légende suivante pour choisir la couleur de tes flèches. Si tu penses à une relation qui n'est pas indiquée, utilise une autre couleur et explique la relation nouvelle avec des mots.

**Fais une flèche en...**

**rouge pour démontrer qu'une espèce peut manger l'autre;**

**bleu pour démontrer qu'une espèce peut chasser l'autre;**

**vert pour démontrer qu'une espèce peut avoir peur de l'autre;**

**brun pour démontrer qu'une espèce peut envahir le territoire de l'autre.**

**Si aucune relation n'existe, ne fais pas de flèche.**

**Espèces animales présentes  
dans le Village en haut du  
ruisseau**

**Animal de compagnie**

1. La gélinotte huppée (perdrix)

1. Le lapin

2. L'écureuil roux

2. Le chien (un petit chien :  
basset...)

3. Le lièvre d'Amérique

3. Le cochon d'Inde

4. La corneille d'Amérique

4. Un reptile (lézard,  
serpent...)

5. La grenouille léopard

5. La souris ou le rat

6. La mésange à tête noire

6. Les poissons (dans un  
jardin d'eau)

Groupe 4

Dessine des flèches pour montrer les liens qui existent entre certaines espèces animales et certains animaux de compagnie. Utilise la légende suivante pour choisir la couleur de tes flèches. Si tu penses à une relation qui n'est pas indiquée, utilise une autre couleur et explique la relation nouvelle avec des mots.

**Fais une flèche en...**

**rouge pour démontrer qu'une espèce peut manger l'autre;**  
**bleu pour démontrer qu'une espèce peut chasser l'autre;**  
**vert pour démontrer qu'une espèce peut avoir peur de l'autre;**  
**brun pour démontrer qu'une espèce peut envahir le territoire de l'autre.**

**Si aucune relation n'existe, ne fais pas de flèche.**

**Espèces animales présentes  
dans le Village en haut du  
ruisseau**

**Animal de compagnie**

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. La gélinotte huppée (perdrix) | 1. Le hamster  |
| 2. L'écureuil roux               | 2. Le chien (un gros chien : danois, berger allemand...) |
| 3. Le cerf de Virginie           | 3. Le cochon d'Inde                                      |
| 4. Le geai bleu                  | 4. Un reptile (lézard, serpent...)                       |
| 5. La grenouille léopard         | 5. Le chat   |
| 6. Le lièvre d'Amérique          | 6. Les poissons (dans un jardin d'eau)                   |

Groupe 5

Dessine des flèches pour montrer les liens qui existent entre certaines espèces animales et certains animaux de compagnie. Utilise la légende suivante pour choisir la couleur de tes flèches. Si tu penses à une relation qui n'est pas indiquée, utilise une autre couleur et explique la relation nouvelle avec des mots.

**Fais une flèche en...**

**rouge pour démontrer qu'une espèce peut manger l'autre;**

**bleu pour démontrer qu'une espèce peut chasser l'autre;**

**vert pour démontrer qu'une espèce peut avoir peur de l'autre;**

**brun pour démontrer qu'une espèce peut envahir le territoire de l'autre.**

**Si aucune relation n'existe, ne fais pas de flèche.**

**Espèces animales présentes  
dans le Village en haut du  
ruisseau**

**Animal de compagnie**

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| 1. La gélinotte huppée (perdrix) | 1. L'oiseau  |
| 2. L'écureuil roux               | 2. Le chien (un gros chien : danois, berger allemand...) |
| 3. Le lièvre d'Amérique          | 3. Le furet  |
| 4. La corneille d'Amérique       | 4. Un reptile (lézard, serpent...)                       |
| 5. La grenouille léopard         | 5. La souris ou le rat                                   |
| 6. La mésange à tête noire       | 6. Les poissons (dans un aquarium)                       |

## **Visite du développeur du *Village en haut du ruisseau***

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances.

**Objectifs :**

- Connaître le déroulement des constructions à venir dans le *Village en haut du ruisseau*.
- Connaître les objectifs principaux du développement résidentiel selon un design de conservation dans le *Village en haut du ruisseau*.

**Démarche favorisée :** approche traditionnelle

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Procédure :**

Inviter monsieur Charles Poirier, développeur du *Village en haut du ruisseau*, à venir faire une présentation aux élèves. Il parle brièvement de son métier et il explique comment ce projet a pris naissance. Il discute du projet « *Le Village en haut du ruisseau* » qui est en développement et explique quand et comment auront lieu les constructions sur les différents terrains. Il discute du développement résidentiel selon un design de conservation.

Tout au long de la présentation, les futurs citoyens et futures citoyennes pourront questionner, commenter et faire des suggestions à monsieur Poirier concernant leur futur terrain dans le *Village en haut du ruisseau*. Inviter les citoyens et les citoyennes à poser les questions qu'ils ont écrites en famille dans leur journal réflexif pendant l'activité « Les espèces animales du *Village en haut du ruisseau* ».

Lors d'une période de français, demander aux élèves de préparer une carte de remerciements pour monsieur Poirier.

## **Explorons le *Village en haut du ruisseau* en hiver**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

### **Objectifs :**

- Créer des liens avec les animaux.
- Reconnaître des traces des animaux.
- Reconnaître certains chants d'oiseaux.
- Connaître des techniques pour attirer les oiseaux.
- Approfondir ses connaissances sur les espèces animales du *Village en haut du ruisseau*.

**Démarche favorisée :** approche affective

**Durée :** 75 minutes en nature et 30 minutes en salle de classe

**Matériel requis :** Annexes A, B, C, D, E et F, loupes, jumelles, graines pour les oiseaux, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

### **Procédure :**

#### **Partie 1**

Diviser les élèves en trois équipes et assigner un adulte par équipe. Faire vivre aux élèves les trois explorations suivantes :

#### Exploration 1 : Les détectives du Village (20 minutes)

Inviter les élèves à devenir des détectives. Ils partent à la recherche d'indices, leur permettant d'identifier des espèces animales présentes dans le *Village en haut du ruisseau*. Les élèves se servent de l'Annexe A pour guider leurs observations. Ils peuvent utiliser des loupes pour mieux regarder les traces des espèces animales.

#### Exploration 2 : Les enchanteurs du Village (20 minutes)

Inviter les élèves à devenir des enchanteurs de la nature. Leur remettre l'Annexe B et discuter avec eux des différents chants ou cris présentés. À leur façon, ils peuvent essayer

de reproduire le chant de certains oiseaux. Par la suite, inviter les élèves à s'asseoir calmement à un endroit dans la forêt. À l'aide de la deuxième page de l'Annexe B, demander aux élèves de faire différents bruits pour attirer les oiseaux. Leur remettre un petit sac rempli de graines qui servira à nourrir les oiseaux. Des jumelles peuvent aider les élèves à observer les oiseaux au loin. Parfois, il faut attendre quelques minutes avant d'entendre le chant d'un oiseau. Ils peuvent essayer d'écouter le chant des oiseaux et essayer d'identifier celui qui chante.

### Exploration 3 : Qui sont les visiteurs du Village? (20 minutes)

Inviter les élèves à réfléchir à propos des animaux visiteurs du *Village en haut du ruisseau*. Diviser le groupe d'élèves en deux grandes équipes placées à des endroits différents sur le terrain. Un membre de chaque équipe vient lire une fiche de l'Annexe C. Il ou elle mime le visiteur et fait deviner de qui il s'agit aux membres de son équipe. Des sons peuvent accompagner le mime. Pendant le mime, l'animateur ou l'animatrice lit aussi les indices inscrits sur sa fiche. Si les élèves trouvent le nom du visiteur avant que les indices aient été donnés, les questionner pour savoir ce qu'ils connaissent à propos de celui-ci. Ensuite, terminer la lecture des fiches.

#### **Partie 2**

Lire aux élèves le texte « Les oiseaux en hiver » (Annexe D). À la fin de la lecture, leur rappeler que la forêt sert d'abri pour plusieurs animaux. Inviter les élèves à se rendre individuellement près de l'habitat d'une espèce animale vivant dans le *Village en haut du ruisseau* pour y vivre un solo de cinq minutes. Durant leur solo, ils peuvent réfléchir à ce que l'animal peut faire près de son habitat, à ses amis et ennemis, à sa nourriture, à ses émotions, etc. Ils peuvent aussi penser à comment sera la vie des espèces animales une fois que les constructions seront terminées dans le *Village en haut du ruisseau*.

#### **Partie 3**

De retour en classe, remettre l'Annexe E aux élèves et les inviter à prendre individuellement une *vraie décision* concernant les animaux de compagnie. *Devrait-on permettre aux citoyens et citoyennes du Village en haut du ruisseau d'avoir des animaux de compagnie?* Inviter les élèves à bien identifier le ou les buts qu'ils ont, pour ensuite faire une liste des alternatives possibles.

Remettre le quatrième ordre du jour aux futurs citoyens afin qu'ils puissent se préparer pour la prochaine Assemblée communautaire (Annexe F). Ils doivent l'insérer dans la deuxième section de leur journal.

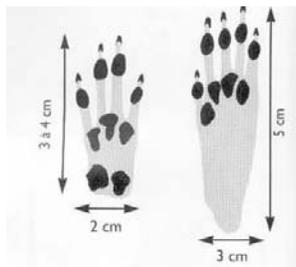
## Annexe A

Voici certaines pistes pour t'aider à observer le terrain. Tu peux observer :

- des traces dans la boue, sur le sol ou sur la neige,
- des chemins tracés par les animaux près des buissons ou des arbres où ils se sont nourris,
- de la matière fécale d'animaux comme le lièvre, les oiseaux, le renard...
- des tas de petites branches,
- des plumes d'oiseaux prises dans les branches,
- de l'herbe et des feuilles grignotés, des noix brisés,
- des égratignures sur l'écorce des arbres, faites par des animaux qui y sont grimpés,
- des secteurs d'herbe aplatie où les animaux auraient pu se coucher,
- des nids dans les branches et dans des grottes,
- etc.

### L'écureuil roux

Mes pattes arrière sont plus longues que mes pattes avant. Mes pattes arrière ont 5 doigts, tandis que celles d'en arrière en ont 4.

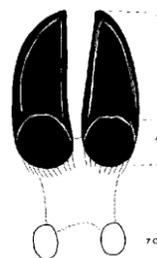


Mon crottin ressemble à une noisette noire.

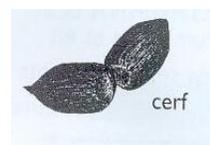


### Le cerf de Virginie

Mes traces se ressemblent toutes. Elles ont environ 7 cm de largeur et 9 cm de longueur.



Mon crottin est de 2 à 2,5 cm de longueur.



### Le renard roux

Mes traces se ressemblent toutes. Elles ont environ 4 cm de largeur et 5 cm de longueur.



Mon crottin est de 5 à 10 cm de long avec un bout pointu et torsadé.



### Le castor

Mes pattes arrières sont un tout petit peu plus grosses que celles d'en avant. J'ai 5 doigts arrières partout.



### Le porc-épic

Mes pattes arrières sont plus courtes que mes pattes avant. J'ai 5 doigts et ils sont plus minces que ceux de la mouffette.



### La mouffette

Mes pattes arrières sont plus courtes que mes pattes avant. J'ai 5 doigts et ils sont plus larges que ceux du porc-épic.



### Le campagnol des champs

Mes pattes arrières sont un tout petit peu plus longues que celles d'en avant. J'ai 5 doigts arrières et 4 en avant.



### Le lièvre d'Amérique

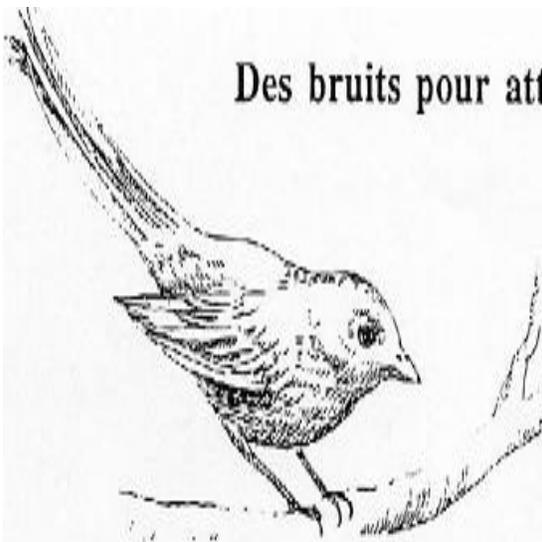
Mes pattes arrières sont environ 5 cm de long et j'ai 4 doigts partout.



## Annexe B

Noms des espèces d'oiseaux présents dans le Village en haut du ruisseau	Chant et/ou cri
Le bruant à gorge blanche	« Où es-tu Frédéric, Frédéric, Frédéric? » « chink »
La mésange à tête noire	« tchic-a-di-di-di » « ti-u-u »
La sitelle à poitrine rousse	« nyahk-nyahk-nyahk » (un jouet qui raisonne comme une trompette)
La corneille d'Amérique	« caw » « cah »
La gélinotte huppée (perdrix)	« bop...bop...bop...bop...bop..bop.rrrrrrrr »
La quiscale bronzé	« chuk » « chak » « tssh-shkleet »
Le grand pic	« wuck »
Le pic flamboyant	« wick-wick-wick-wick-wick »
Le geai bleu	« djé! djé! » « tout-ouidèle » « bip, bip » Il sait imiter les cris des autres espèces.
Le jaseur des cèdres	« tsiii »
Le viréo aux yeux rouges	« tshay » « chway » « quee »
La grive solitaire	« tchoup » « wee »
Le merle d'Amérique	« cheerily-cheer-up-cheerio » « tut, tut, tut » « ssip »

## Des bruits pour attirer les oiseaux



Psshhh psshhh : pour attirer toutes sortes d'oiseaux



Caw caw : pour les corneilles



Coo coo : pour les tourterelles tristes



Quack quack : pour les canards



Hoo hoo : pour les hiboux

## Annexe C

### Fiche 1

#### L'écureuil roux

- Je vis dans les forêts de conifères et dans les forêts mixtes.
- Je construis mon nid avec des feuilles et de brindilles, dans un arbre.
- En hiver, je creuse des tunnels dans la neige.
- Je me nourris surtout de graines provenant de cônes de conifères. Je mange aussi des glands, des noisettes, des graines, des bourgeons, de l'écorce, des fleurs, des baies, des champignons, des insectes, des oeufs d'oiseaux, des oisillons et, parfois même, des souris.
- Lorsque je suis nerveux, je pousse le cri suivant : « tchic-tchic-tchic-tchic ».
- Je vis rarement plus que 3 ou 4 ans en milieu naturel puisque je suis le prédateur de plusieurs animaux.



### Fiche 2

#### Le porc-épic

- Je suis herbivore.
- En hiver, je mange des bourgeons, des jeunes tiges, des aiguilles et surtout l'écorce interne de nombreuses espèces d'arbres et d'arbustes.
- Je n'ai pas peur lorsqu'un animal m'attaque. Je reste là et je l'affronte.
- Lorsque je me sens menacé, je me mets en boule et je ne bouge plus.
- Je suis le plus grand rongeur du Canada.
- Je vis environ 5 à 7 ans en milieu naturel.
- Je suis un excellent nageur.
- Je marche très lentement sur la terre.
- Ma fourrure me sert d'armure.
- J'ai environ 30 000 poils piquants sur mon corps, qui mesure jusqu'à 7 cm de long. Seul mon visage, mon ventre et l'intérieur de mes pattes n'en sont pas recouverts.
- Mes poils piquants se détachent dès qu'ils touchent à quelque chose.



## Fiche 3

## Le castor du Canada



- Je suis le 2<sup>e</sup> plus gros rongeur en Amérique du Nord.
- Mes pattes, mes yeux et mes lèvres sont adaptés à mon corps pour que je puisse bien nager.
- J'ai une superbe fourrure. Pour garder ma fourrure en bon état, je la brosse longuement à tous les jours et je l'imperméabilise à l'aide d'une huile produite par une glande située au niveau de mon anus.
- On me retrouve dans les étangs, les lacs, les rivières au courant lent et les ruisseaux bordés de forêt.
- La présence de l'homme ne me dérange pas. Je sais qu'il ne me fera pas de mal.
- Je me nourris de la partie tendre de l'écorce, mais je ne mange pas les arbres.
- J'utilise les arbres pour créer ma maison.
- Je suis l'un des rares mammifères qui vivent en famille.
- Je peux vivre jusqu'à 20 ans, mais à cause de mes prédateurs, je vis habituellement 10 ans.
- J'ai une large queue plate recouverte d'écaille.
- Je frappe ma queue sur l'eau pour aviser les autres d'un danger.

## Fiche 4

## Le cerf de Virginie



- Ma queue qui mesure environ 30 cm, est brune au-dessus et blanche en dessous.
- J'ai plusieurs glandes odorifères pour communiquer avec les membres de la même espèce que moi.
- J'aime vivre dans les forêts où il y a beaucoup de jeunes arbres et d'arbustes.
- L'hiver est la saison où je m'alimente seulement de végétation ligneuse (des tiges et des bourgeons d'arbres et d'arbustes). C'est la période de l'année la plus difficile pour moi car ma nourriture est peu nutritive.
- Je perds beaucoup de poids en hiver et je m'affaiblis énormément puisque je manque de nourriture.
- Je vis de 3 à 5 ans. Je peux me rendre jusqu'à 10 ans, mais c'est rarement le cas.
- J'ai de longues pattes fines pour courir rapidement à travers les arbustes.
- L'homme me chasse et il lui arrive souvent de me tuer accidentellement sur la route.

## Fiche 5

## La mouffette



- J'ai la taille d'un chat.
- J'ai une longue queue touffue.
- Je m'installe habituellement dans d'anciens gîtes de renard ou de marmotte.
- Je me nourris d'insectes, de petits mammifères (le campagnol, la souris et la taupe), de petits fruits, de graines, de noix, de feuilles et de bourgeons. À l'occasion, je mange aussi des œufs, des oisillons, des écrevisses, des mollusques, des grenouilles, de la charogne ou des déchets de table.
- Lorsque les nouveau-nés naissent, ils sont sourds et aveugles.
- J'évite l'eau, mais je suis une très grande nageuse et une très mauvaise grimpeuse.
- Lorsque je me sens menacée, je lève ma queue, je tourne le dos à l'adversaire et je projette un double jet de liquide. Ce jet, qui brûle les yeux, se disperse en fines gouttelettes sur une distance de 4,5 à 5,5 m.

## Fiche 6

## Le geai bleu



- Je me nourris principalement de glands de chênes, de maïs et d'insectes (sauterelles, chenilles...). À l'occasion, s'ajoutent à mon menu des œufs ou des oisillons d'autres espèces, voire même des petits poissons, des grenouilles, des couleuvres ou des souris.
- Je sais imiter le son des autres oiseaux.
- Lorsque je mue, je prends souvent des bains de fourmis. Les substances sécrétées par ces insectes apaisent les irritations de ma peau.
- Les gens me reconnaissent souvent par mon cri « djé! »
- Habituellement, je cache une partie de ma nourriture dans le sol.
- J'ai un collier noir et un long bec.

## Fiche 7

## La mésange à tête noire



- Je me nourris surtout d'insectes mais il m'arrive aussi de manger des œufs et des larves d'insectes, des graines et des petits fruits sauvages.
- J'aime vivre dans un trou de pic abandonné ou une maisonnette convenable, sinon, je creuse une cavité dans un arbre pourri. Ensuite, je construis mon nid à l'aide de matériaux souples, tels de la mousse, des fibres végétales, des poils et des plumes.
- Je suis généralement très curieuse. Dans la forêt, vous pouvez souvent m'apercevoir.
- Beaucoup de mes confrères et consœurs meurent en hiver et au printemps.
- Il vaut mieux que les humains ne me dérangent pas lorsque je couve mes œufs car si je me sens en danger, je pourrai les abandonner.
- Reconnaissez-vous ce cri « tchic-a-di-di-di »?

## Fiche 8

## La gélinotte huppée (perdrix)



- Je suis présentement dans presque toutes les régions boisées du Canada.
- L'hiver, je m'abrite dans les conifères.
- Si tu entends un vrombissement de moteur, je suis sûrement dans les alentours « bop...bop...bop...bop..bop.op.r-rrrrr ».
- L'homme me chasse beaucoup.
- Si vous voyez des trous dans la neige, méfiez-vous, je pourrais être très près.
- Je ressemble à une poule.
- Je possède une huppe sur la tête.

## Fiche 9

## La grenouille léopard



- On me retrouve partout à travers le Canada.
- L'été, je préfère les prés et les endroits herbeux.
- Mon cri ressemble à celui d'un doigt qui se frotte sur un ballon humide.
- Je me nourris d'une grande variété de proies mais principalement d'insectes, d'araignées ou d'autres petits invertébrés.
- Je peux vivre jusqu'à 9 ans, mais habituellement, je vis de 3 à 4 ans.
- À certains endroits dans le pays, je ne peux plus vivre en raison des longues sécheresses et du manque d'habitat.
- Je passe l'hiver dans le fond de plans d'eau qui ne gèlent pas entièrement.
- En été, je ponds mes œufs dans les étangs ou dans les marais.
- La femelle peut pondre jusqu'à 7 000 œufs.

## Fiche 10

## L'humain

- Je suis un carnivore et un herbivore.
- J'aime me promener dans la nature.
- Mes parents m'ont appris des règles de sécurité pour éviter de me perdre en forêt.
- Je peux m'asseoir pendant de longues heures pour observer les animaux.



## Annexe D

### Les oiseaux l'hiver

L'hiver approche. Tu peux le sentir certains matins, alors qu'il fait de plus en plus froid. Tu entends comme un murmure dans tes oreilles qui te dit : « C'est le temps de partir! C'est le temps de suivre ton groupe pour aller retrouver des climats plus chauds ». Tu regardes autour de toi et tu contemples les graines et les larves délicieuses. C'est dur de croire les autres oiseaux et de penser que bientôt les feuilles vont tomber et que la nourriture sera plus difficile à trouver. Tu annonces à ton groupe que tu as décidé de rester. Tu observes les grandes volées qui quittent le pays une à une mais tu ne vas pas les suivre. Petit à petit tu les perds de vue.

Durant les semaines suivantes, tu te remplis l'estomac des vers juteux, des larves et des graines croquantes que tu peux trouver. Tu n'es pas seul car plusieurs oiseaux ont décidé de rester et tu te fais de nombreux amis autour du bain d'oiseaux. Une nuit, un vent froid et une pluie verglaçante envahissent la cité. En peu de jours, les feuilles d'automne finissent de tomber. Une neige blanche recouvre maintenant la terre comme une couverture. Tu te rends bien compte que tes anciens amis avaient dit vrai. La nourriture est très difficile à trouver et les oiseaux commencent à se battre pour des petits restes. Tu sais que tu ne dois pas demeurer plus que 15 heures sans manger sinon... Alors, tu t'envoles, seul, en espérant trouver un petit quelque chose pour assouvir ta faim.

Tu atterris près du bain d'oiseau et tu essaies de boire de l'eau gelée. Même un breuvage rafraîchissant est difficile à trouver! Alors, tu prends des petites gorgées de neige que tu avales, ce qui te fait geler encore plus. Tu entends un drôle de bruit. C'est un petit garçon qui lance des graines du bord de sa fenêtre. Il t'appelle : « Viens ici oisillon! As-tu faim »? Il laisse sa fenêtre ouverte et s'en éloigne pour regarder.

Bien! Tu veux manger... Mais cet humain peut-il te faire du mal? Tu t'approches avec précaution. Tu décides de prendre le risque. Tu voles vers le rebord de la fenêtre et tu piques ton bec vers les graines en surveillant toujours ce que fait l'enfant. Il se tient là sans bouger et te surveille. Après un certain temps, il s'approche un peu et il dit, d'une voix douce : « Là, joli petit oiseau »! Sa voix calme te rassure. Tu fais des petits sons de remerciements. Tu sais que tu t'es fait une nouvelle sorte d'ami. « Reviens demain. Il y en aura plus encore », dit-il.

**Annexe E**

Le mercredi 14 février 2007

Numéro : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

**VRAIE DÉCISION #3**

6. Ici, tu dois prendre une décision par rapport à la présence des animaux domestiques dans le Village en haut du ruisseau. Complète les sections suivantes.

c) But(s) de ma décision (ce que je veux) :

d) Alternatives possibles (mes choix possibles) :

7. Ici, tu peux ajouter quelque chose (d'écrit ou de dessiné) pour finir de prendre ta décision.



**Annexe F**

Ordre du jour pour la quatrième Assemblée communautaire  
du *Village en haut du ruisseau*

---

**FUTURS HABITANTS DU VILLAGE EN HAUT DU  
RUISSEAU**

Réunion du 21 février 2007

*Bienvenue à tous et à toutes !*

---

**Ordre du jour**

26. Ouverture de la réunion
  27. Répondre aux questions ou aux commentaires qu'il y a dans la boîte des citoyens (s'il y en a).
  28. Discussion de famille au sujet du choix d'avoir ou non des animaux de compagnie. Recherche d'un consensus.
  29. Prise de décision communautaire au sujet du choix d'avoir ou non des animaux de compagnie sur les terrains dans le Village en haut du ruisseau.
  30. Pour les véritables futurs citoyens du Village en haut du ruisseau, préparer une liste de suggestions pour cet incident et expliquer les raisons du choix.
  31. Date de la prochaine réunion : \_\_\_\_\_
  32. Levée de la réunion à : \_\_\_\_\_
  33. Remise du quatrième incident critique
-

## **Assemblée communautaire #4**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- S'initier à la participation communautaire et à la gouvernance au sein d'une communauté.
- Développer des capacités de prise de décision et de planification durable.

**Démarche favorisée :** jeu de rôle (simulation)

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** Annexe F de l'Activité *Explorons le Village en haut du ruisseau en hiver*, carton, cloche, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Information pour l'enseignant(e) :** S'assurer que la classe est aménagée en fonction de l'Assemblée communautaire.

**Procédure :**

Inviter les membres de la communauté du *Village en haut du ruisseau* à venir s'asseoir pour l'ouverture de la réunion. S'assurer que toutes les familles présentes, ainsi que les couples, sont réunis ensemble. La mairesse de la ville, Mme Georgette Melanson, anime la quatrième réunion en suivant l'ordre du jour distribué la semaine précédente. Elle peut se servir des cartons pour demander aux citoyens et aux citoyennes de prendre leur décision en famille.

Lors de la prise de décision communautaire, permettre aux citoyens et aux citoyennes de vivre un débat et d'expliquer leur point de vue.

## **Amélioration de la prise de décision**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- les compétences.

**Objectif :**

- Développer des capacités de prendre des décisions favorables à l'environnement, à court et à long terme.

**Démarche favorisée :** démarche de prise de décision

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexe A (reproduite sur un transparent), cahier communautaire, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Procédure :**

**Période 1**

Faire un retour sur l'Assemblée communautaire #4 qui a été vécu lors de la dernière période. Informer les élèves que leur implication est très importante et que ce sont eux qui rédigeront, à la fin du projet, une liste de recommandations pour les futurs citoyens et les citoyennes du *Village en haut du ruisseau*.

Expliquer aux élèves qu'ils auront du temps pour terminer leur liste de recommandations dans leur cahier communautaire concernant leur décision d'avoir ou non des animaux domestiques dans le *Village en haut du ruisseau*. Lire ce qu'ils ont inscrit la semaine dernière dans le cahier communautaire et les inviter à réfléchir davantage à ce sujet. Regrouper les citoyens et les citoyennes en familles et les inviter à réfléchir pour ajouter des recommandations. Terminer l'Assemblée communautaire #4 en permettant aux différentes familles de proposer des suggestions pour la communauté. Ensemble ils décideront si les recommandations devraient faire partie du cahier communautaire. Avec les suggestions qui seront fournies par les familles, faire voter la communauté : lever la main s'ils sont d'accord, se lever debout s'ils sont en désaccord, se mettre à genou s'ils veulent apporter un changement aux recommandations. Faire parler les gens qui sont debout et/ou sur leurs genoux. Par la suite, inviter la communauté de prendre une décision. Continuer ce déroulement jusqu'à ce que la liste de recommandations soit terminée.

**Période 2**

Demander aux élèves de nommer et d'expliquer les étapes d'une bonne prise de décision apprises auparavant : identifier ses buts, lister les alternatives possibles et prendre une décision. Expliquer aux élèves qu'une nouvelle étape d'une bonne prise de décision sera ajoutée : identifier les avantages et les désavantages de chaque alternative (voir Annexe A). Pour essayer cette nouvelle étape, lire aux élèves la situation de l'Annexe B. Les inviter à se regrouper en équipes de grands décideurs et à prendre une décision face à la situation donnée. Lorsque les équipes de grands décideurs ont terminé de répondre aux questions et d'identifier les avantages et les désavantages, les inviter à prendre une décision. En groupe-classe, faire un retour sur les décisions des équipes. Questionner les élèves afin de savoir si cette nouvelle étape les a aidés à mieux prendre leur décision.

**Annexe A**

Buts de ma décision (ce que je veux)

Alternatives possibles (mes choix possibles)	Avantages	Désavantages

Décision

**Annexe B**

## Mise en situation

**Objet : La famille Thibodeau a besoin de votre aide.**

La famille Thibodeau demeure dans la ville de Dieppe (au Nouveau-Brunswick) et dans cette ville, le triage des déchets est obligatoire. Les citoyens doivent trier leurs ordures à la maison et les disposer dans des sacs spécifiques : des sacs bleus pour les déchets secs et des sacs verts pour les déchets humides. Si les éboueurs s'aperçoivent qu'une famille ne trie pas ses déchets, les sacs ne sont pas ramassés et ils restent sur le bord de la route.

Un jour, les parents de Jules et de Jocelyn Thibodeau disent qu'ils n'ont pas le temps de trier leurs ordures. De plus, puisque les sacs de couleurs sont plus chers, les parents décident d'acheter uniquement des sacs noirs. Ils décident de remplir les sacs noirs, et ensuite de les jeter dans un petit bois non habité des environs. Après un certain temps, cette situation se répète régulièrement et, à toutes les fins de semaine, le père de Jules et de Jocelyn va porter ses sacs noirs dans le même boisé.

Prise de décision...

1. Si vous étiez à la place de Jules et Jocelyn, que feriez-vous face à cette situation ?
2. Quels sont vos buts? Que voulez-vous faire?
3. Quelles seraient vos alternatives (vos choix possibles)?
4. Quels seraient les avantages et les désavantages de chacune de ces alternatives?

S.v.p. aidez les deux enfants à prendre une décision bien réfléchie.

## La consommation d'électricité

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- les compétences.

### **Objectif :**

- Développer des capacités de prendre des décisions favorables à l'environnement, à court et à long terme.

**Démarches favorisées :** démarche de prise de décision, jeu de rôle

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes (A et B), journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

### **Procédure :**

#### **Préparation**

Questionner les élèves sur les étapes de la prise de décision apprises jusqu'à présent. *Comment faites-vous pour prendre une décision?* Faire un retour avec les élèves sur l'importance d'une bonne prise de décision et sur le temps de réflexion que ce type de décision nécessite.

#### **Réalisation**

Remettre à la mairesse une enveloppe contenant le quatrième incident critique (voir Annexe A). Expliquer aux élèves que certains d'entre eux feront une petite improvisation. Inviter les personnages Cindy Smith, Rolland Doiron, Josée Gingras, Sylvain Arsenault et Ginette Michaud à lire l'incident critique. Ils disposent d'une à deux minutes pour le lire et pour préparer un petit scénario. Les acteurs effectuent ensuite leur improvisation devant les membres de la communauté. Lorsque le scénario est terminé, inviter les gens de la communauté à entrer dans le jeu de rôle, un à la fois, et à transmettre leurs préoccupations. Afficher l'Annexe A en classe avec les autres incidents.

Inviter les élèves à réfléchir au scénario regardé. Leur permettre de prendre une *pré-décision* par rapport à la consommation d'électricité dans les maisons du *Village en haut du ruisseau*. Expliquer aux élèves qu'une invitée viendra bientôt leur parler de différentes techniques possibles pour diminuer la consommation d'électricité. Les inviter à rédiger des questions à poser pour cette invitée.

### **Incident critique #4**

Plusieurs membres de la communauté se questionnent par rapport à leur consommation d'électricité actuelle et aux impacts de celle-ci dans les habitations du *Village en haut du ruisseau*. Certaines personnes trouvent qu'elles ne sont pas assez sensibilisées face à l'environnement et elles souhaitent, une fois déménagées, obtenir des « trucs » et des idées pour mieux gérer leur consommation d'énergie.

Voici des témoignages...

- Les lumières de ma maison sont souvent allumées. Je sais que c'est mauvais pour l'environnement, mais c'est la seule manière dont je peux me sentir en sécurité le soir. (Cindy Smith)
- Je suis un professeur en chimie à l'Université de Moncton et depuis le dernier mois, je porte un sarrau tous les jours pour faire mes expériences. Ma conjointe, Josée Gingras, le lave tous les soirs. Depuis qu'elle fait ces lavages, nous avons remarqué que notre facture d'électricité augmente de plus en plus. (Rolland Doiron)
- J'ai beaucoup de difficulté à diminuer le chauffage dans mon appartement en hiver, car j'ai toujours froid. En été, c'est le contraire. Il fait tellement chaud au 8<sup>e</sup> étage que l'air conditionné doit fonctionner 24 heures par jour, même lorsque je suis au travail. Sinon, j'ai trop chaud. (Sylvain Arsenault)
- Moi, j'ai entendu parler à la télévision de nouvelles ampoules qui consomment moins d'énergie et qui durent plus longtemps. Je me demande si cela fait vraiment une différence... (Ginette Michaud)

**Que devrions-nous faire pour gérer efficacement notre consommation d'électricité dans le *Village en haut du ruisseau*?**

**Annexe B**

Le mercredi 14 mars 2007

Numéro : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

**PRÉ-DÉCISION #4**

11. Ici, tu dois prendre une décision par rapport à ta consommation d'électricité dans ta maison dans le *Village en haut du ruisseau*. Complète les sections suivantes.

e) But de ma décision (ce que je veux) :

<b>b) Alternatives possibles (mes choix possibles)</b>	<b>c) Avantages</b>	<b>d) Désavantages</b>

12. Ici, tu peux ajouter quelque chose (d'écrit ou de dessiné) pour finir de prendre ta décision.



## Visite d'une spécialiste en développement résidentiel énergétique

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances.

**Objectifs :**

- Apprendre comment construire sa maison de façon écologique.
- Connaître différentes alternatives pour économiser de l'énergie dans une maison.

**Démarche favorisée :** approche traditionnelle

**Durée requis :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Procédure :**

Inviter madame Ginette Cormier, spécialiste en développement résidentiel énergétique, à venir faire une présentation aux élèves. Elle parle brièvement de son métier et elle explique l'importance de celui-ci dans la société d'aujourd'hui. Elle explique différentes stratégies à employer pour économiser de l'énergie, en particulier lors de la construction d'une maison.

Tout au long de la présentation, les futurs citoyens et citoyennes commentent les propos de l'invitée et lui demandent de leur faire des suggestions pour leur futur terrain dans le *Village en haut du ruisseau*. Les citoyens et les citoyennes posent aussi les questions qu'ils ont écrites en famille dans leur journal réflexif pendant l'activité « *Décision à prendre sur mon logement* ».

## La consommation d'énergie dans ma famille

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- les compétences.

### **Objectif :**

- Prendre conscience de la consommation excessive d'électricité à la maison.

**Démarches favorisées :** résolution de problèmes

**Durée :** 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes A et B, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

### **Procédure :**

#### **Préparation**

Inviter les élèves à partager les apprentissages qu'ils ont effectués lors de la visite de madame Cormier. Discuter des préoccupations et des sentiments qu'ils ont face à l'environnement : *Après la présentation de madame Cormier, comment vous sentez-vous face à l'importance d'économiser l'énergie? Que pourriez-vous faire pour diminuer votre consommation d'énergie?*

#### **Réalisation**

Discuter avec les élèves de l'importance de l'électricité : *D'où vient l'électricité qui se rend dans les lumières? Utilisons-nous souvent l'électricité dans nos maisons? Comment utilisons-nous l'électricité à la maison? Comment la fabrication et l'utilisation de l'électricité peuvent-elles nuire à l'environnement?*

En familles, demander aux citoyens de remplir les deux premières colonnes du tableau de l'Annexe A. D'un côté, ils énumèrent des objets qui consomment de l'électricité, et de l'autre, ils inscrivent ce qu'ils pourraient faire pour diminuer cette consommation. Faire un retour en groupe-classe.

#### **Intégration**

Remettre à chaque citoyen une section de l'Annexe B (plusieurs citoyens auront la même section). Chaque citoyen a comme défi de faire une enquête avec l'aide des gens de sa communauté (amis, parents, ordinateur, média...). Il doit trouver des solutions alternatives pour aider les gens du *Village en haut du ruisseau* (ceux de l'incident critique #4) à

résoudre leur problème. Les solutions peuvent être créatives, farfelues... Lors de la prochaine rencontre, les membres de la communauté seront invités à discuter de leur enquête et à présenter les trouvailles qui ont été faites.

**Annexe A**

<b>Objets dans la maison qui consomment de l'électricité</b>	<b>Actions possibles à faire pour diminuer cette consommation d'électricité</b>

**Annexe B****Défi 1**

**Les lumières de ma maison sont souvent allumées. Je sais que c'est mauvais pour l'environnement, mais c'est la seule manière dont je peux me sentir en sécurité le soir. (Cindy Smith)**

Trouvez des solutions alternatives pour Cindy Smith afin de lui permettre de se sentir en sécurité chez elle, tout en utilisant moins d'énergie.

**Défi 2**

**Je suis un professeur en chimie à l'Université de Moncton et depuis le mois dernier, je porte un sarrau tous les jours pour effectuer mes expériences. Ma conjointe, Josée Gingras, le lave tous les soirs. Depuis qu'elle fait ces lavages, nous avons remarqué que notre facture d'électricité augmente. (Rolland Doiron)**

Trouvez des solutions alternatives pour Rolland Doiron et Josée Gingras afin de leur permettre de laver les sarraus, tout en utilisant moins d'énergie.

**Défi 3**

**J'ai beaucoup de difficulté à diminuer le chauffage dans mon appartement en hiver car j'ai toujours froid. En été, c'est le contraire. Il fait tellement chaud au 8<sup>ième</sup> étage que l'air conditionné doit fonctionner 24 heures par jour, même lorsque je suis au travail. Sinon, j'ai trop chaud. (Sylvain Arsenault)**

Trouvez des solutions alternatives pour Sylvain Arsenault afin de lui permettre d'être au chaud en hiver et au frais en été, tout en utilisant moins d'énergie.

**Défi 4**

**Moi, j'ai entendu parler à la télévision des nouvelles ampoules qui consomment moins d'énergie et qui durent plus longtemps. Je me demande si cela fait vraiment une différence... (Ginette Michaud)**

Aidez Ginette Michaud à en savoir davantage sur les ampoules disponibles sur le marché et à découvrir laquelle ou lesquelles utilisent moins d'énergie.

## Nos découvertes

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- les compétences.

### **Objectif :**

- Prendre conscience de la consommation excessive d'électricité à la maison.

**Démarches favorisées :** approche socioconstructiviste

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes A et B, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

### **Procédure :**

#### **Partie 1**

Inviter les futurs citoyens à se regrouper en équipes en fonction du défi sur lequel ils ont travaillé lors de l'activité « *La consommation d'énergie dans ma famille* ». Chaque membre doit présenter aux autres les informations qu'il ou elle a recueillies. Les équipes doivent préparer un plan d'économie d'énergie qu'ils vont présenter aux autres citoyens du *Village en haut du ruisseau*.

Inviter les équipes à présenter, à tour de rôle, leur défi et leur plan d'économie d'énergie. Permettre aux gens de la communauté de questionner et d'interagir avec les présentateurs pour mieux comprendre comment ils peuvent s'y prendre pour économiser l'énergie.

#### **Partie 2**

Remettre l'Annexe A aux élèves et les inviter à prendre individuellement une *vraie décision* concernant la consommation d'énergie dans leur maison. *Que devrions-nous faire pour gérer efficacement notre consommation d'électricité dans le Village en haut du ruisseau?* Inviter les élèves à bien identifier leurs buts, de créer une liste d'alternatives possibles, les avantages et les désavantages de chaque alternative et d'inscrire leur choix.

Remettre le cinquième ordre du jour aux futurs citoyens afin qu'ils puissent se préparer pour la prochaine Assemblée communautaire (Annexe B). Ils insèrent l'Annexe dans la deuxième section de leur journal réflexif.

**Annexe A**

Le mercredi 11 avril 2007

Numéro : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

**VRAIE DÉCISION #4**

16. Ici, tu dois prendre une décision par rapport à ta consommation d'électricité dans ta maison dans le *Village en haut du ruisseau*. Complète les sections suivantes.

f) But de ma décision (ce que je veux) :

<b>b) Alternatives possibles (mes choix possibles)</b>	<b>c) Avantages</b>	<b>d) Désavantages</b>

17. Ici, tu peux ajouter quelque chose (d'écrit ou de dessiné) pour finir de prendre ta décision.



**Annexe B**

Ordre du jour pour la cinquième Assemblée communautaire  
du *Village en haut du ruisseau*

---

## FUTURS HABITANTS DU VILLAGE EN HAUT DU RUISSEAU

Réunion du 18 avril 2007

*Bienvenue à tous et à toutes !*

---

### **Ordre du jour**

34. Ouverture de la réunion
  35. Répondre aux questions ou aux commentaires qu'il y a dans la boîte des citoyens (s'il y en a).
  36. Discussion de famille au sujet de la gestion de la consommation d'électricité dans les logements du *Village en haut du ruisseau*. Recherche d'un consensus. Ensuite, rédaction d'une liste de recommandations en famille pour les futurs citoyens et les futures citoyennes.
  37. Présentation des recommandations de chaque famille.
  38. Prise de décision communautaire au sujet de la gestion de la consommation d'électricité dans les logements du Village en haut du ruisseau.
  39. Pour les véritables futurs citoyens du Village en haut du ruisseau, préparer une liste de suggestions pour cet incident et expliquer les raisons des différentes recommandations.
  40. Date de la prochaine réunion : \_\_\_\_\_
  41. Levée de la réunion à : \_\_\_\_\_
  42. Remise du cinquième et **dernier** incident critique
-

## **Assemblée communautaire #5**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- S'initier à la participation communautaire et à la gouvernance au sein d'une communauté.
- Développer des capacités de prise de décision et de planification durable.

**Démarche favorisée :** jeu de rôle (simulation)

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexe B de l'activité précédente « *Nos découvertes* », carton, cloche, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Information pour l'enseignant(e) :** S'assurer que la classe est aménagée en fonction de l'Assemblée communautaire.

**Procédure :**

Inviter les membres de la communauté du *Village en haut du ruisseau* à venir s'asseoir pour l'ouverture de la réunion. S'assurer que toutes les familles présentes, ainsi que les couples, sont réunis ensemble. La mairesse de la ville, Mme Georgette Melanson, anime la cinquième réunion en suivant l'ordre du jour distribué la semaine précédente. Elle peut se servir des cartons pour demander aux citoyens et aux citoyennes de prendre leur décision en famille.

Lors de la prise de décision communautaire, permettre aux citoyens et aux citoyennes de vivre un débat, si le cas s'applique, et d'expliquer leur point de vue.

## **Liste de recommandations pour les citoyens et citoyennes de la ville de Dieppe**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

### **Objectifs de l'ERE :**

- l'état d'esprit;
- les compétences;
- la participation.

### **Objectif :**

- Réaliser une action pour sensibiliser la communauté.
- Créer une liste de suggestions de modes de vie pour les futurs citoyens et les futures citoyennes du *Village en haut du ruisseau*.
- Inviter la population de Dieppe, au Nouveau-Brunswick, à adopter des comportements durables et responsables pour vivre plus écologiquement sur leur terrain.

**Démarche favorisée :** approche réflexive

**Durée :** 4 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexes A, B et C, perceuse, plusieurs bouts de cordes, ordinateur, transparents, journal communautaire, rétroprojecteur.

**Information pour l'enseignant(e) :** Distribuer aux élèves l'Annexe A quelques jours avant le début de l'activité. Leur expliquer qu'ils doivent y inscrire leur nom et, par ordre de priorité, l'incident critique sur lequel ils aimeraient travailler parmi ceux qui ont été faits durant l'année. Expliquer aux élèves qu'il y aura quatre équipes différentes qui élaboreront chacune une liste de recommandations.

Découper, au préalable, les fiches de l'Annexe B. Préparer une copie du matériel de l'Annexe B pour chaque équipe. Couper sur les lignes pointillées et plier le papier sur les lignes pleines. Perforer chaque carte et attacher une corde pour que les élèves puissent la garder autour de leur cou.

### **Procédure :**

#### **Partie 1**

Expliquer aux élèves que le travail effectué est très important puisque la liste de recommandations sera publiée dans le journal l'Étoile (Dieppe) pour les citoyens et les citoyennes du Sud-Est du Nouveau-Brunswick. Inviter les élèves à se regrouper en équipes selon leurs intérêts pour un ou l'autre incident critique. Remettre à chaque équipe

l'Annexe B et demander aux élèves de se distribuer les rôles mentionnés dans cette Annexe.

### **Partie 2**

Remettre à chaque équipe la section de l'Annexe C correspondant à leur incident critique. Les équipes doivent se diviser les tâches, recueillir l'information sur la prise de décision faite par la communauté dans le journal communautaire et se servir des notes de cours pour alimenter leur liste de recommandations. Les élèves doivent faire une liste de recommandations en français et tout en utilisant des documents (tel que le dictionnaire et le livre de conjugaison de verbes) pour corriger leur texte.

### **Partie 3**

Inviter les citoyens et les citoyennes à une Assemblée communautaire extraordinaire. Lors de cette réunion, les équipes présentent sur transparents leurs recommandations à la communauté. Les citoyens et les citoyennes pourront approuver, modifier ou ajuster les recommandations. Demander à l'enseignant(e) responsable d'envoyer la liste de recommandations au journal L'Étoile pour fins de publication.

## Annexe A

Noms	<u>Incident critique #1</u> Le recouvrement des terrains	<u>Incident critique #2</u> Les plantes : indigènes et exotiques	<u>Incident critique #3</u> Les animaux domestiques	<u>Incident critique #4</u> La consommation d'électricité
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				

## Annexe B

<b>Citoyen(ne) responsable des membres de l'équipe</b>	S'assure que tous les membres de l'équipe font leurs tâches respectives.	<b>Citoyen(ne) responsable du matériel</b>	Vient chercher le matériel nécessaire, s'assure qu'il est bien utilisé et, range le tout à la fin de la période.
<b>Citoyen(ne) responsable des tâches</b>	Distribue les tâches à faire pour chaque membre de l'équipe.	<b>Citoyen(ne) responsable de la parole</b>	Dirige les discussions et veille à ce que chaque membre participe à l'activité.
<b>Citoyen(ne) responsable du travail</b>	S'assure que chaque membre de l'équipe fait le travail qui lui a été assigné.	<b>Citoyen(ne) responsable de la rédaction</b>	Prend des notes et rédige les recommandations à l'ordinateur.
<b>Citoyen(ne) responsable du temps</b>	Garde un œil sur le temps et informe les autres membres de son équipe.	<b>Citoyen(ne) représentant l'équipe</b>	Explique aux autres membres de la communauté ce qui a été recommandé par l'équipe lors de l'Assemblée communautaire.

## Annexe C

<p style="text-align: center;"><b>Incident critique #1</b> <b>Recouvrement de terrains</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. gazon</li> <li>2. jardin d'eau</li> <li>3. rocailles</li> <li>4. pré-fleuri</li> <li>5. menthe</li> <li>6. mousses</li> <li>7. thym</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Incident critique #2</b> <b>Plantes indigènes et exotiques</b></p> <p><u>Plantes indigènes</u> liste d'espèces communes aspects positifs aspects négatifs</p> <p><u>Plantes exotiques</u> liste d'espèces communes aspects positifs aspects négatifs</p>
<p style="text-align: center;"><b>Incident critique #3</b> <b>Animaux domestiques</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Liste d'animaux domestiques qui sont acceptables à avoir.</li> <li>2. Règles à suivre.</li> <li>3. Explications de chacune des règles.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Incident critique #4</b> <b>Consommation d'électricité</b></p> <p>Actions à faire pour gérer efficacement l'électricité à la maison.</p> <p>Actions à faire pour utiliser l'énergie du soleil pour se réchauffer en hiver et se rafraîchir en été (solaire passif).</p>

## **À la recherche des moustiques**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- les connaissances,
- l'état d'esprit,
- les compétences.

**Objectif :**

- Effectuer une recherche.
- Développer des connaissances sur les moustiques.
- Développer des capacités de prise de décision favorables à l'environnement, à court et à long terme.

**Démarche favorisée :** résolution de problèmes, éducation au futur, pédagogie de projet

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes (pouvant varier en fonction de l'activité)

**Matériel requis :** Annexes A et B, plusieurs ordinateurs branchés à Internet, livres traitant du sujet des maringouins, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Procédure :**

**Période 1**

Remettre le dernier incident critique à la mairesse (Annexe A). Demander à la mairesse de lire à voix haute l'incident critique à la communauté. Expliquer aux élèves que, pour cet incident, ils n'auront pas à prendre une pré-décision et une vraie décision. Au lieu, ils prendront uniquement une décision finale et ils poseront une action concrète pour améliorer la situation problématique.

Emmener les élèves dans le local d'ordinateurs de l'école. Inviter les élèves à faire une recherche sur Internet pour approfondir leurs connaissances sur les moustiques. En familles, ils choisissent un aspect de la vie des moustiques qu'ils aimeraient connaître davantage : le cycle de vie d'un moustique, son habitat, sa description physique, ses ennemis, les moyens de diminuer la population de moustiques, les façons de se protéger des moustiques... Ils peuvent se servir des sites Web suggérés à l'Annexe B pour débiter leur recherche, naviguer librement pour trouver de l'information et lire certains livres traitant du sujet. Il est important que les élèves écrivent l'information trouvée dans leur journal réflexif.

Informez les élèves que lors de la prochaine activité, ils seront invités à devenir des journalistes. À tour de rôle, ils discuteront de leurs découvertes avec un scientifique et lui poseront des questions.

## Annexe A

**Incident critique #5**

Depuis l'achat de son terrain, Raymond Cormier se promène souvent avec sa femme près du *Village en haut du ruisseau*. Le printemps est maintenant arrivé et la neige a fondu. Pendant sa marche, il remarque qu'il y a énormément de moustiques autour de lui, et spécialement près du marais. Lui et sa femme se font piquer sans cesse par ces insectes.

La famille Cormier décide d'approfondir ses connaissances sur les moustiques pour trouver des solutions à ce problème.

**Que devrions-nous faire, en tant que futurs citoyens et futures citoyennes du *Village en haut du ruisseau*, pour faire diminuer la population des moustiques?**

## Annexe B

### Suggestions de sites Web

1. <http://www.greatermonctonmosquitocontrol.com/French/biologie.htm>
2. <http://providence.csdhr.qc.ca/bestioles/Moustique.htm>
3. <http://lasource.nbed.nb.ca/arthropodes/maringouin.htm>
4. <http://www.eid-med.org/fr/Moustique/moustiqBiologieCentre.htm>
5. [http://www.infoscience.fr/dossier/moustique/moustique\\_som.html](http://www.infoscience.fr/dossier/moustique/moustique_som.html)
6. <http://www.univers-nature.com/dossiers/moustique.html>
7. <http://perso.orange.fr/bernard.langellier/mare/moustique.html>
8. [http://www.lefigaro.fr/sciences/20060308.FIG000000262\\_comment\\_les\\_moustiques\\_choisissent\\_ils\\_leurs\\_victimes\\_.html](http://www.lefigaro.fr/sciences/20060308.FIG000000262_comment_les_moustiques_choisissent_ils_leurs_victimes_.html)
9. <http://www.ac-reunion.fr/hygieneetsecurite/chik/lutte-moustique.htm>
10. <http://www.linternaute.com/nature-animaux/animaux/dossier/insectes-piquants/moustique2.shtml>
11. [http://www2.ville.montreal.qc.ca/insectarium/toile/info\\_insectes/fiches/fic\\_fiche18\\_moustique.htm](http://www2.ville.montreal.qc.ca/insectarium/toile/info_insectes/fiches/fic_fiche18_moustique.htm)
12. [http://www.auguste.fr/index.php?general=recettes&rubrique=vieilles\\_astuces&type=insectes&folder=chasser\\_les\\_moustiques](http://www.auguste.fr/index.php?general=recettes&rubrique=vieilles_astuces&type=insectes&folder=chasser_les_moustiques)
13. [http://www.pan-belgium.be/1\\_decouvrir/alternatives\\_moustiques\\_1.htm](http://www.pan-belgium.be/1_decouvrir/alternatives_moustiques_1.htm)
14. <http://www.archerie.ca/insectes.html>
15. <http://www.protegezvous.com/home.php?p=moustiques>

## **Discutons des moustiques...**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- les connaissances,
- l'état d'esprit,
- les compétences.

**Objectif :**

- Connaître les moustiques.
- Découvrir différentes solutions pour aider à diminuer la population de moustiques dans le *Village en haut du ruisseau*.

**Démarche favorisée :** approche réflexive, éducation au futur

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** présentation du scientifique, microphone, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Procédure :**

Inviter un entomologiste, spécialiste en développement des insectes, à venir discuter avec les élèves au sujet de leur recherche effectuée lors de la dernière activité. Le spécialiste questionne les élèves pour savoir ce qu'ils ont découvert au sujet des moustiques. À tour de rôle, les élèves peuvent présenter les informations trouvées en se servant du microphone qui est à leur disposition. Comme dans une conférence de presse, les élèves parlent de leurs découvertes et questionnent le spécialiste. Par la suite, l'entomologiste explique brièvement son métier et l'importance de son travail pour la société d'aujourd'hui (Annexe A). Il fait ensuite différentes recommandations aux élèves pour aider à diminuer la population de moustiques, en particulier au *Village en haut du ruisseau*.

Informez les élèves que, d'ici la fin de l'année scolaire, ils auront la chance de poser une action concrète pour aider à diminuer la population de moustiques dans le *Village en haut du ruisseau*.

## Annexe A

# Les moustiques

Gaétan Moreau



16 mai 2007



## Les moustiques

### CLASSIFICATION :

Classe : **Insectes**

Ordre : **Diptères**

Famille : **Culicidae**

Sous-familles :

**Toxorhynchitinae**

**Anophelinae**

**Culicinae**



- Nombre d'espèces au Canada ?
- Moustiques ou maringouins ?



## Apparence des moustiques

- Femelles plus grosses que les mâles



Longues  
antennes

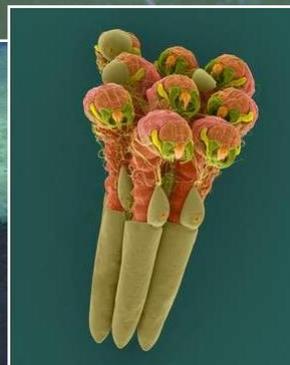
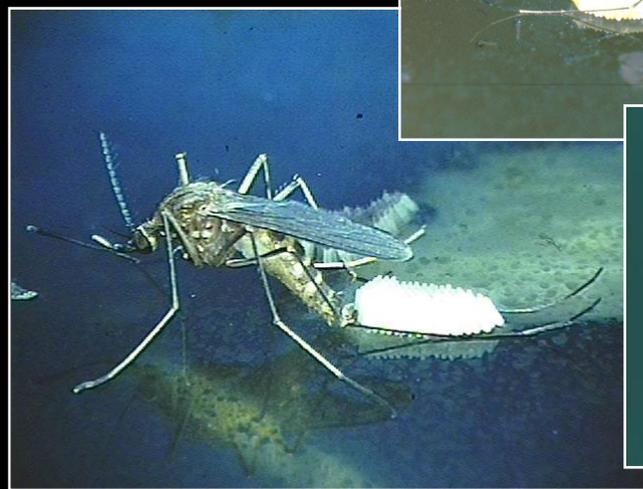


2 ailes avec  
des écailles

Longues  
pattes (6)

Abdomen  
étroit

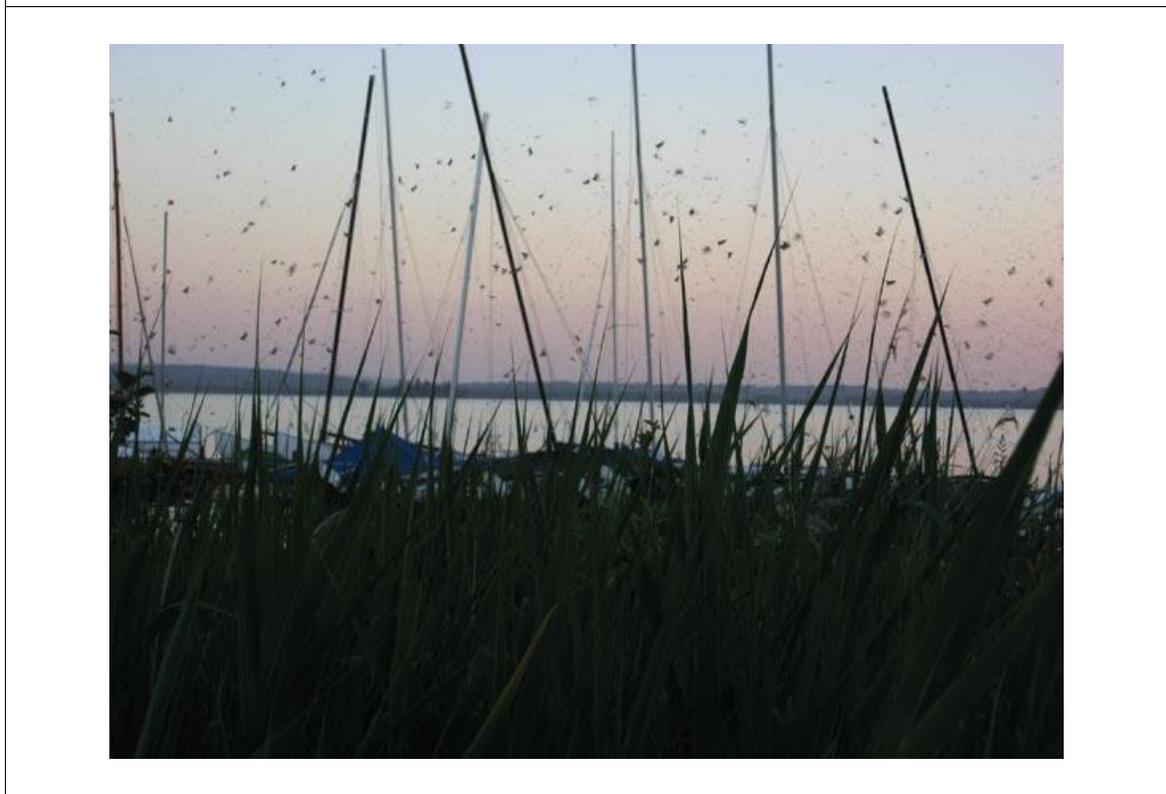
## Les œufs du moustique





### La puppe du moustique

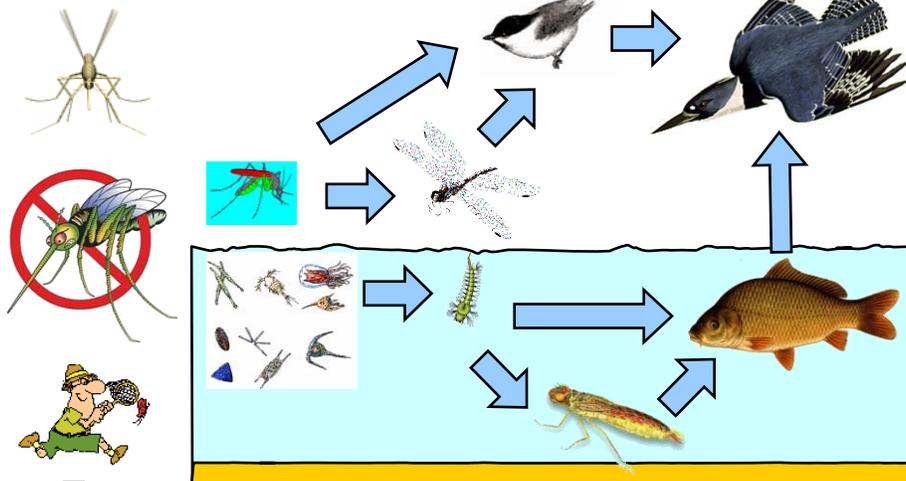






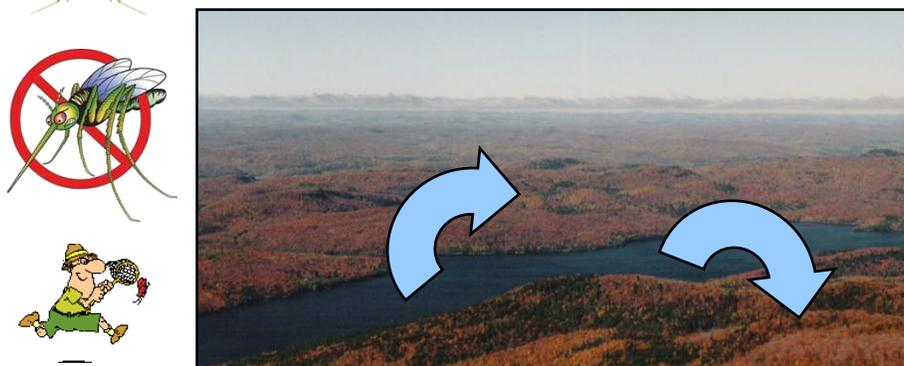
## Rôle écologique des moustiques ?

- Élément important de plusieurs chaînes alimentaires.



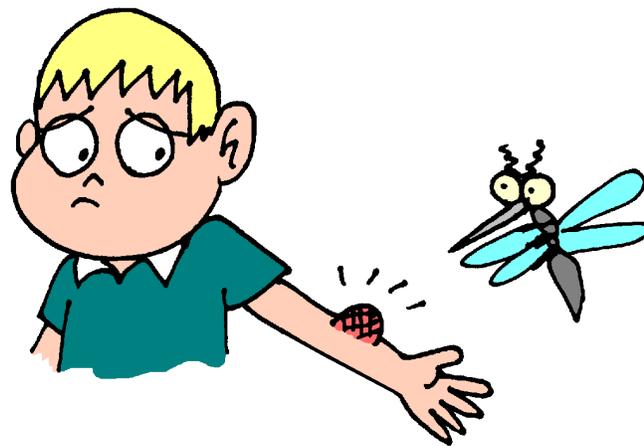
## Rôle écologique des moustiques ?

- Les milliards de moustiques transfèrent des milieux aquatiques aux milieux terrestres des millions de tonnes de matière organique qui viennent enrichir les processus écologiques.

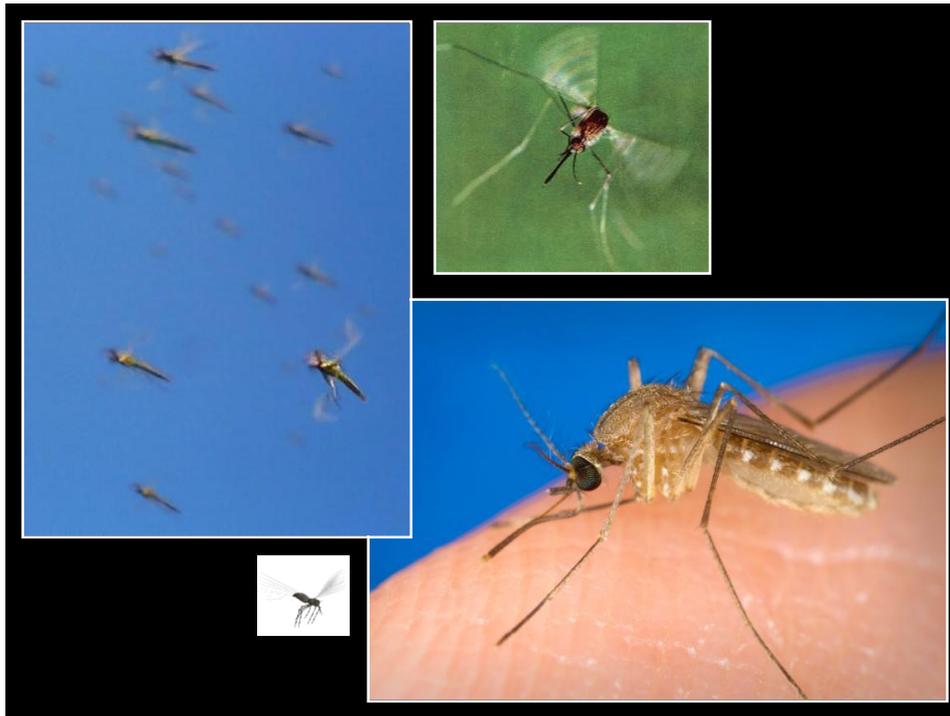




## La piqûre du moustique

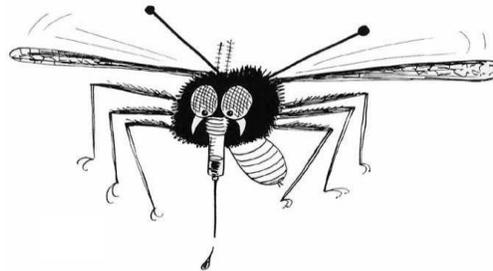


- Est-ce que tous les moustiques piquent ?
- Pourquoi est-ce que le moustique pique ?

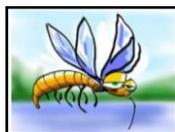


## La piqûre du moustique

- Qu'est-ce qui attire les moustiques ?



- Forme et mouvement.
- Chaleur de la peau.
- Les couleurs foncées (le bleu surtout).
- Certaines odeurs (sueur, peau).
- Gaz carbonique ( $\text{CO}_2$ )

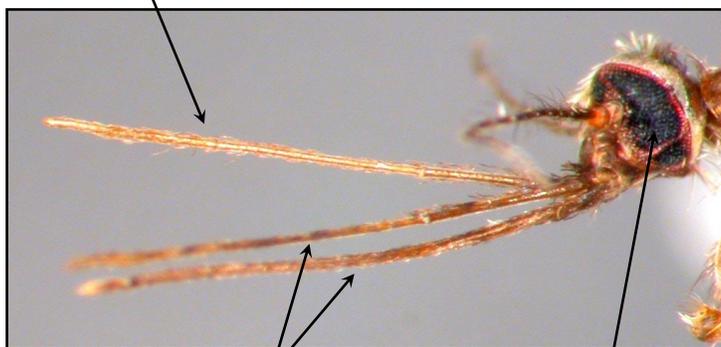


## La piqûre du moustique

- Pièces buccales très spécialisées.



Trompe (proboscis)



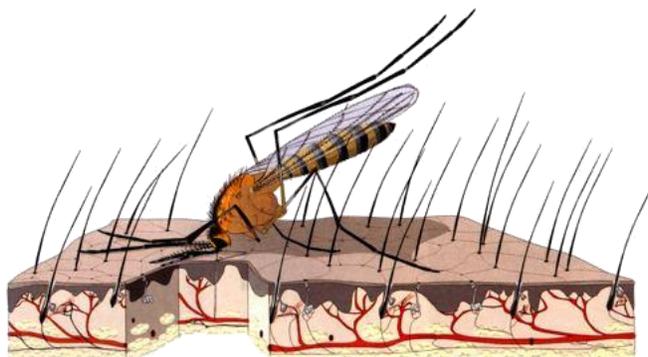
Maxilles

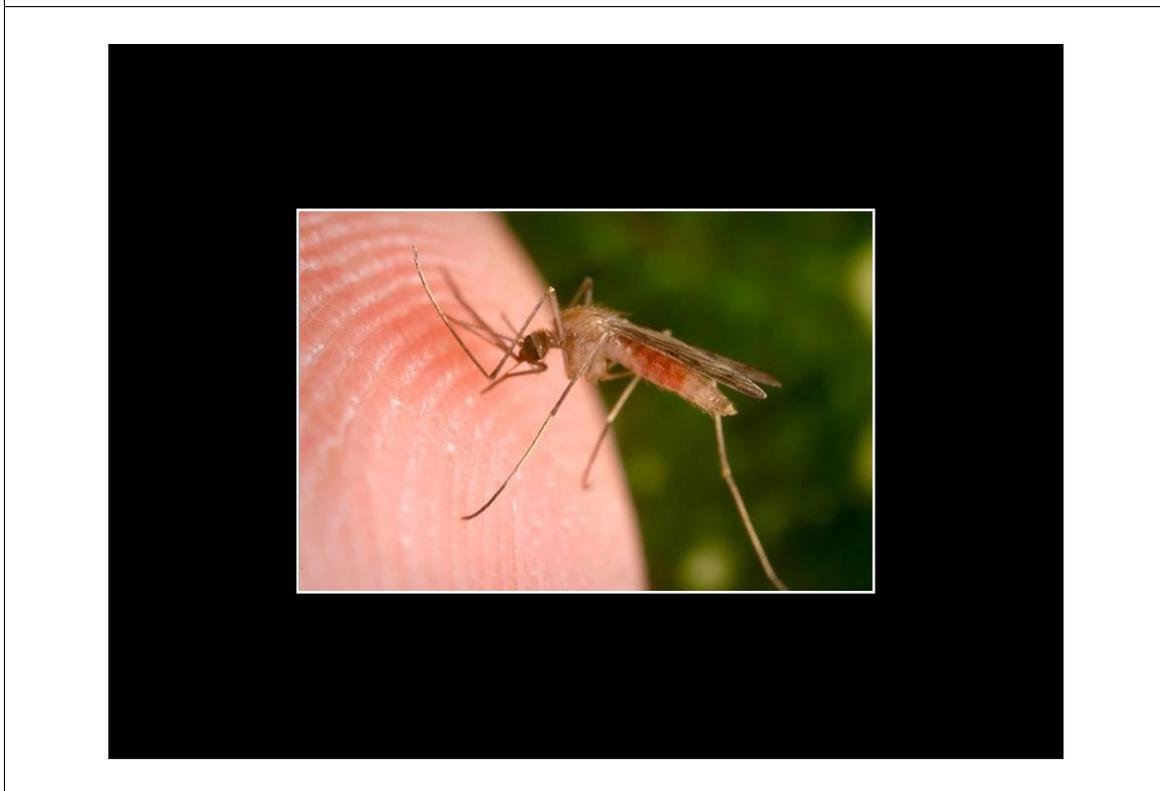
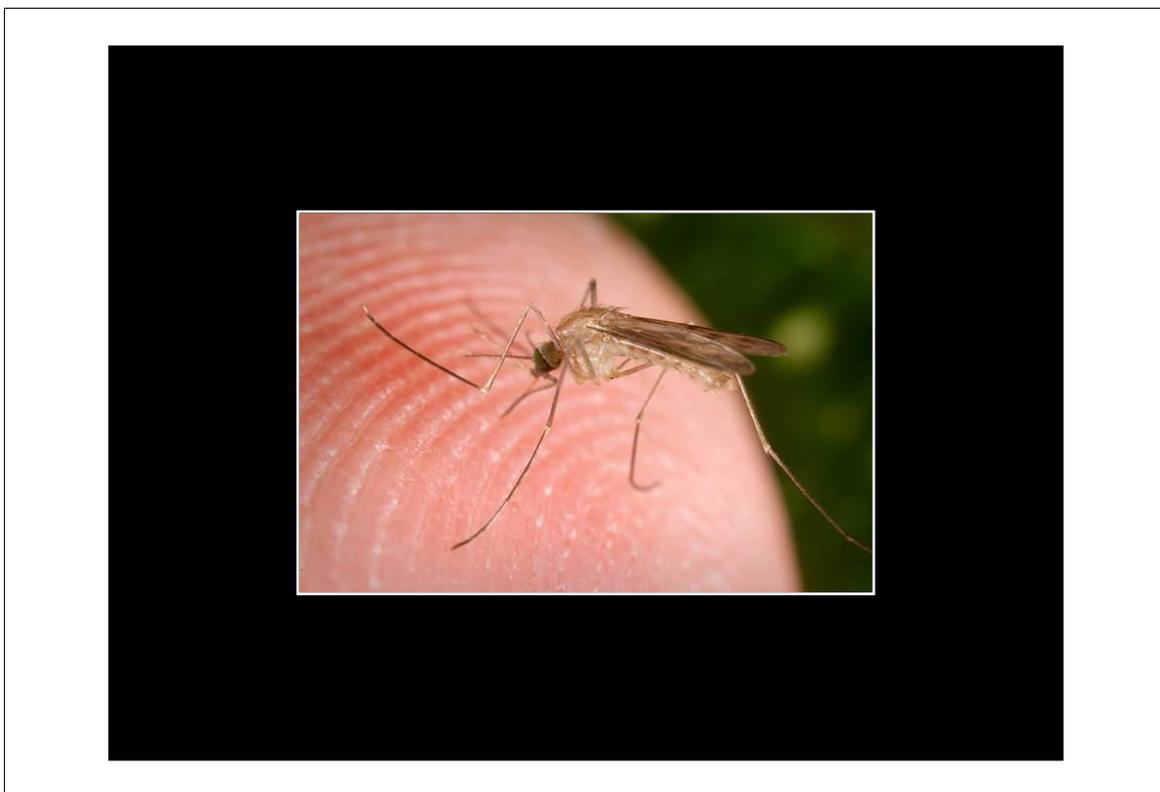
Yeux composés

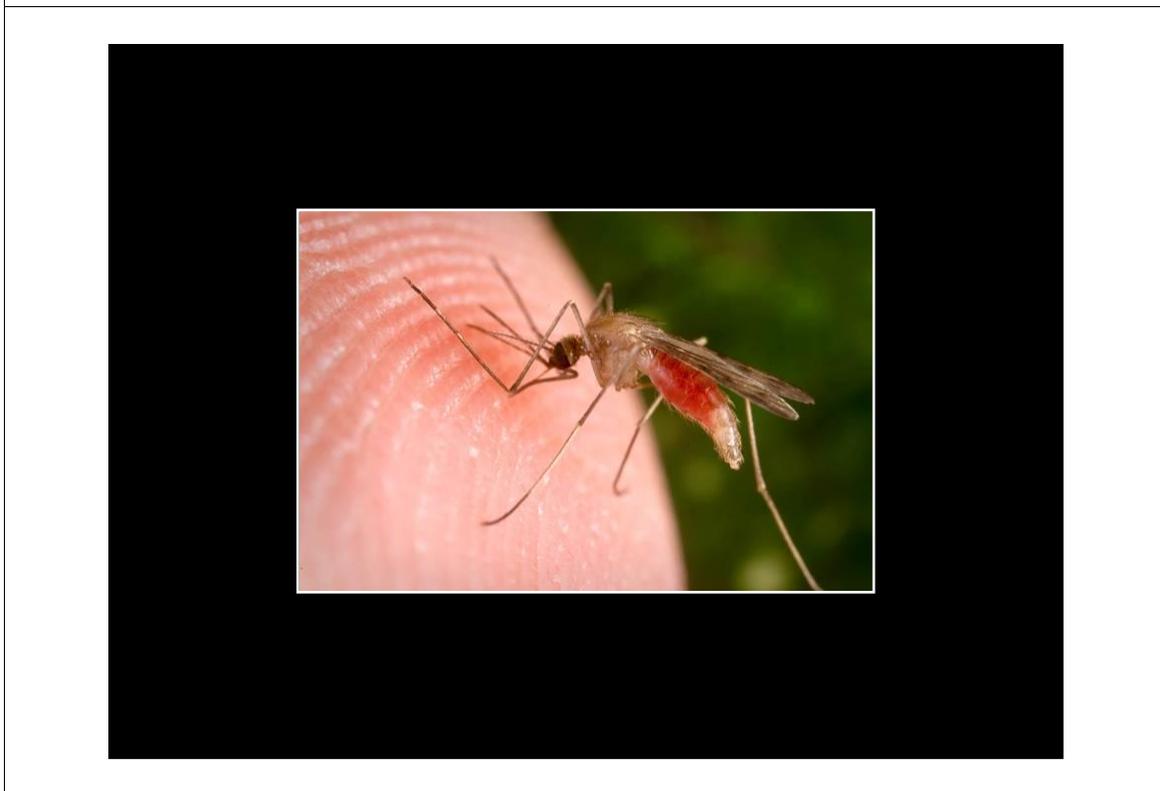
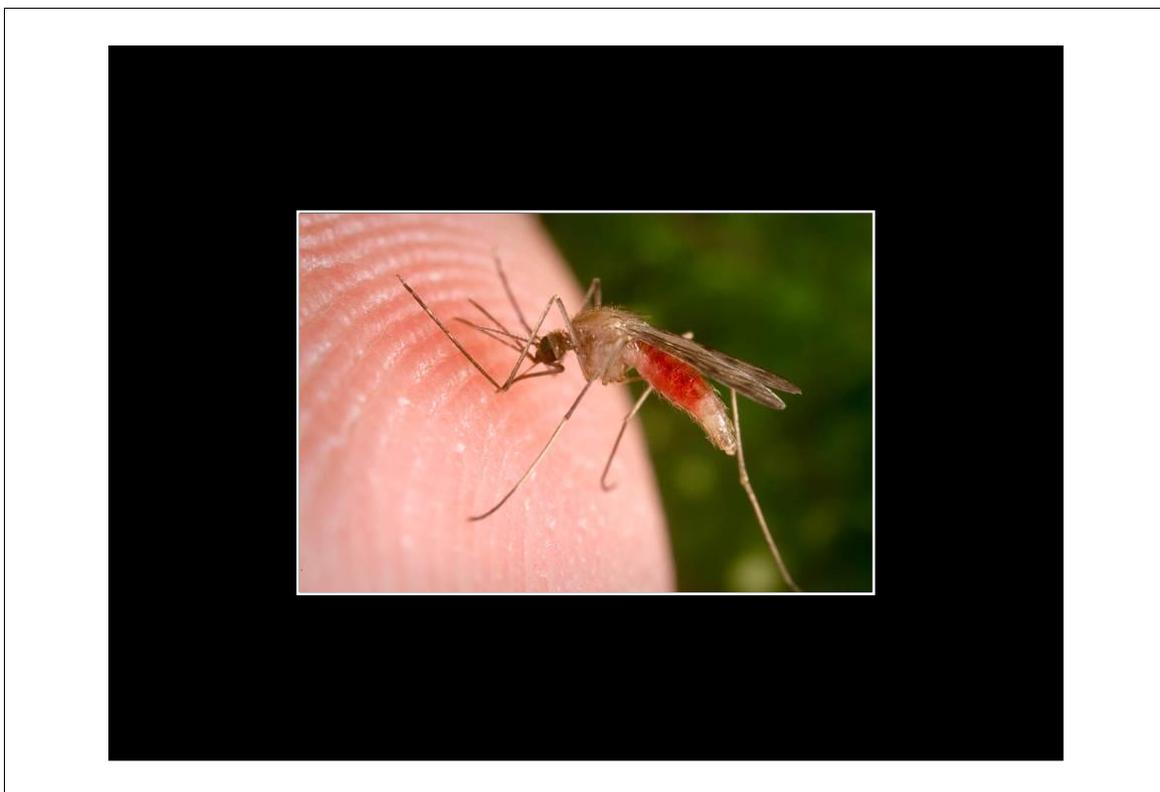


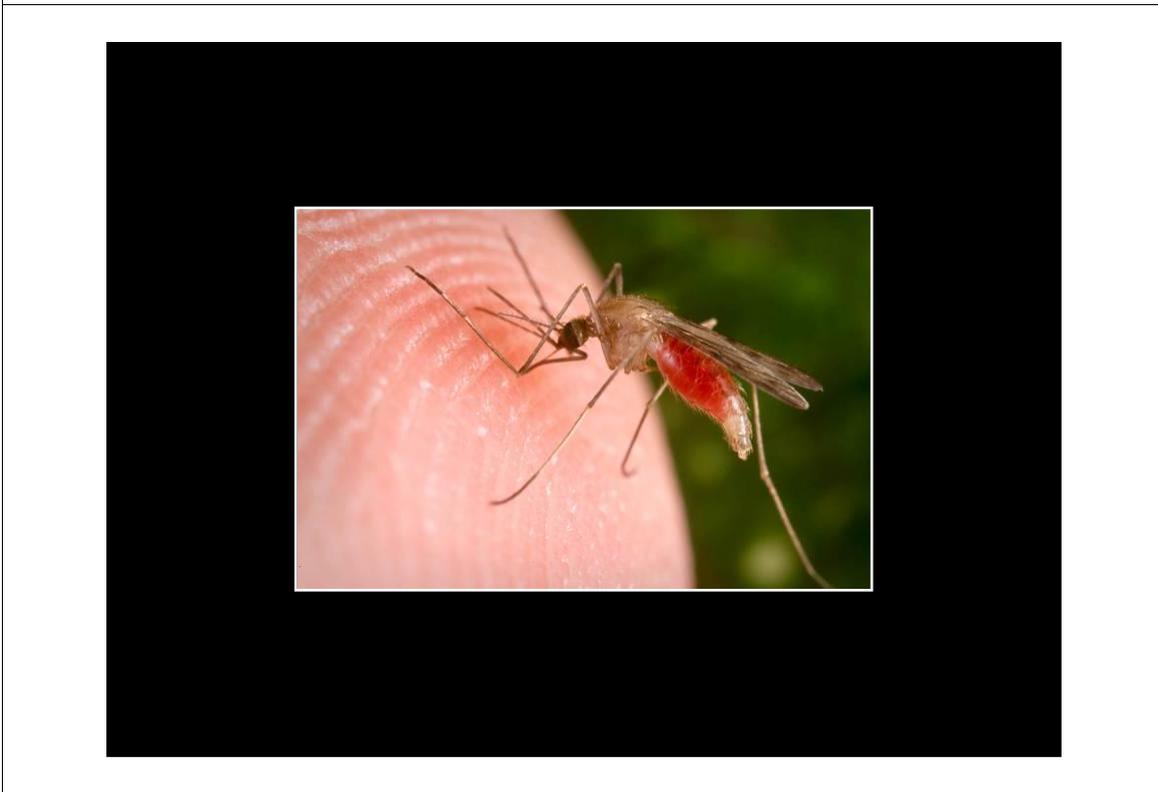
## La piqûre du moustique

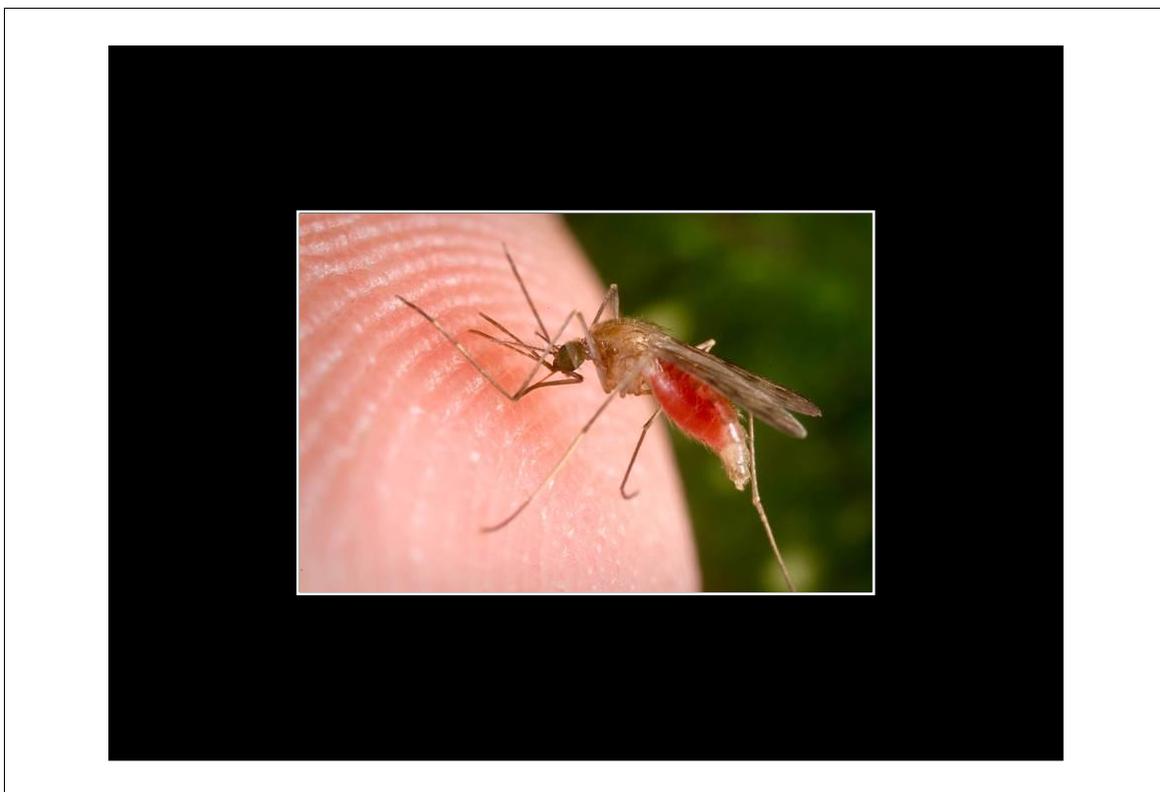
- La trompe injecte une salive qui contient :
  - Un lubrifiant
  - Un anticoagulant
  - Un agent dilatateur de vaisseau sanguin

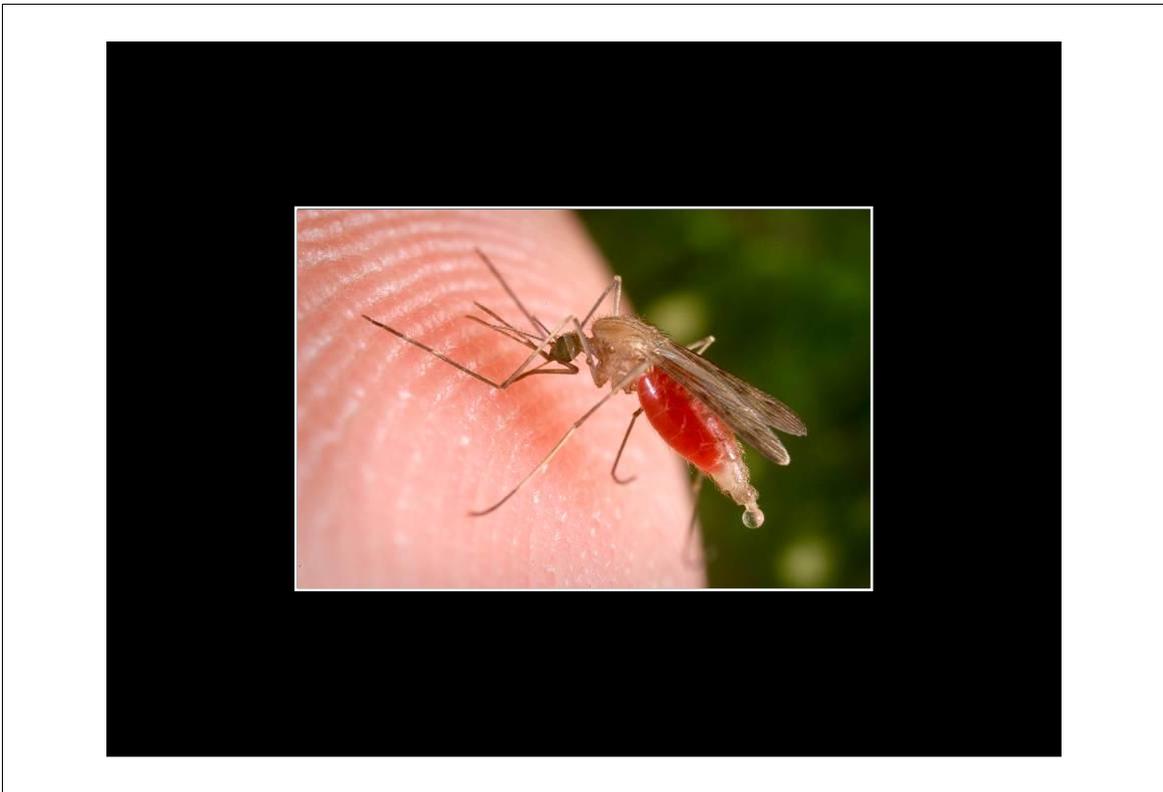


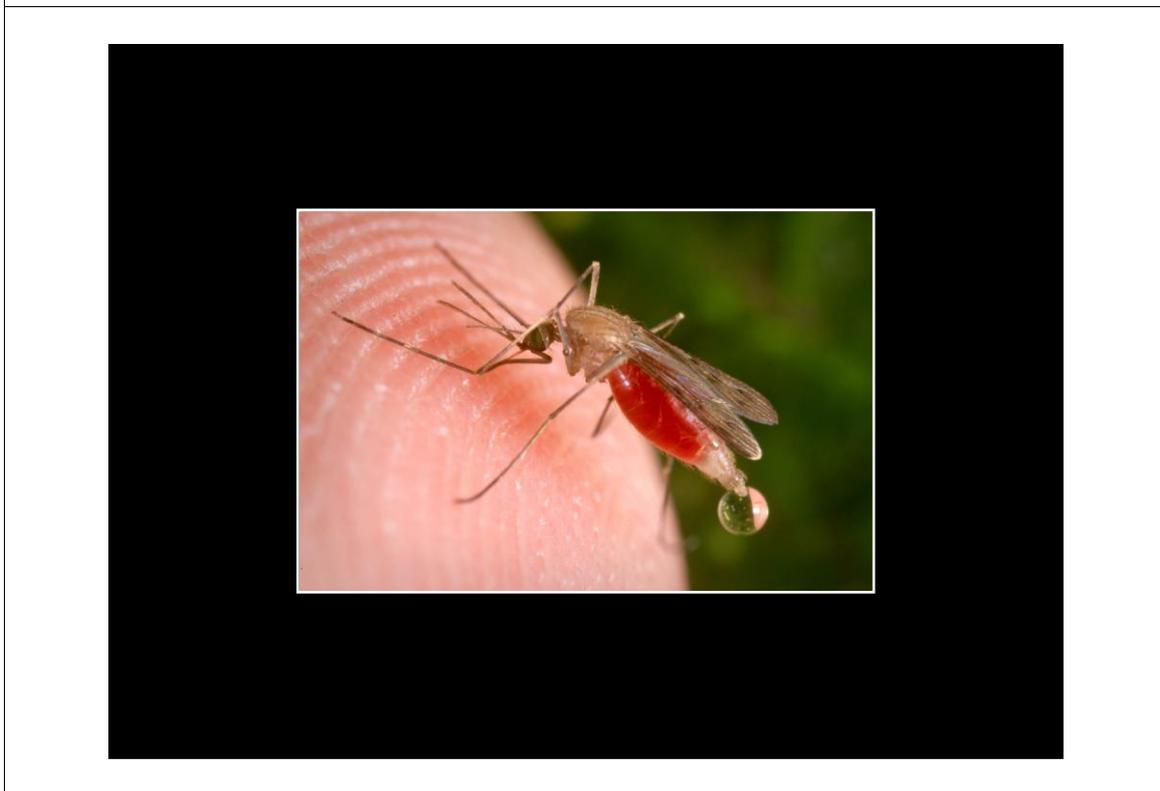
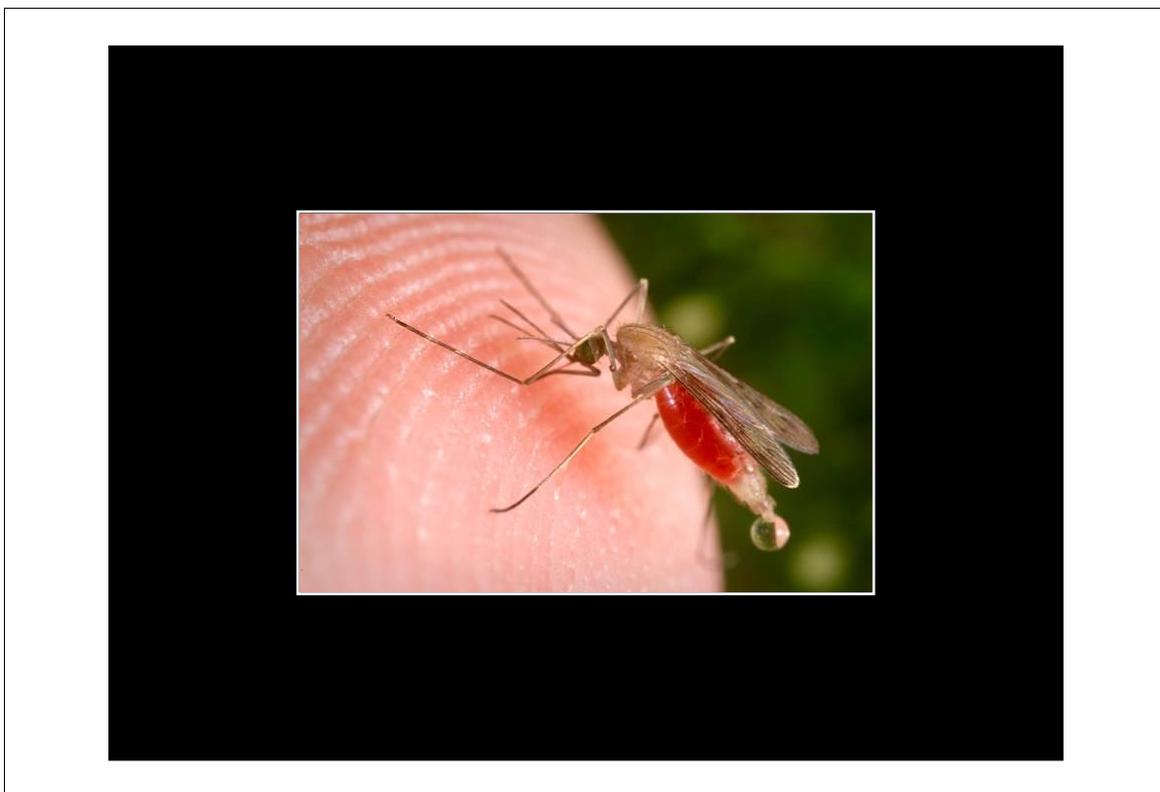














## La piqûre du moustique

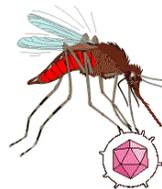
### ▪ Conséquences:

- Douleurs.
- Allergies.
- Transmission de maladies:
  - Dans les tropiques: paludisme (malaria), dengue, fièvre jaune, filariose.
  - Ver du cœur chez les chiens et autres canidés de nos régions.
  - Virus du Nil occidental.





## Virus du Nil occidental



- Transmis par les trois espèces de moustiques.
- Cause une encéphalite chez les chevaux et certains oiseaux.
- Risque pour les humains assez faible :
  - Peu de chance d'être piqué par un moustique infecté (ayant piqué un oiseau infecté) puisqu'il est rare ici que les moustiques piquent 2 fois.
  - La maladie ne cause généralement aucun symptôme chez l'humain. Moins d'une personne sur 150 développe une encéphalite grave.



## Contrôler les moustiques ?



- Insecticides ?





## Contrôler les moustiques ?

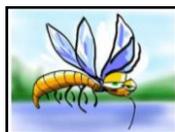
- Par ses prédateurs naturels :
  - Poissons larvivores.
  - Oiseaux (hirondelles, engoulevents).
    - Installation de nichoirs à hirondelles.
  - Chauves-souris insectivores.
    - Installation de nichoirs.
  - Grenouilles.
  - Odonates (libellules).



## Contrôler les moustiques ?

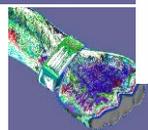
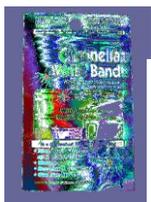
- Aménagement du milieu :
  - Élimination des sites reproducteurs associés aux activités humaines :
    - Vieux pneus et récipients abandonnés
    - Puits d'égouts et puisards
    - Auges d'animaux domestiques
    - Ornières
    - Bains d'oiseaux et autres aménagements contenant de l'eau





## Chasser les moustiques ?

- Méthodes efficaces :
  - DEET.
  - Huile de citronnelle.
  - Huile Skin-So-Soft.
  - Spirales insecticides.



## Chasser les moustiques ?

- Méthodes inefficaces :



## **Prise de décision #5**

(Outil de collecte de données)

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Moment de passation :** après avoir complété la *dernière décision* du cinquième incident critique (vers la mi-mai)

**Durée :** 2 périodes de 45 minutes pour remplir le questionnaire et de 20 à 30 minutes par entrevue.

**Matériel requis :** Annexe A (questionnaire) et Annexe B (questionnaire)

**Information pour l'enseignant(e) :** Depuis l'analyse de l'évaluation initiale, 12 élèves (six filles et six garçons) ont été choisis pour passer une entrevue. Les élèves ont été sélectionnés en fonction de leurs résultats académiques (fort, moyen et faible) et de leurs préoccupations environnementales (préoccupés ou peu préoccupés).

**Procédure :**

**Préparation :** Expliquer aux élèves que maintenant ils prendront leur dernière décision pour le projet. Ils doivent décider ce qu'ils veulent faire avec la problématique des moustiques dans le *Village en haut du ruisseau*. Ils disposent de tout le temps nécessaire pour répondre au questionnaire de l'Annexe A. Par la suite, les douze élèves sélectionnés participent à des entrevues individuelles (Annexe B) pour expliquer leurs réponses au questionnaire.

**Annexe A**

Le mercredi 16 mai 2007

Numéro : \_\_\_\_\_

Nom : \_\_\_\_\_

**PRISE DE DÉCISION FINALE**Prise de décision sur les moustiques

21. Ici, tu dois prendre une décision par rapport à la problématique des moustiques dans le *Village en haut du ruisseau*. Utilise l'espace ci-joint pour prendre ta décision.

22. Quelle est ta décision?

---

---

---

---

---

23. Écris les raisons pour lesquelles tu as fait ce choix.

---

---

---

---

---

24. À quoi as-tu pensé quand tu as pris ta décision? Écris toutes les choses auxquelles tu as pensé.

---

---

---

---

---

25. Quels ont été les sentiments qui ont influencé tes choix?

---

---

---

---

---

26. a) Comment trouves-tu ta façon de prendre une décision?

---

---

---

---

---

i. Pourquoi?

---

---

---

---

---

27. a) Penses-tu que c'est difficile de prendre une décision?

---

---

---

---

---

i. Pourquoi?

---

---

---

---

---

28. a) Est-ce qu'il y a des choses qui ont changé dans ta façon de prendre des décisions durant l'année scolaire?

---

---

---

---

---

i. Si oui, qu'est-ce qui a changé?

---

---

---

---

---

29. a) Est-ce que les étapes de prise de décision que tu as apprises avec nous t'ont servies en dehors des activités du *Village en haut du ruisseau*?

---

---

---

---

---

i. Si oui, donne un exemple d'un moment où tu as utilisé les étapes de la prise de décision.

---

---

---

---

---

## Annexe B

*Le but de cette entrevue est de décrire comment les élèves prennent des décisions, dans une situation de développement.*

13. Explique-moi ce que tu as dessiné ou écrit dans ton journal réflexif. (Ici prendre soin de bien demander à l'élève d'expliquer les détails de sa prise de décision!).
  - a) Quels sont les buts de ta décision? (Qu'est-ce que tu veux obtenir par rapport aux moustiques et par rapport à toi-même?)
  - b) Quels sont tes choix possibles?
  - c) Quels sont les avantages et les désavantages de ces choix?
  - d) Quand tu as pris ta décision, raconte-moi à quoi tu as pensé en premier. Et ensuite. Et ensuite...
  - e) Dans ce que tu as dessiné ou écrit, as-tu pensé au futur (à l'avenir) du *Village en haut du ruisseau*? Si oui, à quoi as-tu pensé?
  - f) Dans ce que tu as dessiné ou écrit, as-tu pensé au futur (à l'avenir) des animaux? Si oui, à quoi as-tu pensé?
14. Quelle est ta décision?
15. Explique les raisons pour lesquelles tu as fait ce choix.
16. À quoi as-tu pensé quand tu as pris ta décision? Ensuite, quelles sont toutes les choses auxquelles tu as pensé.
17. Quels ont été les sentiments qui ont influencé tes choix?
18. Comment trouves-tu ta façon de prendre une décision? Pourquoi?
19. Penses-tu que c'est difficile de prendre une décision? Pourquoi?
20. Est-ce qu'il y a des choses qui ont changé dans ta façon de prendre des décisions durant l'année scolaire? Si oui, qu'est-ce qui a changé?
21. Est-ce que les étapes de prise de décision que tu as apprises avec nous t'ont servies en dehors des activités du *Village en haut du ruisseau*? Si oui, donne un exemple d'un moment où tu as utilisé les étapes de la prise de décision.
22. Si je te demandais de t'accorder à toi-même une note de 0 à 10 comme preneur ou preneuse de décision, quelle note est-ce que tu t'accorderais? Pourquoi?

## **Assemblée communautaire #6**

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- la prise de conscience,
- les connaissances,
- l'état d'esprit.

**Objectifs :**

- S'initier à la participation communautaire et à la gouvernance au sein d'une communauté.
- Développer des capacités de prise de décision et de planification durable.

**Démarches favorisées :** démarche de prise de décision, jeu de rôle (simulation)

**Durée :** 3 périodes de 45 minutes

**Matériel requis :** Annexe A, journal réflexif (un cahier personnel dans lequel les élèves notent leurs observations et opinions à l'aide de textes, de mots et de dessins).

**Information pour l'enseignant(e) :** S'assurer que la classe est aménagée en fonction de l'Assemblée communautaire.

**Procédure :**

**Période 1**

Inviter les membres de la communauté du *Village en haut du ruisseau* à venir s'asseoir pour l'ouverture de la réunion. S'assurer que toutes les familles présentes, ainsi que les couples, sont réunis ensemble. La mairesse de la ville, Mme Georgette Melanson, anime la sixième et dernière réunion, en suivant l'ordre du jour (Annexe A).

Lors de la prise de décision communautaire, permettre aux citoyens et aux citoyennes de vivre un débat, si le cas s'applique, et d'expliquer leur point de vue.

**Période 2**

Inviter les élèves à suivre l'Ordre du jour, et à préparer une présentation pour le Conseil municipal de la ville de Dieppe. Discuter avec eux afin de savoir ce qu'ils veulent présenter et ce qu'ils trouvent pertinent d'expliquer aux citoyens et citoyennes de la ville face au projet « Vivre écologiquement en ville ». Ils peuvent présenter leur liste de recommandations, discuter des activités vécues en classe et sur le terrain, exprimer leurs sentiments face à l'environnement, faire une petite mise en scène pour exprimer comment se sentent les animaux sauvages dans le *Village en haut du ruisseau*, parler de l'action

qu'ils ont faite pour améliorer la situation des moustiques dans le marais (par exemple, remettre une cabane de chauve-souris pour l'installer près du marais)... Permettre aux élèves de planifier le déroulement de la rencontre avec la municipalité d'une durée d'environ 10-15 minutes, qui sera par la suite complétée par l'enseignante. Ensuite, les élèves choisissent ceux et celles qui présenteront lors de la réunion, et détermineront les déguisements à porter.

### **Période 3**

Inviter un urbaniste de la ville de Dieppe, à venir voir les élèves. Il explique aux élèves le déroulement de la présentation et leur demande de faire une petite pratique devant lui.

**Annexe A**

Ordre du jour pour la sixième Assemblée communautaire  
du *Village en haut du ruisseau*

---

**FUTURS HABITANTS DU VILLAGE EN HAUT DU  
RUISSEAU**

Réunion du 23 mai 2007

***Bienvenue à tous et à toutes !***

---

**Ordre du jour**

43. Ouverture de la réunion
  44. Répondre aux questions ou aux commentaires qu'il y a dans la boîte des citoyens (s'il y en a).
  45. Discussion en familles au sujet d'une action possible à faire pour gérer plus efficacement la situation des moustiques dans le marais du *Village en haut du ruisseau*. Recherche d'un consensus.
  46. Présentation de l'action choisie par chaque famille.
  47. Prise de décision communautaire au sujet de l'action à faire pour gérer plus efficacement la situation des moustiques dans le marais du *Village en haut du ruisseau*.
  48. Préparation d'une présentation d'une durée de 10 à 15 minutes au Conseil municipal de la ville de Dieppe.
  49. Levée de la réunion à : \_\_\_\_\_
-

## Présentation au conseil municipal de la ville de Dieppe

**Niveau :** 6<sup>e</sup> année

**Matières scolaires :** sciences, français

**Objectifs de l'ERE :**

- les compétences;
- la participation.

**Objectifs :**

- S'initier à la participation communautaire et à la gouvernance au sein d'une communauté.
- Présenter la liste de recommandations créée aux citoyens et citoyennes de la ville de Dieppe.

**Démarche favorisée :** jeu de rôle (simulation)

**Durée :** 15 minutes

**Matériel requis :** accessoires nécessaires pour la présentation (selon ce qui a été choisi lors de la dernière activité).

**Procédure :**

Inviter les élèves choisis à discuter du projet « Vivre écologiquement en ville » et à remettre la liste de recommandations aux citoyens et citoyennes de la ville de Dieppe. Ils suivent le déroulement de leur présentation, tel que présenté à l'urbaniste lors de la dernière période. Les élèves discutent de l'action qu'ils ont choisie de faire pour aider à améliorer la situation des moustiques dans le *Village en haut du ruisseau* et, si le cas s'applique, remettent au développeur le fruit de leur action (par exemple, une cabane de chauve-souris).

Les élèves terminent la réunion en remerciant la ville de leur avoir accordé du temps pour écouter ce qu'ils avaient à dire sur leur projet.